

چندانس

معززقارتين!

سلام سنون إنياناول وسي مركل أب سع المقول ميس الله الله میں موم رشی خاموشی سے عران کے ماک میں داخل ہوتے ہیں اور ان كى مركز مان بفركسي كويونكائے شروع سوجاتی بین میں میکن جیرایک دوست مك كى طرف سے اطلاع آجاتى سے كم بين الاقوامي مجرم ال سے ملك میں داخل ہو کیلے ہیں بحکومت یونک اعقتی ہے لیکن اس بار ایک نیا ی بچر شروع ہوگیا۔ صدر ملکت بدکس سیرٹ سروس کو دینے ا مكاركر دستے بن اوركس بيز منازن فياعن كو دسے ديا جا آسے۔ مررهان كس كيس كوانى اناكامس كله بالينت بس ادر فياعن كوفاق طور رمنغ کر دما حامکہ نے کہ وہ عمران سے کسی قسم کی امداد نہ ہے . جنانجہ سور فیاص اس کیس بر کا شروع کر متاسع مگروه سے محرم ومرستفكيان والتاسي وواكب معززمهان سواس منتجه ظاه كررردهان كواس معزز مهمان كيرساسف فياض كي غلطي كي معيا في

۔ خوکاد فیامن کومبور موکر ال کے آگے اور جوڑنے پڑتے ہیں هران جاب میں سودے ازی سروع کردیا ہے ادر چرمجروں کی انتیں دوضت ہوا شروع ہوماتی ہیں۔ فیامن کمبھی ایک لاکھ ڈوسیے میں مجرم

خریا ہے اور کھی ڈیڑھ لاکھ رُوپے میں مجم کی لاش ___ دہ رقابی ہے _ چلانا میں ہے _ احتجاع بھی کر الم ہے - مگر مجم تواسے خرید نے ہی پر تے ہیں عمران کا مجم فرونت کرنے کا برنس عردے پر پہنے مباتا ہے اور سوپر فیاض کی دولت میں تیزی ہے کی آتی چی مباتی ہے .

اس طرح بالکل منفود — انوکھی — اور انتہائی دلیے ہہائی وجود میں آ جاتی ہے عبسی میں قدم قدم پر قبقہ گو نجقے سائی دیتے ہیں اوران قبقہوں کی گونج میں صفیعن گنوں کی ٹرٹرا ہٹ ادر مجرموں کی خرو فرخت معی ماری رہتی ہے .

یہ کہانی بالکل انو کھے انداز میں لکھی گئے ہے ۔ الیں کہانی اینے بر ھر کر آپ بھی بے احتیار تبطیعے لگانے پر معبور ہوجائیں گئے ہے۔ س کہا نی میں عمران کا ایک نیا روپ سامنے آ آسے۔ بالکل منفرد ادر انواکھا انداز مجھے یقین سیے کہ یہ کہانی آپ کو سے نیاہ پستندائے گی ۔

> والسّدام منظهر کلیم ایم · اسے

کمل تفریح ماصل کرنے کے لئے اس نے مذھرت سیکن کارباس پہنا عکد وہ بدل ہی ہوٹل کی طرف عِل مِیا اداداس دفت وہ اس

" ادے ارے ___عمران نے بُرى طرح بوكھلائے ہوئے لہج میں كہا - راہ جاتے لوگ بھى فنط 🛊 القيمة بونے والا يعجيب وغربيب ماشه ديكه كررك كئے۔ ان سب کے چہروں پر شد بد حیرت تھی۔ "كيا مات سے محترمہ__كيا بدآپ كوجھيڙر ماتھا " ایک نوجوان نے آگے بر صفر بوجھا ۔ اس کے بھے میں سمدردی سے زیادہ سٹ رارت بھی ۔ " آپ سے مطلب آپ اپنی راہ لیں اِ سے مطلب آپ اپنی راہ لیں اِ انتهائي عصيل لهجيس اس نوجوان سے كها اور وہ نوجوان جيمك كر ييجه بدك كيا ـ ر المراق نے برستور عمران کے دونوں کان بکروسے موسکے تقے اورعمران کی مرمی حالت تھی ۔۔اس کے پہرے پر ایک دمک ارط تقادوسراحار لي تقاء " ایک چونی ہے آپ مکے پاکس " ___اجالک او کی نے عمران سے مخاطب موکر کہا ۔ تيونى جيوني آپيوني كمتعلق يوجورسي بين نا __ جج _ جي لي _ سوگي مگر ، _ عمران نے بڑی طرح بو کھلائے بوئے بھے میں کہا ، اور بھر تیزی سے اپنی جیبوں میں ہانقہ ڈال کرجیبیں ٹرنی طرح نٹولنے نگا۔ "میرے پاس جونی کم ہے۔ سنیا کی مکٹ لینے ہیں۔ ادر میں فلم دیکھنا چا بتی ہوں والے اللہ کانے برط محصومیت

بوفل مين جلنف سمحه ليئة سي فث يائقه بمرشهلتا بواجل رط تقار "صاحب __ كياآب ميري بات سنين مح " اجائك عمران كے كانوں ميں ايك نسواني آدار كوني اور عمران تعظم كررك كيا ---اسف تيزي سي مظركم يحقي ديهما ر جهال ایک نوجوان اور خوب صورت مقامی لاکی ساده مگرصات ستھے بیاس میں کھڑی اس کی طرف دیکھ رسی تھی۔۔۔۔اڑی مےچہرے پرتھیلی ہوئی ہے پناہ معصومیت نے عمران کو ہے عد معاف سمير مين اديخاستا بون اس التراكي كي سنانا جامتی میں تو آپ کو کا نوں آر یا تقدر کو کر تریم میں کہنا پر فی نے م ایر سے عمران نے آنکھیں فیٹیاتے ہوئے جواب دیا^ا۔ محس کے کانوں میس آپ کے یا اپنے یا سے لاکی نے برائے معصوم سے کہنے میں پوچھا اور عمران بے اختیاد مسکرا دیا۔ فقره فاصا برجب تدانداز مین نها گیا تقار مرككان توكوندت چيم سوئ بي آپ نواته د كھ توده بے جارے نیچ کریٹس کے ۔۔۔اس لئے بہتر ہی ہے كرآپ اینے كانوں پرسي بائق ركھ ميں - يە مجھے خاصے مقتبوط نظر آرہے ہیں "___غمران نے جواب دیا ۔

" نگرمیرے کان توبالوں میں جیسے ہوئے ہیں اس کئے مجبوری جبے * ۔۔۔۔ روٹ کی نے بڑے معصوم سے بھیج میں کہا اور دوسیے معمے اس نے تیزی سے ہاتھ بڑھا کر ٹمران کے دونوں کان کمیٹر لیٹے۔ اور صختے مو ئے عمران رجھبیط بیات رکر دوسر سے لمحے سیاس کے سے جواب دیا اوراسی لمحے کی تفرعمران کے کا فوں سے مٹل کئے۔ علق سے گالیاں اور چنیس بھلنے مکیں ۔۔۔عمران نے برشنی موتی سے ایک جھٹکادے کرسیاسی کواینے اوپر کرکے خود استم ینے چھپ کیا تھا۔ اور بے جارے سیانی پر نے بھاؤکی یو نے مگین نیساور حب تک جمع کواحساس ہوتا کہ وہ عمران کی بجائے سیاس کویدی رہے ہیں۔سیاس بے عارہ اچھی خاصی مرمت كرا چكا تقار اورجب لوگون كواحساس واكدانهون ایک باور دیمی کانسٹیل کو سرعام سیٹ ڈالاسے۔ دوسب تیزی سے مطب اور مع جدھ لوكوں كامنداتھا لوك بھاك الله اور أسى لمح عمران نے زُور سُے کانسٹیل کودھ کا دیا اور پھروہ تیز ہی سے بھاکتا ہوا ذرا آکے ایک دیستوران میں کھا اور بھراس کے تھیلے دروازہ سے نکل کر آگے برط حتاجلا گیا۔ انس لاکی نے اچھا فاصامت کد بنا کر رکھ دیا تھا اور عمران عانيا تفاكه اكروه اب منها كاتو بعير تقليف مك تولاز ماجانابي مرتبي كاسيس ف موجول كومرواست بوت ادرسر طات بوت كهار كا___اوروهاس وقت تفانى جلنے كے مودى بناتى تقاء اُسی کمحے اس نے ایک خالی میسی کوروکا اور بھر حلیدی سے اس کا در داره کھول کراس میں سوار ہو کیا ہ " بوطل فردوس : ___عمران نے ڈرائیورسے مخاطب بوكركها اور ڈرائيور نے سربلاتے موئے ٹيکسي آگے بطھادي ۔ اورعمران بادبار بيتحييه مركر ويكفتار لم بعيب أست خطره موكرابهي مجمع اس کو تیکھے سے آکر نمو کے گا ۔۔ بیکن جب کوئی نفرنہ آیا تو

"كيابات ب ي ايس في الب في يهال كيا مجمد الكاركات الماسية " الماك السيسل في مجمع كوم الكار الدر التر موك يوچونى مايك دبى مين اسعمران في ايسم بعي مين كها م جونی مانک دسی ہے ۔ کیوں ایسسیاسی نے حیرت ہے آنکھیں ٹیٹیاتے ہوئے کہا۔ م سنو کانسٹیل ہے یشخف مجھے اغواکر سے کے آیا ہے۔ اوراب مجھے بینا چا متاہیے۔ اب میں نے شور محایا تو مجھے یا گل بنار اجمع کہتا ہے بونی مائلتی ہے ۔۔ بونہد ۔ مین میوں مانکوں جو نی و ____ را کئی نے جیکتے ہوئے لہے میں کہا۔ " ادہ __ ہمّات اعزا کر کے لے آئے ہو حکو تھا نے "

ادردو التعلیم اس نے جمیب کرعمران کی کلائی مکرولی ۔ الدے ادے ۔ بیٹھوٹ بول رہی ہے ۔ غضب نعدا کا تا عمران نے بڑی طرح بو کھلا نے ہوئے بہج " مارد مار واسي___ يه الأكيان اعواكمة ناسي :

اجاکک مجمع میں سے سی نے چیخ کر کہا۔ اور شاید مجمع اس تسم سمے موقعے سے انتظاریں تقا۔۔۔۔ اس لئے وہ سب شور مجلاتے

باہر نکال دوں کا یہ۔۔۔ ڈرائیورٹے غصےسے بلبط کر کہا . وكيونكال دودانتولك باسر ويسي هبي عذاب بنت بوتيمين جیح شام *برٹ کرتے دہو۔* بیسے طبتے رہو ینواہ مخواہ کانمر دیہ ^{ہی} عمران في بلي مطمئن لهجيس جواب ديا -مُ مَمّ الرّ تِي مُونِيعِ يا بَهُين تِـــــــــ مُكسى دُرا يُورن فِي حِيّة " ارنے ادمے بھئی ____ بتم دانتوں کی بجائے آئکھیں بکال رہے ہو۔ یہ بات غلطہے ہے۔ 'عمران نے نوٹ زدہ انداز میں شجے اتر تے ہوئے کہا ۔ " ہو تہر سے جلتے میں مفت خورسے جیب میں بیسے نہیں ادر شکسی بربدی جاتے ہیں جیسے ان کے باپ کی ہو او ۔ ممکسی ڈرائیورنے ہونٹ بھنچے ہوئے کہا۔ اور کیرنگا کرشکسی کوآگے برهانا چال و مسى لمح عمران نے جب سے سو كاكيك وف كالا اورفيكسي درائيوركي كوديين كيينيك ديار 'باقی اپنے جیسے سی مستحق کو دے دینا "__عمران نے برا سنجيده لهج من كها اور كوره بوطل كي بين كيث كاون بشهب ا وقارا ندازمین بره هتا علا کیا ____ا درشکسی در ایئوربول آئکھیں کھاڑے عمران کو دیکھتارہ کیا جیسے دنیا کا آکٹواں عجو یہ اسے اجانک وکھائی دیے گیا ہو۔ اور میراس نے چونک کریون تيزى سے شكسى آئے براها ئى جيسے ايك لمحے كائى دير يوكى وعران اس سے نوٹ دانس کھینے کے گا۔

عمران نے المینان کاایک طویل سانس کے کرنشست سے سر مکادیا ___ وه لاکی کے اس انداز کی جرات اور بناق براب ول بي دل ميں حيران مور لم نتا - يا تو وہ لوکئ وا قعي پاڪئ تقي يا پھر مدينے زيادہ خوداعماد_ديسے عمران كواس كى آنكھوں ميں ، ایک لمح کے لئے معی پاکل بن کی جبکیا ب نظریہ آئی تقییں ۔اس مے وہ بی سوچ رہا تھا کہ اوکی نے مذاق کیا ہے ۔۔ بہوال قەلۇكى كى مېرت بردل بى دل بىل دادد سے رائى تقاء تقورتمي دير بعد شيسى نوتعمير شده سوطل فردوسس عظيم استان ملڈنگ سے کمیا ونڈمیں مراکئ اوراس کے براے کیٹ ملے سامنے جاكر ركي __عمران دروازه كھول كريتي اترااوراس نے کرایہ دینے سمے لئے جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر نول عون کاجیسے جیب کٹ گئی مو۔ اور اس نے تیزی سے دوسٹری جیبیں مولئی مگراید دیں ریدادا کاری بند کریں میں نے آپ جیسے بڑے اداكار ديكه بي الله العاكب درائور في كرخت ليحيين کہا دہ عورسے عمران کی طرف دیکھ رمایھا ۔ "احیا___میری اداکاری ایھی ہے _بہت اچھے -آج یہلی بار کوئی قدردان ملاہے مطوعیر طلبہ ی سے مرایت کا ر جلالی جلال بودی سے باس " ____مران اجھل کر وایس سیسی "كيامطلب ___كراية كالو__ اور نيع اتردورنه دانت

مقے ہے ۔۔۔ دونوں دربانوں نے بیک دقت دانت نکالتے ہوئے بدئمیز ___ بین تہادے قدموں میں بیٹا ہوا ہوں جو تم اس طرح جبك كرسلام كرد بسي تق "-- عمران في اس بالد بررز صاحب يمبين تومني وصاحب في ايس سلام کے لئے کہا تھا جناب ہے ہارا کوئی قضور نہیں ہے۔ دونوں ا نے عمران کو بکڑتے و کھو کر کھکھیائے ہوئے نہتے س کہا۔ "احیا __ میں بوجیا ہوں بہار سے منیر سے اس نے کیا تماشا بنار كالمسم و مران في عصيفي الهجيس كها - اور يوتيزي سے در دازه کھول کر اندر داخل ہوگیا ۔ اندر داخل موتے ہی وہ تیزی سے جلتا ہوا سیدھا کا وُنٹر ی طرف بیشها به موثل کانوب صورت لج ل عورتوں اور مردوں سے يُرتقا برطرف جَقَى كممر عبوت عقر " كہاں ہے تنہادا منبحر " عمران نے كا دُنظر مير كينجية مي زورے کا دُنٹر میر مکہ مارا ادر کڑک دار کھیے میں کہا ۔اور اس کی آوازے مال بدیک دم سکوت طاری مولیا ___ جمقے دم آور كے اورسب وق بونك كركاؤنٹركي طرف ويكھنے لكے الدازے - آپ کوس فراندر تنے دیا ہے بیت _ کا وُنٹر سر کھوٹسی ہونی خوب صورت سی ارط کی نے آگھیں نکالتے ہوئے ع<u>صلے ایمے میں</u> کہا۔

عمران ببلسے با وقارانداز میں علیتا ہوا میں گیٹ پر بہنچا۔ مین كيث كمي دويوں اطراف ميں د د باور دمي در بان بڑھے مؤد ہاند مشيني انداز مين ركوع كي بل جهكة كيلي تشكي اورعمران بفي جلته عِلتَهِ مَقْتُهُ كُرُدُكَا اور كيروه هي ركوع كي بل هكتا عِلَاكيا - وه دونوں دوسرے معے سیدھے ہوئے توعمران کو اپنے سامنے ر کوع کے بل جھکے ہوتے دیکھ کر بٹری طرح جو الک بیٹ نے۔ ارے ارمے ماحب ___يہ آپ نياكرد سے بين ا - ان ددنوں نے حیرت سے بھر لور کہیے میں آنکھیں بھار کے تتے مجية وكهبريهي نهبين وكهائئ دى ودراا بنابيراتها دُتو " عمران في في فيكايك دربان سي كها می جی _ بیرانقا کل _ مرکبول اس ودبان نے بوكھلائے موئے تھے مس كها ، م شايد متهارك يرتب فيني آكئ مواس عمران في سيدهي موتے موتے كهان ويبرك نيج __ مركناهاحب و__ ودمان بهل كىطرح بوكفلايا نبواتفار " جدنی کری تفتی نائمهاری __ دہی ڈھونڈھ رہے تھے نا "

عران نے بڑے معصوم سے مجع میں کہا۔

سى بى سى ماحب سىم توآپ كوسلام كورم

نے بڑے مط*مئن اندا ذمیں مظرکمہ اس نوجوان سے کہا۔* اور دوسرے لمح وه تيزي سے يعقي مثاب اور ده اوجوان أينے ہي زور سي مثوكي طرح كهو متناجلا كبياء اس نے عمران برناتھ پوڈوا تھا - مكر ظامر سع عمران اتنى آسانى سے بھرے ميں كہاں آنے والد تھا۔ اس لئے دہ تیزی سے مبث کیا تھا۔ ميكيا موركم بنع في اليانك ايك كونجي مو في اواز سبنانی دی اورعمران بریا ته حیوان و دالاتیزی سے اس عمران نے دیکھا کرسا ہے کمیلری کے کونے والے کمرہے کے در دانے پر آیک ادھی^{ط ع}مر آدمی کھڑا تھا۔۔۔اس کے چہے رہے میں کے ساتھ ساتھ تھے کے تاثرات تھے۔ ہ باسس ___ پیشخص بدہتمیزی کرر باسے "__اس نوجوان نے ہونٹ بھنچتے ہوئے کہا ۔ " تواس كامطلب يد سے كمتم بهاں آنے دالوں بر ما تا جيور دد بيجية مهونالسنس باس أدمى نے غفیلے الهج میں كهار ادد معرده قدم مرهاما مواعمران كي طرت مطهمتا آيا "نین آپ لیے اپنے آدمی کی گئے تاخی کی معافی عابما ہوں۔ فرطیتے میں آپ کی کیا فدمت کرسکتا موں و سے آس دھرط عرآدمی نے عمران کے قریب آکر براے کھیرے تو کے لیے میں میرسے منافیات میں اسے عمران نے برط ہے

"میں دیجیتا ہوں کہاں ہے تہاما منجر -- میں اس گدھے سے بو چینا چاہتا ہوں کہ وہ در بانوں کوچو تی دیتا ہی کیوں ہے جو انہیں اس طرح وصوند سنی بط تی ہے " ___ عمران نے ایک بارتقر بهلے سے زیادہ قوت سے کا وُنٹریو مکہ ماریخے ہوئے کہا مَيرَهٰیٰ بات سينے مسٹر ٿـــــــــــــــا*وانک ایک شخص نے عمرا*ن م ك كند مع برا عقد كفت بوت كها ادرعمران تيزى ساس سخص کی ط**ن بلٹ پڑ**ار "آب كوسُول كے آداب كاخيال ركھنا عليميّے ربيہ شرفا كا ہوٹل نے ۔ آپ جیسے لفنگوں کانہیں " ۔۔ اِستخص نے عران کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے تبوئے انتہائی کرنت ابھے مِن كَهار وه فاصاقوى مبكل نوجوان تفاساوراس محيفوس حبمه اورجهرب يرموجود كرختكي سيصاف وكهائي دتيالقا بكه اسے دکھا ہی موقل میں ایسے آفراد سے نیٹنے کے لیے ہے۔ "جج _جي احِما سيببت احَماحناب - آئنده خيال ركفون كاجناب يو معران في بوك عاجران ليع مي كها وادر پیراس سے پہلے کہ دہ بو جوان کوئی اور بات کہتا عمران نے موکر بنكے سے زیادہ قوت سے كاؤنٹر مر مكه ما اور پہلے سے زمادہ نندآ دانه صحفا س ي كبان ہے منبي كانجي __ احمق __ گدھاء __ عمران كى جنح سے إل كو سج أنشأ -تراخیال بے جناب __ اب اللہ علی ہے " __عمران

14

باد قارسے لہجے میں کہا۔ " اده ____يں بہاں کا منبو ہوں فرایئے ہر ___اس ادھ عرف عمران کو سید سے بیریک بغور دیکھتے ہوئے كها . اَسُ كَي مِيشِاً فِي بِرِيهِي مَا كُوادِي فِي قَصَلَتِينِ ابْعِر آ فِي مُقَيِّنِ بِينِ شايداس مين تحل مزاجى كي مزودت سے زيادہ بى تفى اس لئے دہ ہوال کے آداب كا خيال ملك را تھا۔ ا آپ منجر میں ارسے واقعی س اٹھا س ویری گلے آب تو مع الحقة بعلي آدمي نظر آرت مي المستحمران في يون المكهمين بقيار تق موت كها ميسة اس لقين مذارع موكه تعرفف كاكريب فرائي " بيون بيراد میں ہے۔ "کیا آپ سے یاس کوئی دفتر نہیں ہے جہاں آپ کسی شریف آدمی کو نے جاسکیں __ بھرنہ سیجیے میں آپ کو عاتے اللانے کے لئے نہیں ہوں کا "عران فیرے بنيده لهجيد يركها استح بهرب يرتمام ترحاقتي يكدم ا ده___دیری سوری ___تشریف لاینے یا نیونے عمران کے چہرہے کو دنگ بدلتے دیکھ کریو نکتے ہوئے كمان أوريع روة تيزي سے والي اسى درواز مے مى طرف

بره مقاحلا كياجهان سعمنوداد مواكفا __ادرعمران اس

ك يهي جل ربيا البتدواس قوى بيكل نوجوان كوآ لكه مارف س بازندر بإن بواب ايك طرت عاموش كعرا كقا اوراسس نوجوان نے ایک چھکے سے منہ بھرلیا۔ جیسے کہدر یامو اگرمنی مز فیک بیژ تا تو ده عمران کی مثریوں کا سرمه نباکر رکھ دیتا . ' آنینے ۔۔ تشریف دکھنے " '۔ خیج نے اپنی کہی پیٹھتے ہوئے سامنے دکھے حدیثے کا طرف اشارہ کرتے " كياركُون _ معان يحجُ مِس كِيراد نياسنياموں " عمران تے بڑے سنجیدہ کہے مں کہا۔ تين نے کہا ہے صوفے پر بیٹھنے " ___ منبی نے اس بارتيز لهي مين كها-اب اس سعي الهيم من ده شائستاكي باتي مذ رسي تقي حس كامظامره وه الله مين كرراع تفاء "اجهاأجها شكرية ويستعمران نے بالے معمران اندازمین کیا اور پیراطمینان سے صوصفے مرببی کیا۔ م فِرِوْ سَيْحَ " مَنْ مِيْرِكَ الْبِينِي بِالْدُنْمِيزَ لِي لَكُفَّة "آپ کیاسفنالپ ند فرہائیں گئے عزل __قطعہ تقييده يا سجو " ___ عمران نے جيب ميں كي تھ والا جيسے سونی موبط سی بیا*عن نکا* لنا جا ہتا ہو۔ ادر منیجرتے مقبیما کرمیز نریای کا مونی کھنٹی بر زورسے ع بخطارا به

" اده-- آپ آپ -- اوه معان سیحیی --- معان

يسجيئه مجھے علم مذتقا میں معانی چاہتا ہوں ﷺ

گفرا تبط سے مار سے زبان بہ کلانے لگ حمیٰ تقی ۔ وہ آنکھید كيمارف سيريت سي معجمى كار ذكو دمكيمتا ادر مجمى سآسف بيعظ ب آپ نے کیسے تکلیف کی سمجھے اطلاع ہوتی تو وبن آپ کاکیٹ براستقبال کرنا "___نیح بے جارے كا دا تعي كارد ديكيفتي مي بُرا مال موكيا تها . مر كونى بات نهبن __ ميرااستقبال ميري تو قع سے كهيں نياده شاندار ہواتہے "- عمران نے الله كوميز بيريدا موا كاردا تقلت بوئ كها اوريم اس مدايك نظرة التيسي أس مع ملق سے ایک طویل سائنس کل کیا ۔۔ است کارڈ والیس جیب ہیں ڈال لیا ۔اب اُسے معلوم ہوا تقا کہ نیجہ ہے جاری کیوں كفراكيات كارد سيشل دائر كيط انتيلي فنس ببوريو كأتقا عمران این جبیب میں نجانے کون کون سے کارڈ بھرے رکھتا تھا اور اب اُست بقی تنہیں معلوم تقاکہ کو ن سا کا دڈ مُر آمد سوکہ منیحہ مے سامنے پہنچا ہے ___ اس کئے تواس نے کارڈا کھا کر ^مىي*ن كىك باد يھر مع*انى *چامتا ہو*ں ئ<u>ــ</u> اليفسلوك سے كفرايا بوا عقار ظامرسي نيا نيا بوظ كهولنا

أيب تقيمي اس فابل كراب كو دعك مادكر بالبريكال دیاجاتا ۔۔۔ بنجائے کون سے جا نور اندر گفس آتے ہیں ؛ -- پنجر نے جمعنجھلائے ہوئے کہے ہیں واورآ کرنیچربن کر مبیره جاتے ہیں یا ہے۔ عمران نے مبرے معصدم سيمتج مين كها اور مني أيك مطل سي اكثر كوا اوا الكُ أَوْ فَ مَنْ مِينَ كُمِينَا مُرِن مُكُلِ جَاوُ وريزين بديس كوملوانا مهول السيني في في المحتلي من كها عظم کے مارسے اس کے نقصنے بھری قرح بھوک رہے تھے معاملہ شاید اس کی بردانشت سے باہر سو کی انتا کہ أسى كمح وسى قوى مبيكل وجوان دروازه كعول كراندر م جا دُايك كوك لا دُجلدي __اورد يكفورهندس موا فيجرك بوتن سے پہلے عمران بول بیٹا۔ ادروہ نوجوان حرت سن مرطوتا مواتيزي سي وأيس مرطوكيا بينجرواليس دهم سے اپنی کرسی مر مبطو کیا ۔ المن الحالي السروباعي مبركزاره يهجيئه يوري غزل بعد مين

وه يول الجفلا عبي كارد كى بجائے أسىمىزىم المم مكر با

آداب نہیں آتے جناب و سینچرنے بے سبی سے ماتھ بهراس سيهل كه نبيج كوني مواب ديتارا عانك دروازه ايك دهم كيس كما اور دوسر بي لمح أيك لوكى سنستى موتى

" ادبے ادمے محت مدے آپ بہاں تھی بہنے گئیں۔ اکھائے اندر داخل ہوا ___اس کا بدتل مکرط نے کا انداز ارے فداکی قسم میرے کان گوندسے چیکے بوٹے بیں اور السابقا عي ده خيرات مين سي كوكيد دے زامور ميري حبي مين جوني جي نہيں ہے "باعات عمران " يېكياط لفتەسے مشيروب لا بنے كابے د قون ـ بمتہيں نے کھکھیائے ہوئے لہے میں کہا۔ وہ صوفے نیے سے المقاکمہ اتنى تميز نهب كرمشاحب كومشروب كيسه ببين كياجاتا ہے . كه البوكيا عقاء اس كاخبره رو دينغ دالا بوكيا تقلب كيدل كف وصفى وسيغراس نوجان ميسى المطيطار كرية لوكى وبي تقى خبل نے أسے فث يا تقدير روك ليا " ج __ جي يا __ أذعوان اسس اجالك أفتاد سے بر*ی طرح بو کھانا گیا*۔ اوه مرتمهاں سے تمہاں کیسے الم کی نے م جائے___ماسے مومل کا بہترین مشروب کو کٹرن ڈرائیں چونک كرعمران كى طرف دكيها -السكى آئلهون مين حيرت كى ہے آؤ حلدی ﷺ بیرنے غصے سے ڈانیتے ہوئے کہااور نوجوان تیزی سے موکم دروا ز سے سے بامبر تکل کیا ۔ " مم ____ معان سيميے ___ابين نيا نياعملہ سيے۔انہير

۴۰ اور پیرانٹیلی عنس بیو ریو کے سپیشل ڈائر کیٹرسے مکراؤ۔ ان کے لئے توموت کے برابر کھا ۔ " آپ نے نوشاید ان صاحب کو د دسروں کوآ داپ سکھلنے " آپ چاہتے رہیں آپ کو جاہنے سے کو ن روک سکتا ہے ۔ كم لئ ركها مواسم __ادرسيت سي كراس خود أواب ولیے ابھی آپ کی عب سرایس ہی ہے کہ آپ جا منا حیوط نہیں آتے ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔اور كمها كاجانا تبروع كرديل فيستعران كاذبهن ايك باريفير یشومی مبرل گیا تھا ۔ لاَ جِج __ جِج __ جِي __ بانكل حناب " ___ نيج نے بوکھلائے ہوئے لہے میں کہا ۔اُسے سمجھ ہی سا آرہی تقی " دیدی _ آج بدامزه آیا "_ روکی نے بری اسى لمح دردازه كعلا اوردسي نوجوان كو كاكولاكي بوتل

بھرے لہجے میں کہا۔ اُسے باپ کے انٹین کے ادجود عجران کے-مېن بېيى - تتهادا پېلے تعارف ہے ان سے ؛ ____نيج _ فعارف پرتفین مذارع عقابه وراسي عمران كاكار فخرك مطابق تعارف كمات موت كم "كياً بدهميزتي سي-نكل حادً ميرك دفر س رباربار اس ساید خطره بھاکدان کی بیٹیان کی طرح کستاخی مذکر دے۔ الواس كئے على ما رہى ہو السسسينيحربے جاره اپنى مبيلىك يسييشل والركيط إنشلى عبس بوريو _ كيون ماق رت بقوں بڑی ظرح بیفنس گیا تھا۔ بیں وید کے رید بریر قناطی معلا است بوات عمدے دار سیسے " احيا ديد ي سي سي آپ سي من توقين كريسي مون ويري ہو سکتے ہیں ؛ بسلاکی نے براسامنہ بناتے ہوئے کہار ورى سِنَاب سِيشل الله الركيفرصاحب السسس ستهلاف بدا اس كے چتر ہے يدايك با ديور مصوبيت سي ابعر آئي تقي -مامند شلقے ہوئے کہار امسے سنا مدعمران کا شکنی کار سائٹس ا درجہرہے مربعہ سنے والی مجدى تونهبي مالكين كى "___عمران في جوفاموش حاقت اوريتيني ديكه كراتيني باب كي بات نير لقين وزايا تفاء یفاتھا ہوگے عاجزا مذہبے میں کہا ۔ "شف اب __ ہمیں میز نہیں ہے بات کرنے کی ۔ الدسے نہیں۔۔۔ دہ تو بس مذاق تھا -اب مجھے کیا معلوم عِلوصاحب سے معافی مآلکو " مینیراینی مبیٹی بیہ ہی آپ جیسے ڈائز کی طربوتے میں ۔" سے شہلانے صوفے یہ فيت بوت مسكراكركها. "صاحب '' ساراض نہ ہوں یہ میری مبٹی تہ ہلا ہے۔ " بيرجد ني كي كيا بات ہے "___ منجرنے ہولفو سكے سے كالج مين ميدهتي سي ب عدت رادتي اور مديميز سع إ بنيو في بني ولا الشيخ ك بعد عمران سي مناطب سوكم معددت در اعبل ديدي ب مي اورناك زيب رود يد ايني المليون كے ساتھ كون كھا رہى تھى كە دائد كي عمادب دياں "كياآب دا تعى سنيش داركم طربي - ديدي آب جومرضى ف كذر ب ب وف يا ه بريل رسي يقي اوريون آنكهي آئے کہیں مجھے لفین نہیں آر اللہ استعقال ڈائر کی اس الزيهال كرلتركيون اوردكا وأسط شوكسول كودمكي رسيع طرح فط ماتھ بربیدل علاکرتے ہیں اور اس طرح کے اجمعانہ المكرمهين الاسك اندازى بافتيا دمنسي المكي ويالخدين لباس يمنغ بي ريد توبيح كك رورندان كي وه بطائي موتى كه ع جاکران سے کان مکیولیئے ۔۔ بس ڈیڈی میرو ہاں جمع اب مك سببال بينج كئي سوت " والكي في شرارت

اکھا ہوگیا۔ بولسی آگئ -ادرسی نے کہد دیا کہ امہوں نے مجهاعذاكيا سم ادرابينا علمة من بنالخدميري توقع كے مرطانق مجمع ان تر او ف ميطا تر مگر ڈنالٹری ب والركيطي بوك تيز النهول فكالسيبل كوات كيديار ادر كانسليبات جاره مجمع ك ما تعقول بري طرح يبط كيا-ادرید دم دباکر اده سوری بر بر بر که کر باک کافرے مرب اس مرب اسال کافرے اسال کا در اس کا در کام کرسادی داستان سانى سنه وع كردى جيسے وه كوئئ بېر نطف قصه سنا "اوه رايس مذاق اليهي بنيس بوت منهب سزاداد سمها ایسے مگرمتم باز نہیں آتیں __ فرخ صاحب میں ان كى قرف سے كرپ شے معادیٰ جا بہتا ہوں " ____ نے اپنے لبوں پر آنے دالی مسکر انمیث کو زہر دستی روکتے " وه جي تين في ان سے لاکھ کہا کہ ميرے کان گوندسے

موتے سنجدہ لہنے میں کہا ہ

حرط بے ہوئے ہیں __ سین میانی ہی تہیں اور تھرستم میر

كميرك كان كيو كرمج سعي يوني مافكن تتروع كردى ال

بهلاآب سوعين ندكان مي مرف كبوت جائين اوريدني في

يسى دويرية توصر عاللم سے "عمران في مسمس

مسترنيح مين كهارا درشهلا كميسا كقسا كقفيح بقي اس باراين

علق سنے نکلنے والا قہقہ پر نہ روک سکا ۔

"آپ منس رہے ہیں کال ہے۔آپ کے کان کیو کرآپ سے كونى جونى ملتكة تب آب كويية يطه و معران في براسا مندبنات ميدك كبار اوراس سے پہلے کرمنی ماشہلا کوئی جواب دیتے دردازہ کھلا اورايك دىيۇرشراني دىكىلىتانبوكانىدداخل سوا ___ شرالى ب لمبيلي دوكلاس ركفي موئے تقع جن ميں شندسے رنگ كأ محلول بعراموا تقاء "ارك واه __ كولدن دراكيس __ ويدى كدد ديدى ميري هي يي خوابش هي " _ شهلان كلاس ديكوكر الصلة اور ميراس سے يہلے كدوير شرالي سے كلاس الثقامات اللہ لانے جھیٹ کر گلاس اٹھایا اور اُسے نتیزی سے منہ سے لگالیا ۔ "صاحب ___ كياكرون اسس رؤى في توسيرارتون م ميراناطقه بندكرد كماس واس بكسى بات كالترسي نهيس موتات منونے تفیف ہوتے ہوئے کہا۔ اُسی کمے ویٹرنے دوسرا کاس الفاكرعمران كحسامني ركوديأ به " يبيخ بيحيح واركيط صاحب ___ بيمشروب توقسمت والون كوملتا مع " ___ شهلانے كاس مندسے مباكر عمران سے مخاطب موكركهار اس كى آنكھوں ميں واقعي شرارت عمري مو في عقى -ادرعمران

نے یوں کلاس اٹھالیا جیسے اسے خیال ہوکہ اگر اس نے فوری کاس

عمران نے جواب دیا اور شہلا ہے افقیار سمنس برطبی ۔ اسس کی خشہلا کو ڈ انٹے ہوئے کہا ۔

'' ڈیڈی ۔ یس نے کو کی غلطات تو نہیں کی ۔ آپ یقین انہوں میں جیسے وہ تصور میں اپنی اسس سے بیار نہیں برطبی قدر سے یہ سی خواب دیتے ہوئے کہا ۔

'شہلا نے سترادت بھر سے بہج میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

'شہلا نے سترادت بھر سے بہج میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

'شہلا نے سترادت بھر سے بہج میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

ادر بیراس سے بہلے کہ غمران کوئی جواب دیتا اچانک میز بیران کی سے بہتے کہ غمران کوئی جواب دیتا اچانک میز بیران کی سے بہاں آئی ہوئی ہے اور جب سے بہاں آئی ہوئی ہے اور جب سے بہاں آئی ہوئی ہے اور جب سے بیریٹ سے افراد کی اور بیران کی سیاری کی سیار کی سی

" بطیدهی ___ایک توآپ آلفاظ براسے موٹے استعمال

إلىسىر - بنج فردوس موثل بسينجرني لهج كوما وقار

ہوٹا کھولا ہے روزانہ ڈیما نڈ بڑھتی جارسی ہے نہیں توہوئل بند كرفى دهمكيان ___يةواچها بواكراً ب تشريق الماك ورىنىس سوح راعقاكرآب جيكسى بطك السرس ماول فيحرف عمران سع مفاطب موكر كهار أسي همي تواسي لئے آيا موں كه موهل بندكر دوں عيوا عياموا آپ خود ہی بند کرنے پر تیار ہیں "___عمران نے بڑے سنجیہ " "ادے ارے _ یہ آپ کیا کہدرہے ہیں- میں قوآپ سے شکایت کرنے والا تھا۔ اور آپ الٹا مجھے سی دھمکی دے رہے میں و ___ منیونے کھولئے مونے لہجے میں کہا۔

" افیط___ آبُ شکایت کرنے والے بھتے رمنردر کیجئے ۔ بیکن رمسٹرشکایات تواہمی طبد بندی کے لئے گیا ہواہے - ا در آسکدہ دس سِال مک اس کی عبد نہیں منبی السے عمران نے سرطابتے اوربيراس سے پہلے كەمنيح كوئى جواب ديتا ، اچانك دروازه

كهلاا در يهرعمران كوب اختيار مكوف سے احمانا ميا اسكيوں کہ در دانہ کھو آ کراندر آنے والاسیر شند سف فیافن تھا۔ یوری در دمی ا در مکمل ج**ا**ہ وجلال کے ساتھ س " يدكيا تماشه بنار كطب آب ني "__سويرفياض في دروازمے میں داخل ہوتے ہی انتہائی غصیلے لہجے میں کہا ۔

مم ___مم __ میں نے "_عمران نے اچاک

كانينة موت لهج مين كهارا درسوير فياض كي كردن تيزي سع عمان کی طرف گفومتی هلی حکی -- اور کیم عمران کو دیکھتے ہی اسس کا جاه وجلال بوں رفصت ہوگیا جیسے کرایہ ریہ سے کر آیا مور "اوهم مسير ملى كيسى و مسير منت فياهن

نے دانتوں سے سوندھ کا شقے سو کے کہار

"ان كى مهر والى به كريديها ل تشريف لائع بين وريدسيش ڈائریکیٹرانٹیلی جنس سبوریو تو اپنے د فر_میں ملاقات کا دقت نہیں

ويتم يسب منيح نے خوشامدا مذ لہمے مس كہا ر "سپيشل الدائر كيشرا كثيلي منس سيدريو السيسس سيز شندنط فياص

نے حرت سے برط برط اتے ہوئے کہا۔ " الْجِعالَمُهِي مِجْعِي اجازت ___ بأوردي يوك آكيَّ مين اب

يهال بے ور دى لوگول كاكياكام السيعمران نے الط كم ورواذ سے کی طرف برشصتے ہوئے کہا ۔ مگرود سرے کمح سرشنازن فیاص نے ایک کرعمران کی کافئ کیشی داسس کے بہرنے بم ايك بارتير حلال الهراتيا تقار

"اس نے کیا تعارف کرایاہے اپنا "___فیاض نے براہے كوك دار لهج مين منجر سيمني طب موكركها ر م يوسپيشل دائر تميط انتيلي جنس مبوريد فرخ عارف مين م^ه منی نے بو کھلائے ہوئے لہے میں ہواب دیا ۔

قیا*حن نے جس انداز میں عمران کی کلائی کیٹھی ہو*ئی تھی اور عمران کے جہسے ربی حس طرح بے جار کی اور بے بسی مستمے

تافرات نقرآ سيستق اس في منيكركسي لوكعلاف يدمجبودكرديار كمدون كاته ___سور نياض كنه چيخ كمينجرس كها رادرمنيج "ہوں___توپہ فراڈیس-آج کم قابوآئے ہو-اب پینیجر بے جارہ بو کھلا کر انٹر کام کارسیورا تھلنے بغیرا س کا بین ا کواسی دے کا اور میں دیکھوں کا کہ تہا رہے کا بھ میں ہتھکو یاں كيس نہيں بيتيں ير __ سويد فياص نے بير سے عصيلے انداز " ٹویڈی ۔۔ بیآپ کیا کر دہے ہیں رسیور تواٹھا کیں " میں سر ملاتے ہوئے کہا ۔ شهلانے منستے موے کہا - دہ شاید اس سیونشن سے بوری مم مسمعان كردوسوير فياص فلطي بوكئ وخدا طرح تطف اندوز مودىي تقى بادرنيي نوكها برك قسم ایک کلاس شرب بیا ہے۔ قسم نے دو تو کھ مانکا ہو بیاک میں اس کی بات سی ندستی اور بین دباکر رسنیور انطالیا - اور پوچھ اوسیے صاحب سے "__عمران نے یون عاجزان لہج میں بینخ بینخ کرآ دمی ملانے شروع کر دیئے ۔۔ حالاں کہ اس طرح کہا جیسے اتھی روبیوے گا۔ يەدائىرىكىرىنىن مىن ئىساھائكىشىدلابدل يوسى " منس مقیلا ___ آپ سفارش نهب کریں کی - ید مفرت آپ 'جی نہیں محتر میں۔۔۔ یہ ایک عام ساآد می ہے ۔اسس کا جسی اوکیوں کی سفادش مے صدمانتے ہیں "___عران نے اصل نام علی عمر ان سے بس اینے باب کے عہدیے ہم اکوا ایک با در میرستهاست مخاطب موکر کها . ہے یو اسسور فیام نے جو اک کرشہ لاکی طرف دیکھتے ہوتے " شف اپ ___ میرانام مجالاً نے کی کوٹ ش مذکر دورید كهارا ورشهلاس بأت مرتف موت اسكالهجه يك دم مدل مليد بكالدون عي "___ ستهلان غصي سي يغية موت كها-"كس كا _ سوئيرصاحب كا_ان كاحليه توسر حويق لمح مم ___مم ___ معان كردومس كيلا-اوه سوري ر بگراها ماہے ۔ بے جارے سوئیر " __عمران نے سوئیر کے مس میلد ار ب فدای نیاه میری یا دداشت مس مشیلا - لی لفظ مرزور ديت موسئ كها . المن المليلا - آب مي سفارت كرديجي " مران في · نشف اپ ____در نه زبان کیمینی اول کا راب تم محرم مودِ ، بوكفلائ بوئ لهج بين كهار سير فندلنك فياض معلاشهلا كوسا فيضب عزتي كييه برداشت ٔ منیجر __ فوراً لیولیس کوفون کرد مادراس دقت یک اینے آدمى ملاؤك يهآدمى اكرسوطلس باسركل كيا تومين متهس اندر مانے دویار __ مجدیہ فرد حرم مکی توبہتسے بدر استینوں

" آج نہیں تھوڑوں کا ۔ استے برسے موثل کا منحر کواسی دے

كاتويين ديكهون كاكدكون تهبين جياتاسع يسف فيأمن في

مے بھی نقاب اتر جائیں گئے " __عمران نے کہا۔

میں بات چی*ت کر دہمے تھے ۔* یہ تو *میری مبیعی شہلا کے میانے واقف* كاربين بين يون شهلامبيثي " بيسه منيح نے جواب ديا ر برانے تونہیں ۔۔ ودتین گفٹے پہنے کے توہیں ^{یا} شهلان حواب دیا - اس کی آفکھوں میں بھی حیرت بھی وہ کھی شايد باپ كى اسس قلا بازى بير حيران هتى -" میں تم کوتھی بند کرا دوں گا کہاں ہے وہ سمکل شدہ شراب میں مومل میر جھا بیر ماروں کا تسب فیامن نے ایک جھٹے سے عُران كي كُلا في حقيوالت موسئ كها - ده اب منجرميه حرط هدواله " دهرج سيز لمنشر شاعب دهرج ____و متراب توبرآمد ہوتی رہے گی میں سوح رہا ہوں کہ تہارے بنک اکا فرون ی تفصیل ڈیڈی ک بہنچا دوں__کل سی کہہ رہے تھے کہ حکومت کو آج کل رقم کی شدید صرورت ہے " ___عمران نے سپزنٹنڈنٹ فیاض کے کاندھے پر ہائھ رکھ کورکرا کے " اوه _ اوه _ تم سور _ تم شیطان _ تم کیاکه در میم بود بینفیب بنر کمدنا " _ فیافن عمران کی بات سنتے ہی بڑی طرح بو کھلا گیا۔ " ميريددونون القب عم كى بجلت الفطيين لكا كم كهدا الل الل على - بيسوريين شيطان السافيان ت تیزی سے کہا ۔ اُسے علم کھا کہ اکھ اس نے فوری طور میر بیر لفظ

یوں سرطاتے ہوئے کہا جیسے آنے اس نے عمران کوئیری طرح ہونسا ایا ہو۔
" بالکل جناب بالکل ہیں گواہی دوں گا ڈٹ کردوں گا۔"
منیج نے جواب دیا۔
" مگراس جہہ خلنے کی گواہی کو ن دسے گا جس میں عزیر ملکی
سختراب بھری ہوئی ہے سمکل شدہ ؟ ہے عمران نے
بڑے معصوم سے لہجے ہیں کہا۔
" جے ۔ جی کیا کہ درہے میں آپ ۔ جی -الیسی کوئی
بات نہیں صاب سیز مٹنڈ نٹ صاحب دراصل یہ ہوٹل
بات نہیں صاب سیز مٹنڈ نٹ صاحب دراصل یہ ہوٹل

"کیا کہہ رہے ہو کیا اس نے تہمیں اپنا غلط عہدہ نہیں بتایا "___ سیز بٹنڈنٹ فیاض نے حیرت سے آنکھیں بھا گئے ہوئے کہا۔

اس کئے مجھے تواس کو اس سے معان فرماییں۔ آور بعیران صاحب نے تو ہی مجھ سے تو کوئی بات ہی ہنہیں کی ۔۔۔وہ تو میں نے

ہی سمحاتھا اور بالکل غلط سمجھاتھا تے۔۔۔ بنیحر نے فورًا ہی

پانٹر اسی بدلتے ہوئے کہا۔

ہے ہوئہ سی نہیں۔ بالکل نہیں۔ ہم توبس دوستا مذا نداندا نہ

ند کیے تو عمران اور نزاب کرتا۔
اور میر شہر اے حلق سے نکلنے دالے قبقے سے کمرہ کو نخ اتھا۔
"میں یو چھونوں کا تم سب سے " نے نیا عن نے غصیط ہیج
میں کہا اور نیور شزری سے موکر درواز سے باس نکا اعلا گیا۔
"ارب اربے است نو توسہی سے مجھے ذرا گھرتک تو ڈراپ کردو۔ بچھ توسر کارسی سطورل کا فائدہ ہو " سے عمران نے اس کے چھے لیکتے ہوئے کہا۔

" بهستر هبناب - آب ب نکررمیں بیکس سم ڈیل کر بیں ضحے " - سرحان نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ، " سرسلطان تو مجھے ہی شنورہ دے رہے تھے کیکس کرف

سروس کو دے دیاجاتے __ بیکن میں نے ہی فیصلہ کیا کہ پہلے ہے اس سارے کیس شیری سروس کرتے ہوئی مردس کرتے ہوئی مردس کرتے ہوئی مردس کرتا ہوئے ہے کہ ایک کا دوسے دوسے صدر مملکت نے کہا ۔ کو ان کا لہجہ بیں جی ہوئی دھمکی صاف بے مدنرم تعلیم ایک ان کا لہجہ بیں جی ہوئی دھمکی صاف

حسوس جور ہی ۔ "آب بے فکرر ہی جناب_ دراصل میرے محکے وآنایا نہیں جاتا ۔ درند میرانحکم سے کیا میں نیادہ فعال

ادرتیزہے ؛ ۔۔۔مردحان نے جواب دیار لا الليك سب فأعل آب كم باس ييني ديس سم دايك مِفْتے کے اندر مجھ کامیا بی کی دیو دھ چاہیے ! __ صدر بهتر جناب بيسمر رحان في جواب ديا ، اورحب دوسري طرف سے را لطبختم كردياكيا تو انہوں نے بھى رسيور كھ ديا -سكن ان كاجره غصل حرافي في الكالقا من الكمون مين طلال اتر آیا تھا۔ صدرملکت نے ان پر زبردست طنز کیا تھا ۔ اور سررهان كاجي جاه را عماكه ده ايك دن مين كيس حل كر ك مدر كيمنديد فائل واليس ماديل ___يكن ظاهرم آيك دن میں کیس حل موجا تا تو سھر کیس ہی کیوں منتا۔اور فی الحال تواہیں اتنابهي علم مذبها كمكيس سيخياء انهى حيد لمح يطي صدر ملكت كا فون آیا متا __اور انہوں نے کہا کہ وہ آیک کیس ان کے محكم كوشانسفركررس بين بهرحال النهون نے بيذ فيصله كرايا تقا. كراس كيس كوم فتميت برمل كيا علت كالسبل كابىن دبايا - تودد كرامي چيزاسى اندر داخل بوا -سېزمنند نث فياض كوبلاي " _____رحمان نے غصيلے

کیں ہے۔ کیں سے سرائر دروازے میں فائب ہوگیا۔ پی سے سرائمر دروازے میں فائب ہوگیا۔

تىزى ئے مۇكر در دازىئىي غائب بېوكيا . كقوشى دىرىجدسېزىنىڭچىڭ خياض اندر داخل بوار وه

مها ہوالگتا تقاء شاید بیر پڑاسی نے خراب موڈ کی دیورٹ اُسے پہلے ہی پہنچادی تقی۔

'' بیس و یا فیاض نے رہے عاجزان لیجے میں کہا۔ '' میشو و یا سے سر رحمان نے میز کے سامنے رکھی ہوئی کرسی دن شار کی ترین ترکی اور سے نشیط شرط و اجاز اور اور

می طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا راور سیز نظند شنط فیاص یو س کرسی سے کنارے برشک کیا جیسے کسی نعبی کمھے اٹھ کر بھاک جلائے

"آرام سے بیٹیو ___ ایسے بیٹینے میں کرسی پر "___ سررحان کاموڈ تو پہلے ہی بگرا اموا تھا۔ اور پیر فیاص کواس اندا زمیں بیٹینے ویکھ کر درجہ حرارت کچھ ادر اوپر ہوگیا ۔

کی کار کو بہر کارور کہ اور کہ بیار کا لیا ہے۔ مجھ کے اور کر سبی کی بیٹت سے محمر لکا کر جواب دیا ۔ محمد اور کر سبی کی بیٹت سے محمر لکا کر جواب دیا ۔

" تم انقیل منس ہور یو کے سبز ڈنٹرنٹ ہویا گھسیا ہے ہو" سررحمان نے ہونٹ بھنچتے ہوئے کہا وہ نیامن کو بغور دیکھ دہے سر

''جج _ جی _ جی _ سینر نمنڈنٹ ہوں ہوں۔ نے بو کھلائے ہوئے ہوج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ دہ پہلے سے اور زیادہ گھراکیا تھا۔

"نہیں __ تم سیز شند شن نہیں کھیارے ہو میں کہتا ہوں تم کھیارے ہوئے ___ سرحمان نے عصر سے میزسے کما دتے ہوئے کہا۔

مجى__ آي نے تو کٹ آؤٹ کہا تقا ایو ___ فيام نے ردديني والي بهج مين كها - السيسجد مذارسي على كداب وه رو دینے دالے نہے ہیں کہا۔ " اور تم بها کے خار سے بو ___اس لئے تہبی تخواہ لتی ہے "كيا تشيك سع " ____رحمان نے كرا كتے ہوئے كرتم الكوكر كهاك ماؤسيهان بليو " برمان في کہا اور فیاص مرے مرمے تدموں سے والیس آکر کرسی ید ، جی یہی کہ میں کھسیارہ ہوں یہ فیاض نے بیرہ کی راس کے چہرے پر اب کمل طور پر تیمی اور بے چاری بوكطات ويختها اس كيجهر بي يولسينه بهني لكاتفاء فيك رسي تقى وظامر سے اس بار ده برايمنساتها -اُسی کمچے انظر کام کی گفنٹی بھی توسیدر حمان نے بین دبادیا۔ سررحان کے ساجنے اس کی بھی حالت مواکمتی عقی - ادر " سنر ___ پرلیزیڈ ننظ سیکرٹر بیٹ سے ایک فاکل موصول برجب سردان غف میں موں میر توبے جاسے فیا من کو ہوئی ہے " ۔ وسری طرف سے بی ۔ اسے نے کہا۔ " تَمْ كَفْسِيارت بو_ يفرتوصدرملكت سِيح كهدر مع تقيد م بهیج دو ___ فورًا__ جلدی و مسررهان في تيز حس فيار منف كيسير بلنظرف كفسار ي مون اس بندي کھے میں کہا اور بٹن آٹ کر دیا ۔ م بوہند_ تو تم معال رہے تھے۔ کام سے معال رسے تھے۔ كردينا فأسية كك أوس " مررهان في جاجيا كربات سنوفیاص بیان ابرات استماری در کتین بهت بردانت می اور آخری الفاظ بیدوه بری طرح جیخ بیاس -كى بېيدىكن اب معاملىمىرى عزت كاسبى ادرىم جانىت بواين " بیں۔ " فیامن ایک جھکے سے اٹھا اورتیزی سے دروازے کی طرف بھا گئے لگا عزت كى خاطريس بتهارى بديياً ن بقى نورج سكتا بول " " تقهم رو" ___مردعان نے جینتے ہوئے کہا۔ سررهان في ايك ايك لفظ حياجياكم اذاكرت موت كهار "جَ _ جِي " __ فِياضَ فَي تَقْتُهُمَّ كُرِمْ لِي تَعْبُوكَ كَهِا -" جانتا مون جناب __ جانتا مون و __ فياحن في يون باس كاذبن بورى طرح بوكها برط كاشكار بوريا تها-ذورز درسے سرطاتے موسئے کہا ، جیسے اس کی کردن میں شین فٹ کردی گئی ہو۔ تىزى ئىكبان جارىنى بوكسىكى امإزت سے جارہے ہو " يكياجا نتيخ نبوا يسيرحان تعراسط بيلا الله الله مقور نے عصے سے دھال تے ہوئے کہا۔

"ج __ جي بي سيان اورزياده بوكفلاكيا-لیکن اس کی جان بیچ گئی کیوں کہ اُسی کمے دروازہ کھلا - اور یی-اے ایک فائل الفلتے اندر داخل سوا __ادراس نے . . نائل لاکرسرریمان کے سامنے رکھ دمی ۔ فیاض ہی۔ اسے کودیکھتے سی اکو کرمیری ا اوراس نے چہرے کو باوقار بنانے کی بوری كوث ش كى ___ ظامر ہے وہ انتیلى حبنس كاسپز شنٹرنٹ تقار کو تی گفسیارہ توبنہ تھا ۔ بی اے فائل مکھ کرتیز تیز قدم اٹھا تا والیس جلا کیا ۔اور سررحان فائل کھول کراس کے مطالعے میں مصردت ہو گئے ۔ فياص خاموت عطا انهن ديمها را سايك بارتواس كا حى جام كمد چيكے سے الله كر بھاك جلك ديكن ظاہر سے وہ بس ادادہ سی کرسکتا تھا۔ سردعان کے سامنے اسس برعل کرنا اس کے نس سے با سرتھا ۔ سررحان فائل ملي هقري اور ميرانهون في ايك طویل سانس لیتے ہوئے فائل سند کر دی ___ان کے جہرمے بر علی سی ریشان کے ہار نمایاں ہو گئے تھے۔ " دهيته سركل __ بهونهه ___ ديته سركل " سردحان نے بروبواتے ہوئے کہا۔ الكرى مجهد سے آپ نے فرایا " فیاص نے جو تکتے وليتقد مسركل كو جانبغة مهو "____ سررهان ني بونك كر

فياض كى طرف ويكيف موت كها ان كا انداز اليا تقاصي انهين إلى بادفیاص کی کرے میں موجود کی کا احساس مواہو۔ "ج<u>چ — جي اين — اڇيي طرح جانتا</u> ٻول <u>"</u> فیاض نے اُسی طرح مشینی انداز میں سر ملاتے ہوئے کہا ر (اوه) بے ہم ملینے ہور کیا جائنے ہو " ۔۔۔ سروعان مرجی __ موت کے دائرے کو طبیح بس "_ فیافن نے يوں جواب ديا جيسے سررحان نے ڈيتھ سر كائ كاتر جمہ يوجها مو -مروت كا دائدة __ كيامطلب السيريان اس كي بات نہ سمجھ سکے۔ م حى ____ آپ نے ديتھ سركل كا يوجها تقانان - اس كامطلب سے موت کا دائرہ ہے نیاض نے سہمے ہوئے لہم میں جا^ہ ويتح موتے كہا ۔ '' متا واقعی گفسیارے ہو<u>۔</u> قطعی گفسیارے سمرسے بیر كك كلسياد ب احتى آدمى مين فرجمه بوجها تفاكيا بين جامل مون احتى مون معص ترجب كرنا بنبس الما يسسسررهان سموايك باريمير غصد آكيا "جچ —جي —جي سال ساجي نهبي ٿيافن نے بکلاتے موئے کہا -7ج اس کاستارہ واقعی حمد دش میں اليا _ جي لان _ جي نہيں _ جي لان _ جي نہيں

غصے سے چنتے ہوئے کہا ر كى رك نگاركھى سے اس فائل كو ديكھو يو ___ سررحان نے تھيلے " جي بي بالكل يكيفه ون كاحبناب اللهي يكيفه و ن كال اندازىين فاكل الظاكراس كے سامنے تصنيكة موتے كہا راورفيات فیاعن نے بوکھلا کر کہا ۔اس نے ایسے کہا تفاجینے مجرم دروازے نے جمیت کر فائل اٹھا فی اوراسے کھول کرتیزی سے دیکھنے لگا۔ تے باتبراسی انتظار میں کھڑھے ہوں کہ فیاعن انہبی کا کی سے میکھ مسے ضیعے دوبر صناحاتا اس کا رنگ الرتا جاتا تھا __ فاکر کسی المرك رحان كے سامنے مبتل كرد سے -مجرم تنظیم ڈیتھ پرکل کے بارے میں تقی۔ ادر ایک دوست مک " سے وفیاض ___ صدر مملکت نے خصوصی طور رہے کیس الن المعيمي كي مقى اس اطلاع كسالة كدة يته مركل في ہارے محکے کو بھیجا ہے اور اس چیلنج کے ساتھ کہ اکرید کیس مل بت یا بین کام شروع کر دیاہے۔ نہوا تودہ انٹیلی عنس کا محکمہ سی حتم کردیں کے کیا سمجھے۔ سنوفياض بميرى بات كان كهول كرس يوي اس لئے اب متے نے ان محرموں کو کموٹان سے برقیمیت یہ۔ امانک سروحان نے کو ک دار تھے میں کہا۔ اب یہ بور سے محلے کی عرت کاسوال سے اور محکے کی عزت جے بی فرمایئے " __فاص نے تیزی سے فائل بند میری عرت سے اسس سردعان نے باربار میزمیک ماستے كرتي موئ مؤدب موكريونها . م جیاک متر نے برا ھاسیے - سار سے دوست ملک برطانیہ کی كريك سروس كفيف ف يداخلاع دمى مع كدايك مجرم تظيم میں اہمی سے اس کیس بر کام شروع کر دیتا ہوں و ___ فیا من ویقد سرکا کسی براسرارمش بر سمارے ملک پہنے گئی ہے ۔۔ اس نے جان حفوانے والے انداز میں کہا ۔ فائل میں اس تنظیم کے متعلق مختصر سے اشارات موجود بیں لیکن "سنو ___ صدر مملکت نے ایک ہفتے کے اندر دیور ط ان اشارات سے المجرم نہاں کیٹے کے جا سکتے یا ۔۔۔ سررحان مانگی ہے۔ اس کامطلب ہے ایک ہفتے میں ڈیٹیوسرکل کے مجرموں کو حیل میں ہونا چاہیئے ۔۔ اور تم نے مجھے روز این م بالكل نهين كوف جا سكت "___ فياص نعاس ميورث ديني هي ريوري انشيلي عنس كوتم الستعال كريكتي مو-بارجلدی سے ان کی ہاں میں الی طاتے ہوئے کہا۔ ميكن ايك سفنة كزرف سي يلع مجرم كرفتار مون عاسك ادر م مگراب ہمبیں بکوٹے بیٹریں کے <u>سنامم نے انہیں</u> ایک بات کان کھول کرس او یہ نے اس اتر کے بیٹھے کے اب متر نے یکو ناہیے ۔اس ڈیٹھ سرکل کو ''۔۔۔ سر رحان نے

کمرے میں پنجتے ہی اس نے فائل کو زور سے میز ریٹیا ۔ادر پوکرسی پیمبیٹر کمراس نے دونوں ہاتقوں سے سر کمالے لیا ___ فاہر ہے اس سے سوا وہ ادر کربھی کیاسک تھا۔



شہلانے کمے کا دروازہ کھولا ادر پھر رہیے مؤدیا نہ انداز میں اندر داخل ہوئی ____کمرہ نیم تاریک تھا۔ البتہ ایک

ى، ى — بىرىيى ئىڭ سىدائىك مىيزىيى ئىكى سى دوشنى بىۋىرىي ئقى مىيزىكى يېچىچە كونى شفى مېچىلا ہوا نگر آر ما چقا ئىكىن اس سے خدو خال دا منح مذخص ___ دە صرف

مايد سي د كلما في دي ريا تقا -"آونشه بلا - بيشور" - اس سايي ني نرم لهجي

یں ہے۔ " یس باسس: ____شہلا نے مؤد باننہ لیجے میں جاب دیا۔ ورمیز کے سامنے بیٹری ہوئی کریسی پر مبطح کئی ۔

پاس نہیں جانا- اس اہم تی سے پاس میر اسطاب سمجھ تھے ہوا سرر جان نے کہا ۔ جج جے جی جری بال اسے نیاض نے سر طابتے ہوئے سمہا ۔ مالان کہ اس کی سمجھ میں بات مذا کی تھی ۔

م رامطاب عمران سے ہے۔ متہیں جب بھی کوئی کیس دیا جاتا ہے متر سیدھے اس کے پاس میا گئے ہو ۔۔۔اور پھر سمیس سیکرٹ سروس کے پاس بینچ جاتا ہے۔اس بارالیا نہیں

ہوگا۔ اگر محصریة علیکہ تم نے اس کیس کا ذکر اس احمق سے کیا سے تو اپنے آپ کو فوکر ہی سے بینواست سمجھنا ۔ یہ سیس تمہیں نود حل کرنا ہوگائے۔۔۔ سررحمان نے زور دیتے ہوئے

دیا ۔ " جاؤ _ یہ فائل لیے جاؤ اور کام شروع کردو۔ شام کو مجھے رپورٹ دینا کرمتر نے کیا تیر مارا ہے ۔ اور سنو کھے کھے کھے کھ

کے آنا۔ خالی مندانھائے کہ ھے کی طرح سنطے آنا ہے۔ سروعان نے کہا۔ "بب بب بہت جناب نے سے فیاعن نے کہا ہے ہے۔ ری مدہ دو ذاکل انگا کہ لوں رہ یہ طربہ انگا کے سرسارہ کر ناتھ یا۔ میں

اور میروه فائل انفاکر این سربی میا کاکد أسے سلام کرنا بھی یاد میں ا مذرا برجرے سے باس بطلق می اس نے اپنے آپ کو سنبھالا -اور میرلیوں اکٹر کر چلنے لگا جلسے سر رسمان کو جیا فریک کر آرا ما ہو۔ ورمیۃ الم المستح من بدچادوں ہوادے مطلب کی موسکتی ہیں ۔
انہیں گرین کارڈ سپلائی کر دو یہ کارمشن کا ابتدائی مرحلہ کمسل ہونیے و سے بسینے کہا ۔
"بہتریاس سین کار چیں انہیں کرین کارڈ سپلائی کر دول کی " ستہلائے سرطاتے ہوئے کہا ۔
"گرین کارڈ سپلائی کر نسمے بعد ایک سفنہ تک فاموشی سے ان کی حرکات دسکتات کا مطالعہ کرو سے اس کے بعد ریا کارڈ کوئی فاص بات ہو ریا کارڈ کوئی فاص بات ہو تو ہوئے سے ٹرانسے و مد والط تو ایک کردنیا ہے۔ اس کے بعد ایک میں انہیں کے بعد ایک میں انہیں کے بعد سے ٹرانسے و مد والط تو ایک کردنیا ہے۔ اس کے بعد تو ہوئے سے ٹرانسے و مد والط تو ایک کردنیا ہے۔ اس نے کہ سے تو ہوئے سے ٹرانسے و مد والط تو ایک کردنیا ہے۔ اس نے کہ سے تو ہوئے سے ٹرانسے و مد والط تو ایک کردنیا ہے۔

ریڈ کارڈولیے متعلق فیصلہ لیا جائے کا 'دادرار کوئی غاص بات ہو تو مجھ سے ٹرانسمیٹے میر دالطہ قائم کر لینا ''۔۔۔ ہاس نے اُسے نفید کی مدایات ویتے ہوئے کہا ۔ ''فیرس میں ایس

میسی مدایات دیسے ہوئے کہا۔ " کلیک ہے باکس _ حکم کی تعمیل ہوگی " _ شہلا مود بانہ لبیج میں کہا۔ " ادر سنو _ اینے ارد کردسے بوری طرح ہوٹ بیار منیا۔

یہاں کی انتیا جنس ادر سیرٹ سروس کو ہارے مشن کی جھنگ تاک نہیں بیدنی چلیجیئے " ___ باس نے کہا۔ " آپ بے فکر رمیں باس __ شہلا نے کمی کو لیاں نہیں کھیلیں " ____ شہلانے جبک کر جواب دیا۔ مجلمامشن حیں قدر نفید رہنے گا۔ اتنا ہی ہم عبد کامیاب ہو

ہونیں کی میں کور طیبر رہے وارائی ہی ہم مبدو کیا ہے ہو جائیں گئے ہے۔ " نمین ہاس کیوں مذہم کھل کر کام کریں۔ یہ ملک تو انتہائی کیس ماندہ ہے۔ بہاں ہادامقا بدکون کرسکتا ہے ہے کیارپورٹ ہے ؛ ___ باس نے قدر سے تکھانہ لہجی ہیں سوال کرتے ہوئے کہار سوال کرتے ہوئے کہا سباس _ یہاں میں نے اعلیٰ طبقے کی دیکیوں میں اپنی عکمہ بنالی ہیں - اور ان میں سے چند ہوا ہے مطلب کی محسوس ہوتی میں انہیں متحذب بھی کہ لیا ہے تہا نے شہلانے مؤد ہانہ

بچھیں ہو۔ '' در بی گذش۔۔ان سے کوئی بات چیت بھی ہوئی '' اس نے سوال کلیا ۔ '' نہیں باکس۔ آپ کی اجاذت کے بغیر میں ایسا کھ ار سکتی تھی ہے۔۔۔شہلا نے جواب دیا ۔

ارسی هی بیسی به این با احتیاط ایمی بیزیم - جن احتیاط ایمی بیزیم - جن احتیال - احتیاط ایمی بیزیم - جن احتیاط ایمی بیزیم - جن بسسنے بدتھا - ان کی تفصیل بناؤ "
اس نے بدتھا - وہ چارلوکیاں ہیں - ایک کا نام عنبرین ہے - وہ وزارت دفاع ہے ایک اعلیٰ احتیام بیٹی ہے - دوسری کا نام عندلیں ہیں ایک احتیاری کا نام عندلیں ہیں اور کے ایک اعلیٰ احتیاری کا نام عندلیں ہیں اور کے ایک اعلیٰ احتیاری کا نام عندلیں ہیں اور کے ایک احتیاری کی بیٹی ہیں جن کے ایک احتیاری کی میٹی ہے ۔ تیسیری کا نام عندلیں ہیں اور کے ایک احتیاری کی بیٹی ہیں جن کے ایک احتیاری کی بیٹی ہیں جن کے ایک احتیاری کی بیٹی ہیں ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کا نام عندلیں ہیں جن کے بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کا نام عندلیں ہیں کی بیٹی ہی کی بیٹی ہی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہی بیٹی ہی بیٹی ہیں کی بیٹی ہی بیٹی ہی کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہیں کی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی بیٹی ہی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی بیٹی ہی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی ہی بیٹی ہی ہی ہی ہی ہی ہی ہی بیٹی

بن دبايا توكمطاك كى آواز سے محرو روش موتا چلاكيا رمينركے بيجھيے رسی پر میشی ہوئے باس نے پہرے پر باعة مادا_ اور يهرموم كابنا بوا ماسك أماركم اس في ميزي درازيس ركه ديا . اورا نقكر كعرطا موكيا وه ايك اده يوعمر كاغير مكى تقا يحبس كاحبير انتهائیسٹدل تفا __ بہرے مہرے سے دوسی تجارتی کمینی كالثائر كميثر لك روائقا - اس محية بمرأ بهترين تراش كاسوك عقا وهُ كُرى سے الله كرميزك بيجيسے الفل كرور وازے كي طرف بطعها__ اور معروروازه كفول كركمرسس باسر آكيا م راهداري يوسي تزركروه برآمد يسس بنجاتو دلل دومسلع ا فراد أس و تميية مي حوكنا مو كئي .. مُلْمَا مَا مُلَامَا مِوْا آ مح بشها در بدرج من كوشى سونى لمبىسى سفيد كاركا دردازه كهول كرستيرنك برمبتي كيا جندلحون بعد كاركا إنجي جاك الطاء اوركارة مستدة منستة تح بنطقي _ چكركاك كروه سدهي برد ن كيا كي طرف بره من على كمي رين كيث بيكوت الحية وربان نے کار کے نز دیک بہنچے ہی بڑاسا پھافک کھول ديا اورغير ملي كارباس من رده نيرتينا حياليا بي بيراس نے کارکو وائیں طرف موڑا اورسر کرنر آتے ہی کارکی رفار تيزموتي على كى أونى سے تكلفے كے بعد كارشہرى طرف جلنے دائی سٹرک پیٹری ___ادر پھرتیزی سے آگ بھی مونى تقورى دىم نعدستهرس داخل بوينى فنتلف مركول مرگفومنے بعد وہ ایک عارت کے کمیا وُنڈیس مطرتی

شهلان كيه لمح فاموش مين بعدكها النبي بيرا بناط بقه كارينبي بدانا عاسيك اب كا مادا يرطر تقد كاديميش كامياب راج ب- أس ف الساند موكداس بدل كرميم كمي الجهن بين تعينس جائين ير "بهترناكس __ عليه آپ كهيس __ اب مجھے اجازت" ولل بال المساسكة والمجهد وقداً فوقدًا ويورث ويتى رمبنات بسن كهااورشهلان انبات مين سرطاديا-اور يمراللك تيزتيز قدم الفاني كمرف سع بالبركلي على كي السك عِلْفَ كَ بعد باس الله ميزمد را سيور الفايا اوراس كم منبرهما تفي تفروع كرديث -ميس في سيكيك السيد البطرة المم موتيان ووسرى طرف سے آوازسے انى دى م " أونى يسية لاكوعاد للكون كوكرين كالدسيلائي كمف كا عمردے دیا کیا ہے۔ تم نے خفیہ طور میران جاروں او کیوں کی نگرانی رنی ہے ۔ اپنے آدمیوں کو اس کام مرتعینات سمہ دینار" بس نے وی کو عکم دیتے ہوئے تہا ۔ " ٹیک ہے ہاس _ آپ کے فکر رہیں _ قونی ابنا كام بخوبي سمجة اسم " ووسرى طرف سيم وكوبات ليح میں جواب دیتے ہوئے کہاگیا۔اور باس نے رسیور رکھ دیا۔ ادراس کے ساتھ ہی اس نے میز کے کنا رہے برنکا جواایات

الھی تاک آپ سورسی میں السے داحرنے بلیطنتے ہی سنستے

، " درا مسل دات ایک مو دی آسامی تعینس کمی تھی اس لئے کہ بہت دیر بعد سونے کا موقع طلا تھا !" ____ دیر بعد سونے کا موقع طلا تھا !" ____ دیر بعد سونے کا موقع طلا تھا !" ____ دیر ابعد سونے کا موقع طلا تھا !"

ہوئے جواب دیا۔ سکتنا دصول موان ___ راجرف یوجیھا۔

مناوسون بوارست لا طرح بویلید. " توقعه به بهی زیاده رقم ____ بشامبی فراخ دل آدمی تقایه " توقعه سنت

لوٹی نے ہنتے ہوئے جواب دیا۔ "شہلانے کام شروع کر دیا ہے اور آج وہ جارلوٹیوں کو گرین کارڈسیلائی کر دیے گی ۔۔۔ اس لئے اب سمیں سنر کر سومشر کردا وہ آدھ کرنے مارس کے اب اس ا

سنجیدگی سے مشن کی طرف توجیر کم نی چلبتیئے شہر راجر کے اس بارسنجیدہ مہوتے ہوئے کہا ر

"ادوت واقعی بھرتونظیک ہے کام شروع ہو گیا ہے۔ کام شروع ہو گیا ہے۔ کام شروع ہو گیا ہے۔ کام شروع ہو ہو گیا ہے۔ کام شروع ہو ہو گیا ہے۔ کہا اوراس کے جہرے پر معی بغیری اکبری علی آئی ۔

" میں نے ٹوئی کو ان ارتھیوں کی نگرائی کا کام سوئٹ دیاہے تاکہ کو ڈی کڑا بولٹ ہو سکے __اب ہم ایسا کر دکہ جاتمہ ام رڈیڈ کی مزمد کھیپ ہے آئے کا بندوبست کر د تاکہ کام کوتیز تی ہے میں ارباس میں سالہ اس کا اسلام

بھیلایاجا سکے ! ___ ماجرنے کہا ، " اور کے ___ بین آج ہی تکرف بولنے کی کوشش کرتی چلی کئی ربیعیارت دومنزلدیقی ادراس میرجذفین کلب کامیرا سابور دو نصب تقا__ غیرملی نے کا دیورچ میں جاکرردی ادر پیچرنیچی اترکر وہ کلب کے میں کمیرط میں داخل ہو کیا۔اندر ایک کافی میڑا ہل تھا رجواس وقت بالکل خالی میڑا ہوا تھا -فیر مکی لفنٹ کی طرف بڑھنا چلا کیا ____اورچند کمحوں معبدوہ معنط کے دیکے دو سری ممزل پر پہنچ کیا۔ دوسمری ممزل کے ایک کمرے کے دروا نہ بے ہراس نے دک کر آئمہتہ سے درسے ک

"كون ہے "____اندرسے چند ليحوں بعد نيند ميں ڈو بی موئی نسوا نی آوازسنا ئی دی ہ سامہ اسامہ اسام کی نیز مرکزی میں تاریخ

"راجر" ___عنر ملی نے نرم لہج میں جواب و یتے سے کہا ر "اده ___ كم ان " ___ اندرسے كہا كيا ادرغر ملي نے

دردازه کودهکیدا تووه کھلی جلاکیا اور ده اندرداخل ہوگیا۔ پدایک خوب معددت انداز میں ہج ہوئی خواب گاہ تھی ۔حس کے خوب معددت فوم سیڈیر انتہائی دل کس صبحہ کی مالک لوگی رینیمی نائش پہنے دراز تھی بیار راج کے انداز سنے پر

ده انتها اورسر بل نسسه المستان انكاكم مبله في اس كي آنكهون مين الهي تك نيند كبرى موتى لتى حبن سے اس كا چېره اور كبي زياده دل مش موكيا تفاسد راجرسا مند پشي موتى كرس

مرمسكرات بوك منبط ككار

بوں اوے نظری نے سرملیتے ہوئے کہا۔

نے کہار "ایک ہفتے کے اندر میر پیلائی پہنے جانی چاہئے کیوں کو ایک " وعده دل السلطى نے توسى سے جملتے ہوئے كہا -سفعة بعدريد كارة الشوكر ديئ جائين ك - ادريم كام تيزي اليكا وعده_ يكن شرط يه به كدكام الفيك الفيك سونا سے تھیلتا جلا جائے گا ہے۔ راجرنے اُسے سمجھاتنے ہوئے کہا۔ عا جيئے "___ داجرنے بھي مسكراتے بوئے جواب ديا۔ " ئىكن اس كاستورا در مركز كهال قائم مو كا " لىكى نے يوجيا -"اوه __ نم مار کرنیا سمجھتے ہو۔ آج تک تھجی کوئی کو مبط " نَي الْحَالِ تُو اسى كلب كوسَيلا بْنُ مركز نبلن كامين ني فيفيله بونى ميد جواب بلوكى - اورىيدىك تو ديسير بعى اجمقون كاملك كيات رجب ديراً ند نبرط هرجائے كى تو كفير متعقل وفتر بناليں مكے إ ہے۔ ذراکسی سے مسکراکم بات کردودسی قدموں میں اوشنے لگ معے و روکی نے جس کا نام مار کرسٹ تھا چیکتے ہو سے لہج ادر کے میں ہے " __لوطی نے سرطاتے ہوئے ا اسى لئے تومیں تہیں سند کرتا ہوں ۔ اور کے بائی ربائی م م کہیں جوز فین تو آرا سے نہیں آئے گی "___ را جر لے راجرني كها إور بيرتيزي سے مركر در دانسے كى طرف برا ها۔ مجھ دیرسوجنے کے بعد او تھا۔ درواده كعول كرده باسرايا___ادر ميرتيز تدم الفاقالفك " نہیں _ جوزنین ایسے معاملات میں مدافلت نہیں کرتی۔ می طرف بڑھتا علاکیا۔ اس سے پہرے پر اطمینان کے تکمل آثار وهصرف این مطلب سے مطلب رکھنے والی عورت سے " بيند لمحول بعبداس كى كارش كورا بوثل كى طرف برهى ملى عا مور تھیک ہے لیکن اگر جوزفین رکا دے بنے کی کوشش رسي تفي اس ني بعدر را حرش كورا موسل مين قيام ركها موانتفاء كري أد مجه مطلع كرديامين أس كابندوست كرول كا " مكن لفور باسس اس في ابنام يدكوار الرهمستال كالوني مين راجرن كرسى سے الفتے ہوئے كہا ، بنايا بوائقا-"اده ميم مارس مور ميله والمهي وآت مويا المكي نے داجر کو اکھتے دیکھ کرچونک کر کہا ر منبی المی میں نے بہت سے کام نیٹانے بین تم والیس

آوکی تو تیم میں بہارے یاس رات گزاروں کا اے راجمہ

۵۵ گرفتار کر لو بیکن اب مجرم کوئی راستے میں تو مذہبیتی ستے ۔ کہ ایک نیاز کر ایک کا سات کا کہ کا

ایک تنظیم تو ڈیتھ سرکل کے نام سے جانی جاتی جاتی ہے کسی میداسرار مشن پر پاکیٹ بیانچ کئی ہے ۔۔۔ ڈیتھ سرکل کے بارے میں جاپاکیا تقامم اس منظیم نے یو رب اور ایٹ بیا کے بے شاد ملکوں

وں اینائیداسرار جال بلیلیایا ہواہے اور یہ لوگ انتہائی ظاموشی سے کام مرتب میں ____اور زیادہ ترمنشیات کے سلسلے میں ول جبری لیکتے ہیں۔اس کے سوااور کیچہ نہ تھا۔

آس کامطلب ہے کوئی نشہ آذرشتے یہ پہاں توگوں کو بھیں گے ۔۔۔ لیکن اب مسئل یہ تفاکہ دہ نشہ آورشتے کیا ہوسکتی ہے کیموں کہ خشیات کا خام مال توپائیٹ یا میں سیدا ہوتا ہے ۔ اور پہاں سے پورپ اور ایشا کے دوسرے ملکوں کو سمگل موباہے۔ کیموں کہ بہاں تواس کی قبیت ہے عدکم ہوتی ہے ۔ جب کہ اور ساس قدر دوان میں موجود والے سے ایس لیک ال آگوں ا

میوں کہ بہاں تواس کی قیمت بے عدکم ہوتی ہے ۔ باہر اس کی قیمت بزاروں کنا بڑھ جاتی ہے ، اس کے الیا کون سانشہ موسکت ہے جو باہرے یہاں آئے اور پہاں اسس کی قیمت زیادہ ہو ۔۔ الیا کوئی نشہ اس کے خیال میں نہ تفار

فياض عندلمح تودونون المتقون سي سرمميس عبيها ر با بھراس نے سرسے دونوں بائے بٹا کرمیز میربط ی بوئی فائل كوكفولا اوراس ايك بارهر رط عفى لكا _ اس كي جهرك پرشدید بیزاری کے آنا د طازی تھے۔ اس باروہ اپنے آنپ کو بمرى طرح مينسا موامسوس كرراعظ مدررا تظار مدرحان كانود بتار في تقاكد أكر مجرم ملدازملدنه يكريك يكئ توده أسع كولى مارو ینے سے بھی در ایغ مذکریں کے اور میرسب سے بداستم میر كه انهول نعمران سي كام لين يريمي سنختى سے منع كرويا تھا۔ ادر فياعن كويته تفاكر أكر سكر دخان كويته لك كياكم اس نے عمران سے بات ہی کی ہے تودہ اُسے انٹا تشکاویں گے ۔ لیکن اب مسکرید سے کم محرموں کو کہاں سے ڈھونڈھا جلئے۔ سررهان في توحكم دس ديا تقاكه مجرمون كوايك سفت مين

ا ومي كودينا يا ستامون السب دوسم لمي طرف سے أسى طرح

يلمى سوچة سوچة اس كادماغ نيكنه لكاريكن كوني بات واضح طورىيسمچىين ندآدى مى مى جب كراس معلوم تقاكر سروان كوشام كوريورك بفي دين سم رايمي ده ببيهاسور را عقاركم

اچانک قریب بید سے ٹیلی فون کی گھنٹی زورسے بیج اسمی - اور نیاعن نے چون*ک کر در*سیو راکھالیا۔ سيرطنطنط فياص وسنطل الليلي عنس موريو

فيامن في انتهائي شحكامة لهي بين كهار

" حناب عالى ____ مين آپ كو أيك اسم اطلاع دينا حامتا بول " ___ دوسرى طرف سے ايك منمنا فى مودى خوفرده

سي آوازسناني دي ـ "اطلاع __ مُكِّرِيم مُوكون __ مِلْك إيناتعار ف كراؤ"

"جناب ميرانام كفوسش سع مين يونيورسلي آف شيكنالوجي میں میر د فیسیر پروں 🗽 پروفیسہ کھوش 🖔 ۔۔ د دسپر می طرف

فياض كومحبورًا لهجة نمرم كرنا بيرا كيولٍ كدوه جانبا كقاكريه بردفعيه قىمىكى دى مزورت سے زياده سنى موتے بيں اور انہيں مرض ہوما ہے اعلیٰ افسران کو تمکیت کرنے کا ہے اس لئے وہ

محاط رسناجا متاتفا

اور پیر یکام توعام سے مجرموں کا تھا۔ اس کے لئے کسی بن الاقوامی تنظيركي ملوث ببونے كاكوني مسكديمي سركفا

منمناتے ہونتے لیجے میں کہاگیا۔ میں سیز منتشف ہوں انتہا عنس کاعملی سرمراه - مجدسے

زیاده ذمه دارکون بوسکتا ہے ؛ ___ نیاض نے قدر سے فیلے بھے میں کہا۔ اُسے بیرونیسہ کھوٹ یں بربُری طرح عضد آرام تقا۔

عِداً سے ذمر وار آدمی سی منسجھ رہا تھا ۔

" اچھااچھا _ پھر شیک ہے۔ توجناب آپ نے کھی الیاس كلب كانام سائع السيريدونيس كموش في يويها -

"البائن كلب- نهي -اليكوني كلب ميراع علمين نہاں ہے واس فیاض نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

م کال ہے۔۔۔ آپ انٹیلی منب*س سے سیزنٹنڈینٹ* میں ۔ اور

الیائن کلب سے بارے میں بنہیں جانتے ، اس کے توکہد را ہوں سكسى دمروارآدمىس بات كرول ويسددوسرى طرفس بروفيسر هوسش نے بوے طنزیہ لہجے ہیں کہا۔

ر ۱۴ ویکھیئے بروفیسے میں آپ گاآب تک لحاظ کرر اموں۔ مِيكُن آپ نواه مخواه سرمير تيوف في جاريم مين و دارالحكومت كے سارے كلب ميرے و علي عالى بي __اب آبال الثاسانام الم دين حس كاكوني وجودي نه بو توكيم مس كياكرسك مهون آي براه مهر بالى تفصيل بتائين ادريه النظولة بندكرين

مير عياس آپ كي طرح فائتو وقت نهيس سے ا

ہوگا ور مذوہ لوگ نفیبہ در دازیے سے بھاگ جائیں گے یہ بر دفعہ کھوٹٹی نے تفصیل شائے میں ترس

پر دفیسر کھوش نے تفصیل تبلتے ہوئے کہا ۔ " اوہ ۔ ویرسی کٹر ۔ آپ نے اچھی اطلاع دی ہے۔

بهت بهبت شکریه به میں ابھی جیاب مارتا ہوں د'' فیامن نر خوکمتہ میں میں ابھی جیاب مارتا ہوں د'' فیامن نر خوکمتہ میں میک

فیاض نے چیکتے ہوئے کہا۔ " ہل ۔۔۔بانکل ابھی اوراسی وقت۔ آپ واقعی بے صد فرض مشیخاس میں برس عیس اور سے آپ سرس سے تیر

فرض شناس ہیں آئی جیسے افسہ ہی تواس ملک کی رقی کا اصل راز ہیں تا ہے بر وفیسہ نکھوش نے رہ سے خلوص سے

تعریف کرتے ہوئے کہااور فیاص کاسینہ ولی دفتر میں میٹھے بیٹھے تعمول کیا۔

میط میلون کیا ۔ اسٹ کریٹ کریڈ ۔۔ فیاض نے کہااور دوس مے لیج دابط ختم ہوتے محسوں کرمے اس نے تیزی سے رسیور کریٹل

معینیکا اور بھرکال بیل کا بیش دبادیا۔ معینیکا اور بھرکال بیل کا بیش دبادیا۔ "میں سسست جیڑاسی نے فورًا ہی کسی جن کی طرح عاصر

"اسلم کوکہوکہ فورا چھا پہ مادیار بی تیاد کرے کم از کم دسس سلح آدمی ہونے چاہیں اور فورا ___اورڈوائیورسے کہو مری جیپ فورا تیاد کرنے ٹریف فیاض نے انتہائی تھاند رازیں مدایات جاری کرتے ہوئے کہا راس کے ذہن پہ دادساری بوریت دور ہوگئی تھی __اب دہ بوری طرح

اك وجوبند موكيا تقار أسع يقين تفاكده والهي أن غير عكيون

'' ادہ ۔۔۔ دیمی سوری ۔۔ آپ دا قعی ہے عضورت ہوں گے رہروال الیائی کلب میں دوزاند چند غیر مکمی اسکھے ہوتے ہیں اور حرائم کی ہائیں کرتے ہیں۔۔ مجھے ان سے سسی بہت بطسے جرم کی بُدُآ تی ہے ۔ دیسے ان کے جسرے بھی مجروں جیسے دکھائی دیتے ہیں اور ڈیٹھ سرکل کے الفاظ تو وہ بار بار

برشند نث فياض سے جب ندر کا جاسکا تو وہ آخرابل ہي ميار

دوہراتے ہیں ہ برونیسہ گھوش نے کہا۔ "غیملی برائم کی ایس اور ڈیھ سرکل ۔۔ اوہ کہاں معید ایبائن کلب جادی تباہیے ہ ۔ فیاض نے چوبھتے ہوئے کہا۔ اُسے بقین آگیا تقاکہ میغیر ملکی وہی ڈیتھ سرکل

وا ہے مجرم ہی ہیں۔ '' الیائی کلب شاہی روڈ پر سلے دیک کی عمارت میں قائم ہے۔ یہ ایک نفید کلب سے اس کے ممبر ہی اندوعا سکتے ہیں۔ اور ایک خاص بات یہ ہے کہ باقی کلب توشام کو آباد ہوئے ہیں جب کہ یہ دن جڑھے آباد ہوتا ہے۔۔اور شام کو غیر آباد

ہوجا تا ہے۔ میرامطلب ہے اب ہمی اگر آپ وہل ہنجیں تو آپ وہ عیر علی مل جائیں شے "--- بدونیں گھوش نے حواب دیا۔ "اچھا -- کیکن ان کی پہلیاں " -- فیاض نے پوچھا۔ " بہان کیا -- وہاں موجود ہی دہی غیر علی ہوں کے باقی اگر ہوں کے تو دسی ہوں کے رادر آپ مو دہل جبرا جیابہ مازا

کو کرفیاد کرکے ان سے سب کچھ انگوالے کا -اور کھر حب ایک کھنے بعدوہ مجروں کوسٹررحان کے سامنے بیش کرے گا۔ توسر رحان وهبي بيتَه يطيح كاكرفياض كام كرنے يراتے تواب طرح كرتامي ايك لمح كمائة الس ني سوعاكدوه ان غیر طلیوں سے بارہے میں مررحان سے بات کرنے ۔ لیکن میر اس نے ادادہ بدل دیا کیوں کہ موسکتا ہے سروحان ساماکریڈٹ مقور می دیر بعد چیراسی نے آکر اطلاع دی۔ " اور تے " بیامن نے کرسی سے اجول کر کھوسے ہوتے موے کہا ادر مورکیب سٹینڈسے اس نے اپنی مخصوص ٹویی آبادی اورسر میں بینتے موئے وہ تیزی سے کمرے سے مكليا جلاكياً ر

- اد مے بھبی سیمان۔ آج ناشتے ككيابروكرام ب سيعمران نيرب ينه البح بين سليمان كوآ وازي ويتم موسئ كهار " نآت ته " تيميانات ته سرآج نوتنخواه کي وسولي كادن من اس التراك و ناشته نهين مل سكا " سيلمان نے دروازے بریمودار سوتے سوئے کہا۔ اس کے جیرے پر كرختكي كے آثار تنایاں تقے۔ می معنواہ کی وصولی کا دن ___ کہاں سے دصول کرنی ہے تنخ ا ہے۔ مبلدی بتاؤ۔ آج کل توبیع کی کوٹی کے دن میں یہ عمران نے چونکتے ہوئے کہا۔ اب تو کو کی کے دن آئیں گے۔ آب نے اب نك بالص من كي من كركي سناسناكر محص الملت وسع بي ر

ملاال في فصد سي أنكوين كالقيروك كبار ميكن دات بيسف يونين ك سائف صلف المايليم كمجمع اين سادى "ياد _ كويمي بو _ جب سولسال كي ب توجلب اس كا تنخواه وصول كرون كاي -سليمان في سرط تي موت باك باك نام تنخاه بهویاالا کنسس مجھ منظور ہے ۔۔ بس بهونی سو م يونين كے سامنے علف الطايا سم ارك يد لونين سال کی چلہنے تے ۔۔۔عمران نے ہونٹوں پیزنبان پھیتے ہوئے کہار کہاں سے ٹیک پڑھی " ۔۔۔ عمران نے آئکھیں کھا ڈیٹے " آب یوں نہیں مانیں عمر کے خیال ہے ووں مشرکال کو تحريري نويش " - سيمان نے بنيره بدلتے ہوئے كها -" دينهيغ صاحب ميري تجيلي آمال كي تنواه شرافت " بغير تحرمه ي نونش محه تنبيل مانتي يار __يد زباني كام سي وكفو سے میرمے فی تقریر دھر دیجئے ادر آئندہ آٹھسال کی تخاوالیوانس تحريري ديريري كاجكرهورو في اجهابه تباوُ وه بهنگر تو پانهون ب كل مم ما قي كرر بيم فق - دسي مولى ميار دوق تومتهارا اليهافية كل سوله سال كى بات بع السيان نے المح كوسخت بعنكن ب توكيا موا كماكركهلائے كى معاروسي اثفاناررك النرى عمرائي سوله سال داه كيا تفظ كي من سوله كانا و بعد عمران نے يوں آكھ مارتے ہوئے كہا جيسے اس مي سال___ بھئی یہ لفظ سے کرسی ناست تبہ ہو گیا کیا اواقتی ہو ساری عمر عاشقی کرتے ہی گزر کئی ہو۔ " اوو ــــــ آب نے کہاں سے دیکھ لیا۔ دیکھے عران صاحب من من من المان الله المرى الفاظر الدار المانداد ية الكاجهائي الهي بات نهيب ارك إلى ب-آبن "كُون داخى بوكمى بىم " ___ يمان نے يو كت تواهِي نامت ته تنهي كيات مين الهي لايا نامت به ا سيبان ف كرائ بوئ لهي سيكهار اورور تنزي معمط " وہی شولہ سال دالی ___ارے ظالم کہاں سے ڈھوڈیھ كر در وانك سنے غائب ہوگیا ۔۔۔ اور عمران كے اختيا رُسكوا ديار كسي معلوم تفاكر اب مكواسا ناست مل مبلي كارورنه سلمان مکالیاس قبط کیے نمانے میں ہے۔۔عمران نے ڈھیٹ عاشقول کے سے بھے میں کہا۔ سنے مُللدًا لاء كرنالشة ديناتھا۔ " اليها____ توآف اس حكروس مين سي الركي كي بات كيون كرحب بقبي عمران ديرسي اثقيا تفاسليمان أسيربهي مهزا نهبى رُريل ____ نسوله سال كى تنخاه كى بات كمر ركي بول " وتياتها راورآج تواسع وليسيكمي كاني دير بوكئي كقي كام كآج تو

تعانهين راس لئ وه جان بوجوكر أنكهين بندكية برار في تقاء مور باتمار " اچھا چھوڑ واس بہن بھا ٹی کے چکر کو ____ آج کل کیا کہ رہے ہو۔ تسليمان كي جلت بي عمران في ميزر ريثانبوا اخباراتفا مرامطاب سے کیام ضروفیات میں " _ سر لطان نے ليا-اورائعي وهاس كيسرنيول مينظرس دوفوابي رط تقاركم ياس رط مع موت يلى فوان كى كفاشى بج الهم السمال ف "اوه مركز آپ كوميري مفروفيات سے كيا دل جيبي بوكئي . مراسامنه بنلتے ہوئے رسیور آنٹالیا۔ تہیں مجھے مروانے کا تو پر وگرام نہیں ا " جامن بعائی کے مجورہائی فروط والے " عمران في بُراسا مند بنك في بوت كهام مِين تو ويسے رسًا بوجد رائقا مرتم دركيوں " نهري آج كل جامن كاموسم سيع اورينه مح تہمیں مید دونوں جنیزیں کہاں اسے یا دا کئیں " دونری كتے "____ سرسلطان نے اُسے سجیدہ ہوتے دیکھ کر دیرت المنت سر نظان في منت بوك كهار " اگریینام موسم کے مطابق نہیں تو پھرسٹیب بھائی ناشیاتی ۔ أاده أوكبس قبله والدصاحب في آب كواس الكوائري بيدتو بعانی بی به اسکی طرح تو آب راضی موں اسے عمران نہیں لگا دیا _ کل کوآپ دبورٹ دے دیں کہ میں آوادہ گردی كرتامهون سولهسال ريمه وهنتامون توقبله والدصاحب ايني كلقة دیمهوعمران _ اب تهبین مذاق کرنے کا بھی سلیقہ نہیں میری شادی کے متعلق سنجیدہ موجائیں و مسعمران نے جواب را بيب بعائى تو تعيك ہے ليكن الشباتي بعانى كى بكائے ادرفون برسر بطان کے ملق سے نکلنے والے بے افتیار ناشیاتی بہن کہو _ تب بات بنتی ہے ! _ مرسلطان جاب سیرے ماں باپ کرا مرکے علامہ نہ تھے۔ " اجھااچھا __تو بیرخوف ہے پہنس __ مگر میسولہ سال ہم تشكورين انهون نيسكيب بن أورنات باتى بهنوئى نهين سروطنے والی بات سمجھ میں نہیں آئی "____سر سطان نے مسكراتي موئ كهاوه جي شايدا ج نوت گوارمود ميس تقر ركه ديايا"--عمران نفي هي مسكرات بنوت نواب ويا-"اس كاتعلق ميرك الشنف سي سي رياسولدسال كي شخواه ك ویسے وہ سرسلطان کے مذاق سے دل سی ول میں لطفاندو

دوما بمرنات تمكر نواس عمران نے سنجیدہ لیجے میں كہا ، " تم سے تو بات کرنا ہی عذاب ہے ۔ عجیب وعزیب قسم

كى بهليان هجوانا شروع كر ديتے ہوالك سنك لطان نے " دراصل الشقي بهليم برادماغ اسي طرح الجماع الموام والمجم

مكس توس بيلي عام اور علية مل كراس مهواركرت "اده___اس کامطلب ایمی تمنی ناشته بی نبین کیا ۔ معلوم ہے کیا دفت ہواہیے "____سر بطان نے حیرت

"ئية ناشتے تے ساتھ وقت كاكيا تعلق_اورىلىنر آسېتە بویتے کہیں یان سن نے رق ی شکل سے دافنی کیا ہے نامشتہ بناتنے ہوئے ہوئے

" اده ___ احمااحما __ میں سمجھ کیا رویسے بیب لیمان کی مہت ہے کہ وہ تہیں ڈیل کر لیتا ہے۔ اچھا ایک بات بتاؤ آج کل سيز فندنث فيامن سيههار العاققات كيسيس

" تعلقات ظاہر شبّے جائز ہی ہوں گے۔ فیاض جیسے افسیسے ناجائز تعلقات ركه كرمرنا ہے يا . عمران في جاب ديا -اورسر مطان ایک باد میرسنس روسے ر

ممراب كوارد يفك ماسرو الهاية باؤ ويتهدسكل کانام سناہے ہے۔۔۔۔ سرسلطان نے منستے ہوئے کہا۔ "لميانيال هي آپ نے بھي انھي مک ناتِ ته بنہيں كيا۔ اسي ك ميرى طرح الجهي الجهي باتين كررب بي ميمي تعلقات يوهيت

بیں اور بھی آپ کوڈیٹھ سمس یاد آجا ماسمے سے عمران نے

» ڈیتھ سرکس نہیں نسر کل ۔۔۔ سنوعمران ۔۔ برطانیہ

کی سیکر ط سروش سے تئمیں ایک خفیہ ربورٹ ملی ہے ۔ کہ ايك محبرم تنظيم فيتمفه سركل يائيث يائسي ميه اسرادمش مهزنهني عكي

ہے ۔۔۔ میں نے صدر مملکت سے کہانھی کہ یہ فائل انکے بٹو کوتھجوا دیں بیکن انہوں نے فائل سے رحمان کوتھجوا دی ہے۔ ان کا کہناہے کرائے ٹونے تمام کا موں کا تھیکہ تو نہیں لے

وكفا مسيني منس وبهي كام كرنا جاتبيتي " تتسلطان " اوه ___ صدر مملکت اب سمجه دار سبوتے جار سے بین ۔

التدانهين مزيد عقل ووالش عطافرا دي رويس آبي توسمين كينيان كي يع يدراندرنكايا موكات عمران

"عمران بيني _ مجه معلوم سم كرفياض كس الأنب كاآدمي ہے - اورسررحان محق بل کہ فیامن دنیا کاسب سے مثا ماسوس سے ب ب یہ توسی معلوم سے کہ اکر تم اس کی · ./ • b»

" ڈیتھ سرکل __ بیکون سے کھانے کا نام ہے '' اچانک سلیمان کی آداز سنائی دی اور عمران چونک پیڈا سلیمان میزمیان شنے کاسامان لگار با تنا بہ

یر پات میں مادع ہی ہیں۔ " ادبے ہیں ہیں بتا رسوبوں کو کہتے ہیں۔ والعبیٰ واہ ___ انتخابیہ ہے با ورحی ہواور ڈبٹھوسر کول کا میتہ نہیں "

عمران نے طنزیہ نہیجے میں کہا ۔ " ویکھنے صاحب ___ مجھ سے مذاق ندکیا کیجئے کہاں سومان

مريك من سب بين من المريد من المريد ا

بهرتیزی مے ترانی دھکیات وائیس طلاگیا ر اجھاا چھالھی مجھے ناسٹ تیکرنے دو ___ بھر میں متر سے بات کروں گا ادراہی تو مجھ سویر فیاض کی امداد کرتی ہے ہ

عمران نے سرطہ تے ہوئے کہا ۔ اور بھرناشتے رجھیٹ پڑا ۔ حب تک نامشتہ کمل ہوا عمران سویر دنیا من کی امداد کا کمل پر دگرام تیار کر چکا تھا۔۔۔ اس سے نامشتہ سے فارع ہوتے ہی

اُس نے طیلی فون کا رسیسورا تھایا اورسو پر فیاص کے و فر سے منبر گھانے شروع کر دسیتے ۔ "سپزشنڈ نیٹ فیاص آف سنترل انٹیل جنس ہجیرادیہ "

رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے نیامن کی کی وار آداز سنائی دی ۔۔۔ اور میوعمران نے برو فیسہ کھوش بن کر اُسے یہ اطلاع دی کہ الیا تن کلب میں غیر ملی جرائم کی باتیں کر د ہے امداد ذکر د تو سسر رحمان کوفیاض کی اصل قاملیت کا اندازہ ہو جائے۔ اس لئے مجائے اس سے کرفیاض ہمہار سے بیچھ بھا گیا مجرے سے میوں ند کیس مراہِ راست مہمیں ہی مجوا دیا جائے "

"آپ کوسوپر فیاُهن کے بارہ میں خلط فہمی ہے وہ زبردست جاسوسی صلاحیتوں کاها مل ہے ۔۔ بچھ سے تونس از را ہونا بیت امداد کے لئے کہد دیتا ہے تاکہ میری ریہسل مہوتی رہیے ۔ ور مذفائع معظمے بیٹھے میں کند ڈس موجا وُں گا ''۔۔۔۔ جمران نے جواب دیا ۔ "علواسی طرح سہی ۔۔۔ بہرطال میں نے تہمیں اطلاع دیتے "علواسی طرح سہی ۔۔۔ بہرطال میں نے تہمیں ارز

کے لیے فون کیا تھا۔ فاکل کے مطابق مجم اکیٹ بیامیں ہین کے کے بین اس کے مطابق مجم اکیٹ بیامیں ہین کے کیے میں۔ اس لیے میں جا ہوں کرتم فیاض کی امداد کرویا نہیں۔ کیس علی ہونا چاہئے ۔۔۔۔ الیہ انہ ہوکہ م کوئی نقصان اٹھا ہوتھیں ''

سر لطان نے سنجیدہ تبھی میں کہا ۔ " آپ بے نکر دہیں ۔۔ میں فیاصٰ کی بورسی امداد کر دل گا۔ انفریس نے اس سے فلید نے کاسا لفہ کرایہ معاف کرا ناہیے تا

عمران نے سنتے ہوئے کہا ۔ اور بھراس سے پہلے رعمران مجھ کہتا سر مطان نے رسیور رکھ دیا تھا ۔۔ ان کامقصد حل ہوگیا تھا۔اور ظاہر ہے وہ مزید

وقت تميسے هنا ئع نرسکتے تھے ۔ " ہونہہ ___ تر فح بیخه سرکل فیاض صاحب ڈیل کررہے ہیں"

عمران نے برابراتے ہوئے کہا۔

و شهدا _ آج توئم نے خاصی دیر لگادی بهم تمهار ا فون طفے کے بعد کتنی دیر سے اہماری منتظرین السے ایک اداکی فے شہلا کے دروازے میں منودار ہوتے ہی گلہ کرتے ہوئے کہا۔ معان كرناهمي _ محد دراديد موكئ دراصل راست من كالاى خراب موكئ توجعه شكسي به آنا بيرًا "___شهلاني منت بہو نے معدرت بھر سے لہج میں کہا ۔ اور میروہ ایک کرسی کھیٹ برست تقى آج اس وقت تمهيس اس موثل ميں مہيں اکتھا كرنے كى كياسو همي ___ د كميموسارا بل سائيں سائيس كر ركج سے ویں ووسری اوائی نے بڑاسا مند بناتے ہوئے کہا ر ممہیں باسس سے حقیق سے کرآنی بیٹری بوگی اس لیے منہ بنارہی موں ہے ہے میں نے سوجا کہ آپ کو اپنی دوستی کا ایک

بن اورساته مي ديته سركل يطرت هي اشاره كرديا-ادرجب عمران نے رکسیور رکھا تواس کے چہرے پر شرارت ناج رسی هتی ___ اس نے فیاض کو اس عارت کا بیته نتا دیا تھا ۔ جنبان آج كل مغربي جرمني كالميكنيكل وفديقهم امهوا تقاريه وفدانجينون كاتفا اورحكومت بأكيث أي خصوصى درخواست بربعيجاكيا تفاتاكم وه جام نگردیم میں پیدا ہونے دالی خرابوں کو دور کرسکے ___ اور عمران جاناتها كدفياض ان انجيزون يربغرسوي سمجه عطه دواسه كا دراس كاحو الجام بوكا وسى دكيفف كے قابل بوگا۔ نون بندكرت سي ده تيزي سے اتفاا در ميردوڑ ما موا درينك ردمیں داخل ہوگیا۔۔۔ اس نے جلدی جلدٰی کیوٹے تبدیل کینے شردع كرديئ وهداصل علدا زجلداس عارت أكس بنجنا جاستا تھا تاكسور فياص كى دركت بنتے اپنى آئكھوں سے ديكھ لے۔

نوب صورت تحفد دوں السيان سنهاد نے سنستے سوئے جواب ديا " تحفه ___ كيسا تحفه إ ___ چارد ل الوكيول نے جو كك كمه الثنياق آميز لهج مين كهار " ہے ایک تحفہ ب انسانحفہ کریم تمام عمر اسے نہ بھول سکو کی <u>"</u> شہلانے جواب دہار ىھىئى - - اب سىپىنس مەسپەركىدە - اور دىكھا ۋو داپياتھە " ایک او کی نے استیاق سے بھر اور اچے میں کہا۔ " دوستو ___ بات يه سع كه آج كل بورب كا ملي طبقة میں ایک بیر اسراد مشروب رواج یا راج سے میں جو اس کریہ مشروب انتهائي قيمتي ہے۔اس ليئے سوائے ان لوگوں کے جو اسے ماصل کرنے کی استطاعت رکھتے ہیں ___ بافی بیجا سے تواس مے حصول کی حسرت میں ہی زندگی گزار دیتے ہیں ۔اس کا كود نام ايم زيد مع - يه آب حيات مهم معنول مين آب حیات میں نے پہاں آتے ہوئے اس کی ایک سیسٹی بھری مشكلوں سے عاصل كى تقى تاكداينى عزينة تدين سہيليوں كواس كا ذاكقه عكهاسكوں___ادرمیں نے اس نایاب اور قیمتی ترین مشروب كماني آب كونتون كياسي السيان اللهاف برط مے بیراسرار کہجے میں کہا اور حیاروں لوکیوں کی آفکھیں مسرت ادرات تیاق سے جیکنے نگیں۔

اورا تعلیاں سے بیٹے تعلیاں۔ "اربے ____اب د کھاؤ بھی ہی ۔ یاسی ابھے سیلند میں کی طرح تعربیفیں ہی کرتی رمبو کی "___ایب اور کی سنج بھیکتے ہوئے

مجے میں کہا۔ ''تہیں پیہ منتیات ٹائپ کی تو کوئی چیز نہیں ہے ہے۔''

د سری نے کچھ سوچتے ہوئے کہا ۔ د سری نے کچھ سوچتے ہوئے کہا ۔

کنری سے بچھ کو بیچے ہوئے ہو ۔ '' منشیات ____ ارہے کیسی باتیں کر رہی ہو ۔ اس کامنشیات کی اتحاد ہے اور اگر ''جہ ادام کا کھا بنش ہے ۔ شاہد کے میں

سے کیا تعلق ___ البتہ اگر تم جوائی تو بھی منشات میں شامل کرد و بھرالبتہ اسے بھی منشات میں شامل کیا جاسکا ہے ۔اس کا کوڈ ورز بریر نہ طور

نام تُو ایم زیٹہ ہے۔۔۔انبیترون عام میں اسے مشروب جوانی کہتے ہیں ہے۔۔شہلانے جواب دیا۔

" اجھا اجھاً ___اب بیش کھی کرد متر نے تو اجھا خاصا ہمیں سینس میں ڈال دیاہے '__ باقی ددلڑ کیوں نے بڑا سا

بت ہوئے ہا ۔ ویٹر ﷺ ۔۔۔ شہلانے انہیں جوابِ دینے کی بجائے ایک

طرف کھوٹے ہوئے ویٹوسے مفاطب ہوکرکہا۔
''یس میڈم ''۔۔۔۔ ویٹونے قریب آکرمود بان ہوجیں کہا۔
'' کھئی ۔۔۔ شیری لے آو ۔ دیکھ نہیں دہے کس وقت سے
طیبل خالی بٹری ہوتی ہے '' ۔۔۔ شہلا نے مسکراتے ہوئے کہا۔
'' اکھی لایا میڈم ۔۔۔ بیس نے پہلے آرڈ دیوجیا تھا مگر انہوں
نے فرطیا تھا کہ آپ کا انتظار ہے ''۔۔۔۔ ویٹونے مرد یانسر کھے

میں حواب دیتے ہوئے کہاا در نیروہ تیزی سے مڑکیا یہ "توکیا شراب میں اسے کس کیا جانا ہے:" ___ ایک لڑکی '' نیطی آئے۔ "ادہ شہلا __ ہم داقعی گریٹ ہو __ ادہ __کس قدر عجیب دغریب دائقہ ہوگیا ہے شیری کا __ یوں مگی ہے جیسے اقد میں تبدید کی میں میں میں ا

واقعی م آب جیات بی رہی ، موں ش___ان سب نے بطب فی مخطوص لیجے میں کہا۔ مُرخلوص لیجے میں کہا۔ شہلائھی مزے لیے کرشیری بی رہی تقی دسکین اس کا چہرو نارمل نقا___ وہ شاید پہلےسے اس مشروب کی عادی

یہ جراب کا کسن متعلق کیا ہے۔ مقی جب گلاس ختم ہوگئے توان سب نے یوں بڑاسا مذہ نیایا جسے انہیں میہ تصور کر کئے ہی کو فت ہوئی ہو ____ اتنا مزیدا ر مرشر دب انتی جلدی ختم ہوگیا ہے ۔ " ادہ شہلا __ دی گریٹ پلینر__ امک ایک جام ادر ملینر ث

کہا ۔ ''سنو__ یہ ایک جام ایک ہفتے کے لئے کافی ہے ۔ اب میری بات غوسے سنور پورا ہفتہ تمہار سے جسموں میں خون کی بجائے پارہ دوڑ آ دہے گا۔ تم اپنے آپ کوسٹیر عورت محس کموئی بمہارے جمروں پر سروقت گلاب کھلتے دہیں گے ۔

تهارى عال مين أوريقي مستى احاك كى يههار النس اب ميك اب

ان حاروں نے بیک زمان موکرسٹہلاسے درخواست کرتلے موتے

چاد قطرے ایم زیڈ کے کافی ہوتے ہیں " بیٹ شہلانے سکولتے ہوئے کہا ۔ اور دوسے ملح و سطرنے میز ریشیری کی بوتل اور پانچ کلاس لاکہ دکھ دیئے ____ اور شہلانے بوتل کھول کو شراب کلاسوں

"اورة بهاراكيانيال بي كداس كاكلاس بعركريا جالب يعبى

میں انڈ ملین شروع کر دی ۔ جب سب کلاس تھرکئے تواس نے اپنا برسس کھولا ا دراس میں سے سبزر لاک کی ایک جھیو تی سی بوش نکالی ____ادراس کا ڈھلس کھول کر اس نے اس میں موجود سنہ ہے دہ گ سے معلول سے جارچار قطر سے سرگلاس میں ڈالنے شدوع کر دیئے ۔ ہمزی کلاس میں ڈالنے کے بعد شیشتی تھالی ہوگئ ۔ اور شہلانے اس کا ڈھکل بندکر کے اُسے دائیس میس میں ڈال لیا ___ بیکن مبلدی میں بوتل ریس کی بجائے نیچے فرش میر گریلی

ادر شہلاکواس کا احساس بھی نہ ہوا۔
" وبھی عیش کر و نہ بھی کیا یا دکروگی کر شہلائے تحفہ دیا
ہے ؟ سنہلائے مسکراتے ہوئے کہا ادراپنا کلاس انتقاکر
بوں سے نکالیا راس کے دیکھادیمھی دوسمری لودکیوں نے بھی
ایتے اینے کلاس انتقائے اور بھرا بہنوں نے کلاس منہ سے
لگا کر چھیجیتے ہوئے ایک کھونٹ لیا۔
" ادبے اس کا ذاکتہ تو بہت شاندار ہے ہہت

خوب السيب في مشتركم طوريكها واورهروه مزي ك الحرايم زيد على شيرى كالكونف يعند لكين حب كوشهلا

موكى الله المناه في المطلع بوك كها واداس في حبي

ے۔ بے نیاز بوجائے گا - اور تہارے بوائے فرنیڈز تہاری سے ایک بڑاسانوٹ نکال کرمیز رید ڈالاا در بھروہ پانچوں سہیلیاں سنستی مسکراتی ہوئیں ہوٹل سے باہر آگئیں ِ سب شہلا ہے خاطر بانیں دینے رہی تیار ہوجائیں گے ۔ یہ ایم زیڈ کے عار قطردن كا اعجاز ہے ۔ اور سنو مير سے ماس بهی غيبتی ميزمان مونے سے نکے ان سب کو منصت کیا اور خودائین کار عَنَى تَمَ انْدَازَه نَهِين كُرِسُكُتِين كُه لسع مِين فَى كُتَنْ قَيْمِتِ وَفِي كُم ماصل کما تھا " _ " بلانے سرگوسٹی کرتے ہوئے کہا۔ ودسے دیاسے "___اجانک ایک نوجوان نے "اده __ مگرانگ شفت بعد كيا بوكا "__ ان جارول کی -- و ہے دیا ہے تو نی --اب تم نے ان کی "أبك مهفتة بعديمة ايني بهني حالت مير آجاؤكي اوركبس ال فی کم نی ہے ٹے۔۔۔ شہلا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا پر تم فکرمذکرد __میرئے آدمی ان کے ہیچھے ہیں لا أرسياية بعيات مزيد مقدار مين حاصل نهبي كياجا سكتات اس نوجوان سنے كها اور معر تيز ترز قدم الانا ما آئے برقامتنا حلاكيا -اک رہ کی نے یو حیا ۔ شهلان ابني كاركا دروارة كفولاً ادرددك المخاركو فلاتر "اس وقت توموجود نہیں ہے۔ اور نہیں یا کیشیا می قابل ہوئی ہولل نمیاؤنٹسے باہز نکلتی علی گئی ___اس کے پیہ حصول سم_ في البته تثايد أيك سفة بعد مين كهيس ميرشيطا في مسكرا مهط تيرر بي كقى - آمسة معلوم تقاكه ديتي مبركما بندولست كرون السينهلان مبهم سر لجيين تجاب كأاتفأ زموكيك بمع ادراب يأكيشااس حكرسه تهجى باسرية تحل سكة دیتے ہوئے کہا یہ تحفیقا ۔ اس ی مقدمیت ادا کریں گئے۔ مبتی تھی ہو " ان چاروں نے بیک زبان سوکر کہا ۔ "اجهالفني ___اساك مفتة عيش كرو-يس في واك سفة مك سے باسركزار اسے ___ امك سفتے بعد طاقات

بچهای بیب مین آرسیستنے راور فیاض نے اپنے ریوالور کھیتھیایا ۔ کیوں کہ ہم حال وہ بین الاقوامی مجرم تقیر ۔۔۔ ولی مقابلہ بھی

ہوسکیا تھا۔ مقوشی دیر بعداس کی جیپ شاہی رو ڈیدیانچ گئی۔ ادر پھر

اُسے دُورسے ہی دہ ایک منزلہ چلی عارت نظر آئی یہ اور طیر این ظاہری حثیبت سے ایک عام سی دیا کُش کا ہ نظر آ رہی دی خاسری حثیبت سے ایک عام سی دیا کُش کا ہ نظر آ رہی

تفی میشیکن اب به بات توصرک فیاعن سی جانیا تفاکد اس عارت میں اس کاردشن مستقبل موجود سے بے اس نوتیزی سے جیب عارت سے ذرا فل صلے پیرود کی ادر پھراچیل کمرنیجے اتر

سے جیب عارت سے ذرافل صلے پر دو کی ادر بھرا بھیل کریتھے اتر آیا برسپا ہموں والی جیب بھی دک حمکی ۔۔۔ ادر بھیرسلے ب ہی کھی نیرینہ حرسر

سی نیج آ گئے۔ "اس عارت کوچاروں طرف سے گھر یو ___ کوئی آدمی

یہاں سے باہریز نکلنے یائے ۔ اُگر کوئی تکل گیا تو ہم سب کو گو ای مار دوں گا "____فیاض نے بیٹ سیخت کہج میں انہیں بہآت . بتر میں رکز ک

" آب بے نکروہیں جناب ہے۔۔۔ان سب نے سر شکلتے ہوئے کہا اور بھروہ تیزی ہے و دڑتے ہوئے عارت کے

مبعث مسلم المسلم رسم المسلم وورت بوسط مارت سے گر دیکھیے بیلے گئے ۔ جب کہ ایک انسپکار فیامن کے ساتھ کھوٹارہ کیا۔

" انسپکوراناً _ آؤمر بے ساتھ _ اُورے بوری طرح متاط رسنا بین الاقوامی مجرم ہیں بد" _ فیاص نے فیاض جیب دد ڈا تا ہوا شاہی روڈ کی طرف بیٹھا چلام را تھا ، جہاں برد فیسہ کھوش سے مطابق الیاسی کلب تھا ۔ او اس کلب میں ڈیتھ سرکل کے موہوں نے ڈیرہ جمایا ہوا تھا سے بیٹ جیسے جیب آھے بیٹھ کی جاری تھی ۔ اسس کا ذہن ہوا دُن میر

افئ جارلی تھا __ وہ تصور ہی تصور میں سے دعان کے جہر بدواد دیسی سے آثار دیمیورلی تھا __ ادر سابقہ می سابقہ سردعا کالہجہ شار یا تھا کہ دہ اپنے پہلے سلوک لید نیاض سے بے مدشمز ہیں __ ادر پھرساتھ ہی صدر مملکت کی طرف سے تعریفی شرکھا

ادر پھر ڈیٹی ڈائر نیم انٹیا عنس کے عہد نے برتر تی ۔ تع فعنیا گا وہ اس دنت کمیل طور سر شنخ علی بنا نہوا تھا۔ اور دل ہی دل میر اس اجنبی بید دفید کھوٹ کو دعائیں دمے رہا تھا جس نے جید فی شھائے ساد اکمیس ہی حل کر دیا تھا۔۔۔ وس مسلح سیا، طر

سب میں جناب ___ ہیں نے کس سے ملنا ہے ! بشى مديمي مونجيون والے انسيكوسے مخاطب سوكركها ر " خياب ___ آپ بے فكر دييں - انسيك^طر دانائے سامنے نے اپنی طری رط کی مونچھوں کو یا دُریتے ہوئے کہا۔ اور فیاص او بنائیں کے کہم نے کس سے ملناہے۔ سم نے سب سے ملنا نے ہونسطرسے ریوالور نکالا اور پھر اکوٹا ہواتیزی سے عارت سے ___اچالک انسیکٹر دانا نے اُسے ما زویسے کراکمایک طرف د تفکیلتے ہوئے کہا ۔ اور شاید فیاض اسی انتظار میں مقاکہ كيف كون بإهاعلاكيا تحيي بندتها يسور فياض في انسکط دانا ایسے الفاظ کے __ چنائخہ طبیعی انسکی طبیع كال بيل مدانيا إنكو ثناركها اوراس وقت يب اُستِّ دَبلتُ مكها ورامنكيا وه تيزي سے آئے بطھار اور كھوكى سے بونا بواعارت حب لک بھا تھ کی دیلی کھوٹی ایک تھی سے نہ کھلی۔ میں دافق سولیاً رانسیکر الانامی لیک کر اندر دا فل نبو أب اور ميامفيرت سے كون سے واللہ دسےكسى نے بط عصل انداز میں بطرط اتے ہوئے کہا۔ اور دوسے المح ایک اس نے ایسے طور پر زبر دست غقل مندمی کی کہ در بان کے اندرآنے سے پہلے کھڑی بندکرکے اس کی کنڈی لکادی اور لمباتط بكانوجوان بالتركل آيا_اس تنميج برم يرسخت غصّ معردہ ریوالور نکانے فیاص کے پیھے لیکا ہوبو سے اراب منے تاثرات موجود بقے کی اپنے سامنے بادردی افزاد کودیکھ بنوكة اندانيس لان كواس حصرتي طرف برطها علاجا رماتها ر كراس كاغصه حجاك كي طرح مبيمتا علاكياء جہاں وس کے قریب غیر ملی ایک میز کئے گرد بیٹھ میز میہ فطيتي خباب "__اس فوجوان نے جس في دربانول الوني نقشه تجهاكي أيس من تجت مين الجهيم ويُستهقف أن عبيبى يونيفارم بيني موئى هى ـ اوركانده سى بندوق للكانى میں سے سی کی توجہ بھی فیاعن باانسیکٹر دانا کی طرف نہھی۔وہ بد في عقى روك مؤدبالد لهج من كها -"أَنْيَكُ عِنبِ" بِسُورِ قَيْقُ نِي مِن كُونِدِ مِن طَرِح لِيرُها ، ہینڈراپ __ نبردار __اگر کسی نے حرکت کی تو کو لی _نوجوان انتيلي فنس كالفظ نیامن نے قریب جاکہ دھاڑتے ہوئے الهج میں کہا -اوروہ سب یوں اچھکے *کر کرسی*وں سے گرتے س کرا در زیاده دنگ گیا۔ كُمْنَةُ نِيجَة ___ان كى نظردن مين فياض اورانسيكطرانا " اندركون كون سمية يسفياض نع يوجها .

عارت کاجائزہ لو۔اور کوئی ہو تو اُسے بھی پے تول کی نال بر بہاں كي آؤ __اورسنو__ الكروه كوتى علط حركت كرف تو بے خنک گولی مار دینا راور سنو ___ باتی سیامیو ر) کوبھی اندر بلالونك فياص في حفية بوئ السيكمرانا كوبدايات دير. اور انسیکر را ناتیزی سے ریوالور لہرا ماہوا عارت کی طرف دور میطا۔ م آخريم كون بو ---ا دريد كياكر رسيم بو رشايدكو في غلط فهني ہوئی ہے ۔ ۔ اس ادھیر عمر نے بات کرنے کی کوٹ مش

فالموش رمومد ع - اب بولے تومندر كولى ماردوں كار غلط قهمى مين بتاتا بون تهبين تهبارى غلط قهمي المصفيات ان کی بات کہاں سنتا تھا ۔ اس نے عضے سے چینے موئے جواب دیا۔ اورادهیره عمر غیر ملی مونث بیسنج کرخاموسش مور با اس کے

سائتيول نے کھي تون کي بھنتے موئے تھے۔ فياص بون حوكن اندازتين كفرائقا عبي أكران مين سے مسى نے ذراسى تفى حركت كى تو ده كولى حلا دے كار

ادر کھر کھوڑی دیر بعد انسپکٹر رانا دس سیامہوں سمیت دولاً المواول لهنا سيامبول في الني مشين كئيس ان غير عكيول كى طرف تمان لين - أور فياص نبي أنهبي مشين كمون کے کھے سے میں دیمھ کرمسکراتے ہونے ربو الور والیں ہولسط میں ڈال لیا____ وہ دیوالورا کھائے اکھلئے وافعی تھ*ک*

كوديكه كرشد مدميرت كے آثاد الفرآ كے تھے۔ " البنم إلة اللها و الوك يطفى كيائم في سيزملنا بالله صاحبٌ كاحكم نہيں سناڙ_ انسيكِ انالنے انْهَا يُكم مم

مكون موئم ___ ا درىيد دلوالور ادر " __ ان میں سے ایک نے جو ادھی عمر کا تھا حیرت بھر سے لہجے میں

میں کہتا ہوں کی تھ اٹھاؤ ___ درنہ کولیوں سے سینے علیٰ __فیاض نے علق کے مل تصفح ہوئے کہا۔ " مركبيون ___ آخربات كياسي "___ ايك نوجوان نے مسير بهجيبي كهاا ورفيامُن برتو حليع ديوانكي كا دوره بيوكيا -تم عَمَهُ بنوں مانتے ۔ بنحث کرتے ہو " __ فیاعل نے غصر سے النے ہوئے کہا ا در دوسے ملمح اس نے مریکر دبا دیا _ اورآیک نور داردهاکے کےساتھ ساتھاس نوجال كم علق سيريخ نكلي اوروه اجيعل كرزمين برهاكما __ كولي اس

کے باز و کو عیدلتی مہوتی نکل کئی تھی۔ یا تو فیافن نے جان بوجھ کر نشاندبهي اينية انداز كإليا تقاا وريمير ماينشآنه غلط موكيا فقاء بهرهال اس كايدا فرمواكدان سب تفي همراكرايني لم تقاله في كريك __ اوروه ف اختياد الله كركم في بو تف كق ال ان تے چہروں پرخون سے تا ترات نمایاں ہو گئے تھے۔ "ان بيون من انهين كوركيّ موسّع منون عمم باقي

قہقبہ مارتے ہوئے کہا ، "آفیسے منے جوکھ کیا ہے اس کے نمائج متہار ہے اور تہارے ملک سٹے لئے انہائی بھیانک تکلیں گئے ۔ سم اسے ملک کے معزز شہری میں مجرم نہیں ۔۔۔ اورہم مہاں متہارے ملک کی درنواست برآئے لیں ترسایک نوجان نے انتہائی غصلے انھے میں کہا ۔ " ابے ۔۔۔ چیٹ کروجیوائی مارکی اولاد۔۔۔۔ ہرمجرم ہی کہتاہیے اب گرفتار نبو گئے ہو تومعصوم بنتے ہو" __ فیافت کی سجائے انسپکٹر ما نانے اس نوجوال کو بٹری طرح ڈ انتگتے " انسيكط____ يورى عارت كى ملاشى لو ـ لقينيا ان كي ماس خفید کاغذات اور اسلحہ مو کا مطلبہ ی کرد ؛ سے فیاض نے انسيكررا ناسع مخاطب بوكركها به "بهتربابس تبالنيكطرداناني جواب ديارادر يعرفه چند سٹیا ہموں کو لے کرعارت کی طرف بڑھ *گیا*۔ "آخرمتم تباتے کیوں نہیں کہ متم کون ہو<u>۔ اور سم</u>یس جرم بين تم ني كُرُ فياركيا تِنْعَ " اسى اده رطعم آدمي نے ایک بادھیر مات کرنے کی کوٹٹن کرتے ہوئے کہا ۔ " إلى بنان عين كوني مرج البس مين سنطل انشياحنس بيوريو كاسيز ثمنا شنط فياض مون ستمجه ابهي ابهي خفيه اطلاع ملى تيمير كرابيا ش كلب مين عنيه منكي محرم جن كاتعلق مبن الا

" انسیکورانی پہلے احتیاط سے ان کی تلاشی لو۔ اور نيال ركھنايەبىن الاقوا مىمجىم بى_ن " — فياض نے انس^{كۇ}ر رانگسے مخاطب تبوکر کہا۔ " تتہبی غلط فہمی ہوئی ہے آفیسر ہے ہم …… " أسى ادهير عمر في أيك ماريم البلغ كي كوث في كى -سَشَفَ اِبَ ____ابِ آگِدُنان کھولی تو میں زبان کا طادوں کا اور اس کا طاحدوں کا اس کا طاحدوں کا اس کا طاحدوں کا اس کا اس کا اس کا اس کا استعمال کا استحمال کا استحمال کا استحمال کا استحمال کا کا در استحمال کا ا انسیکٹر ما نانے بڑے بھر تبلے اندا نہیںان کی باری باری تلاشی لینی نثر وغ کردی <u>نیکن سی س</u>ے یاس بھی تسیم کا کوئی اسلے برا کدمنہ ہوا۔حتی کہ چاقت ک^{ا ا}ن کی جیدوں میں موجود جناب بیربانکل خالی میں اوسیانسیکٹررانانے بڑا سامنہ بنلتے ہوئے کہا ۔ "اوه برائے دلیر مجرم ہیں۔ بغیر اسلح کے دندیا تے بھررہے ہیں۔ انہیں متھکڑیاں لگاتو " _ فیاص نے کہا۔ اذرئ نيا ہتيوں نے توضح مطِھ كمەزىر دستى ان سب غيرملكيوں سے ہاتھوں میں متھکویاں بینا دیں۔ " إ ___ في في اب سردهان كويت عليه كاكر فياض كيا جيزيے ادراس نے كس طرح دي تاسركل سف مجرول كوايك خَفْظِ مِن إندر كُرِنيا ركر بيائي ت فيامن ني ب اختيار

مىن كىيىڭ كى طرف دوار تا چلاكيا ـ "سبين بهار ب سفارت فانے شيى فون كرنے دور بتر نے سار سے ساتھ جوسلوک کیا ہے اس بر متہاری حکومت کو بھی غرت ناک سزانھکتن سوگی ہے۔۔ اس ادھیڑع عیرملکی نے کہار " مهات دين كي بهاني مهلت دين تحريب مة مسر توكرد ذرا

ببية كوارش توعيوحب بههار سيصنه تيرمرحون كالفونث أحطفاك كاً تب شيلي نون يهي كمرا دول كالإسد فياعن في طنزير لهج رید . بیر بات این این این است. کی آدازس کر چونک ریوا ایسی ادر تھراس نے جلسے ہی مرف کمہ وكيها اس مح يوده طبق روش مو شف عِلْم كف يها للك كفل كل تھا اور سرد وال کے ساتھ ساتھ مرسلطان تیزی سے ان کی طرف بط هي علية رسم عقر -

جِهايه مادا اورئهب كرفتاركرايا __ابتسلى موكني " بنناز فياهن فيرط بي بواست في المع من كها -مرابيائن كلب____ دُمنيّه مركل __ متهادا دماغ توخراب

نہیں تیجے ۔ نہی ہیکوئی کلب ہے اور نہی ہم محیم - ہیم تو

تینار میں اور کلوم یت کی خصوصی درخواست پیرحام مُکرفُو بیم کی نوانبوں ویک کرنے کے لئے آئے ہیں "--السی ادھ طاعمہ مَ فَإِن إِلَى اللَّهِ مِنْ الْجَيْدِيرُ بِهُو - ادر لا يم تفيك كمه ني كُنَّا

ہد میں نجرموں سے سب حرابے تبائثاً ہوں <u>'</u> تم واقعی یہاں انجینئر بن کم آئے ہوگئے۔اس میں کوئی فنک نہیں ۔ مگر يها ب كى انتيا چنس احمقوں پيشتمل نہيں ہے ۔۔۔ جيسا كه متم روکوں نے سمجھ رکھاہی رمین ابھی تہبتی مبید کوارٹرنے جاؤ کطا ادر بعرسب تفرظ والكرمي استعمال موطئ توعم خود سي ايني اصليت يم كروك السفيان في بالسام الفيكد الأافي وال

عراس سے بہلے کردہ او گھو ئی جواب دیتے اجانک کال بل

ریمیو_ با سرکون آیاہے -اگران کا کوئی ساتھی سے تواسے بھی کر فنار کر لو " أ فياص نے ايك سياسي سے مخاطب موكر سحكانه لجح ميركهااوروه سياسي مشين كن سنبها لي تيزي سي

اندر کی بوزیشن دیکھ کر چونک پالا اسامنے سی غیر ملکی الله الفائے کھڑسے تھے ___ اورمسلح سیاسی انہیں مثین گئوں کا نشا نہ بنائے ہوئے تھے معب کہ آیک انسیاط غیر ملیوں کی تلاستی لے چند المحول بعداس نے غیر ملکیوں کے ماتھوں میں تھکو ال روتی دىمىس تواس كا دماغ ككوم كيا___وە تىزى سىينىچےانتراا در كيفر دور تا مواسط برایاروبال قرب سی اس نے ایک نیلی فون بونھ ويكها تقار چنائيخه وه دوار تا سواطيلي فون بوئة مين كهسا __ادراس ني جبیب سے سکے نکال کر خانے میں ڈالے اور پیرزسپورا نظاکر تیزی سے سرسلطان کے بنبرڈ ائل کمدنے مشروع کردینے أسے اب اپنی شرادت كى سنگيىنى كارسائس مواتھا ___ اس كاخيال تقاكه فياعن عا کران سے پوچھ کھی کرنے گا۔ اورجب اُسے معلوم ہوگا کہ یہ لوگ مجرم نہیں ملکہ عکومت کے مہان میں تووہ ت مندہ موکرمعانی مانک كردايس آجائے كا ___ اور يوه اس كامذاق الدائے كا مكر فیاص نے تواس کی تو قع سے کہنں بڑھ کر حاقت کا تبوت دیا تھا۔ ان معزز مهانوں کے ماحقوں میں متحکومیاں مطاحات کامطلب تھا كرمعاملك بعدستكين موكيات الدراب عكومت يأكيت اورحکومت مغربی جرمنی کے درمیان مٹن جائے گی رادر نجس مقصد کے لئے انہیں موایا کیا تھا وہ مقصد ادھورا روجائے گا۔ · کا سرہے اس طرح اس کے اپنے ملک کانقصان تھا___اور به نقصان وه برداً نثت منكرسكتا بقار مكراب كياكيا ماسكاتها -

عمران نے نے کارشاہی روڈگی سی عمارت سے کافن پیچے
ایک طرف کر سے روک وہی _ پیلی عمارت سے کافن پیچے
انٹیلی جنس کی دوجیدیں کھڑی دیکھ کی تقییں۔ اور کھر حب وہ آگے بڑھا
تواس نے دس سلح سیا ہوں کو عمارت کے گردس اسلی کو
اندرجانے دیکھا تواس کی آٹھوں میں جبک ابھرآئی _ اس کی
شرارت کا میاب رہی تقی راور فیامن اس کی توقع کے مطابق کھوکے
بھر مینے کی طرح لینے سوچے جال میں آن کھینسا تھا۔
عمران نیز تیز میاتا ہوا عمارت کے سامنے سے گزر کرمائیڈ کی
میں آیا _ ادر بھراس نے اوھرادھ و کھے کردیوار کے کنار سے
میں آیا _ ادر بھراس نے اوھرادھ و کھے اس کے باتھ دیوار یہ

جَتْ يَطْ كُنُّ وادراس نَ بازؤل كيسهادك ابن سمكوادير

كى طرف اتفايل _ مبيي سى اس كاسر دلوارسے اونجا موال وہ

ان معزز مهانوں کو ڈیچھ سرکل کے جرم سمجھ کر باقاعدہ کرفتار کرلیا ہے ۔۔۔ اس نے ان کے ملحقوں میں مبتھکٹ یاں ڈال رکھی ہیں۔ آپ سرد طان کو لے کرفوڈا ولم ل پہنچیں ور نہ طالات بے حمد سکیس ہو سکتے ہیں۔۔۔ جلدی ۔۔۔ فورا ۔۔۔ جس قدر حلد ممکن م ہو سکے "۔۔۔۔ عمران نے انہائی سنجیدہ لہجے ہیں کہا ۔

ہوسکے :--- عمران ہے استہائی سجیدہ بھیجہ ہیں کہا ۔ " او ہ ___ یہ تو انہتائی شکین داقعہ ہے ۔ میں ابھی پینچو رہا ہوں " ____ مسرِ سطان نے گھرائے ہوئے کھے

ىلىن كەنما يە

ہ کہا۔ اور عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور کریڈل

اور کمران نے ایک طویل سالس کیسے ہوئے رسیور کریٹر کے بررکھا اور پیر فون بو تھ سے با سرنکا کر دہ ددبارہ اُسی کی میں داخل ہو کئا ۔۔۔ اس پنے اندری ہے کئے۔ دکھی ابھی راس پیر

داخل ہوگیا کے اس نے اندائی سچونٹن دیکیہ کی تھی۔اس کئے اب اس نے بقیہ تماشاد کیکھنے کے لئے ایک جگہ کا انتخاب کم لیاتھا

اب اس سے جیسیہ مان ویکھے کے لیے ایک جملہ کا انتخاب کر کیا تھا گاہر ہے وہ سر سلطان کے ساتھ اندر نہیں جاسکتا تھا کے بوں کہ لازگا سررحان بھی ساتھ ہوں گئے ۔کلی کے آخری سر سے بریانچ گروہ دائیں طرف مطرا یہ بہاں ایک درخت کا فی گھنا دراؤی

تھا۔اس نے اس درخت برمورجد نگانے کا فیصلہ کیا تھا یہاں سے وہ منصرف اندر بونے دالے بمام دا قعات آسانی سے دئیمے بھی سکتا تھا۔۔۔ بلکددہ لوگ اتنے قریب موجود تھے کہ وہ آسانی

سے ان کے درمیان ہونے والی گفتگو بھی س سکتا تھا مینا نید اس نے ادھرادھ کسی کو مذیکر دہ تیزی سے درخت بریپڑھتا جلا گیک سے کو کرکر جہاں تک درخت کا خالی تنا کھا انتہا دینی کی حاقت ہوچگی ہی ۔ '' بی ۔ اے ٹو سرِ سطان سیکرٹر ہی وزارت خارجہ '' رابطہ جائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سمرِ سطان سمبے ہی ۔ اسے ''کی آواز سنائی دی ۔ '' ایکر ٹو ۔۔۔۔۔سر سلطان سے بات کرا وُطبدی''

عران نے اکیٹوکے مخصوص لیجے میں کہا ۔ " یس سر" ___ دوسری طرف سے بوکھلائے ہوئے لیجے میں جواب دیا تھا۔ " مہلو __ سلطان بول رام ہوں "___ دوسرے کھے دوسری طرف سے سر سلطان کی سنجیدہ آواز اعبری ۔ ہر

الیکٹو ۔۔۔ سرسلطان شاہی دوڈ برایک پیلے رنگ کی عادت ہے۔ جہاں مغربی جرینی سے آئے ہوئے انگری کے عادت ہے۔ جہاں مغربی جرینی سے آئے ہوئے انجیدوں کا گردب فقہ اسوائے کے دورکر نے کئے لئے حکومت کی تصوصی درخواست برائیاہیے۔ ودرکر نے ایک خوکے مخصوص لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

كيون كه أسے خطرہ تھاكە كہيں ہي۔اے غير قانوني طور برمات جيت

سن ندونا بو سر فراسيك و ماسيك و سر مسلطان نصنجيد و مسجد و ماسيك و مستحد و مست

سجھ کیا کہ سر بطان دفیرہ پہنچ کئے ہیں ۔ کو سیرٹریٹ یہاں سے ی دیواریقی ۔اورجہاں دیوار کی اونچائی ختم ہو تی تقی ۔ وطی سے کا فی فاصلے پر نقل سے میکن تقیر بھی سرب طان نے معاملہ کی تنگینی درخت کی شاخیں شروع ہوجاتی تھیں ۔ اُسے چیک کم لئے ادرنزاكت كاحساس كرت مبوئ عمران كى تو قعس كهين جلد طِلْ كالهي خطره مذتهاً واس لئ ده اطمينان سے اور مطرصتا طل كيا اورهم أكي ووشافه براس نے قدم جاكر با قاعده نشست ويمهمو __ بامركون آيلسيد أكران كاسائقي سے تواسم بنالی __ اب دہ درخت کے گھنے سے بوں ادرشاخوں میں مجھی گرفتار کر دو السب کال ببل کی آواز سنتے ہی نیاض نے ایک كمهل طور مرهيها مبواتها يحب كه ده آساني سع اندركي سيونش ديمهم سياسي سے مخاطب موکر " تحکما مذلیجے میں کہا۔ اور سیاسی ست تقا في عليول كے پاس اس دقت باينج سانبي أور مشين كن سنبها في تيزي سے ميالك كي طرف بره مايلاكيا ر فياض موجود تفاء باقى سب سيانهي اورانسيكطر كهبل <u>على حكمة تق</u> "سميرسارك سفارت فاسفيلي فن كرف دورتم في ايك عمران ہم پیکیا کہ وہ لوگ عمارت کی تلامثی لینے میں مصروف مبوں گے سائق جوسلوك كياسيم اس ميههاري مكومت كويفي عبرات ناك تاكه مُجرمون محمي فلاف ثبوت مهياكيا جاسكے ـ سنزالھکتنی ہوگی ہے۔۔اد معطِ عمر عنر ملک نے انتہائی غصیلے ہیے فياض كاجهره مسرت سے كھلا يو روا تھا ___ أكھول ميں میں فیاض سے مخاطب ہو کر کہا۔ فتح و کامیانی کی جمک تقی ۔ م بھگت میں کے تھانی بھگت ہیں گے ___ تمصبر تو کرد۔ ذرا " لی لی لی سے تم انجیئر بھوا در دیم تھیک کرنے آئے ہو۔ مید کوار شرقو ملو بحب بهارے مندر مرحول کا تھو بیٹا بیڑھاؤں میں محدموں سے سب حرامے جانتا ہوں ۔ عمر واقعی بہاں انجلیئر ہو گاُ ۔ تب طبیلی فون بھی کرادوں گا '' ___ فیاصٰ نے ایک ہار پھر كرآ ب سو كے _ اس ميں كوئى تشك بليس محربها ب سمى مفحكه الالف واست لهج بين كهار امٹیاجیس احمقوں پیشتمل نہیں سے حبیا کہم لوگوں نے سمجھ رکھا۔ میں تہیں ایسی بیڈیکوارٹر لئے جاؤں گا __ادر بھرچب تقرقہ اس لمح عمران نے بھا کا سیمانے اور بھا کاپ کھولنے والے سیاسی اربط یا سی کرے بدوٹ کرتے دیکھا ____ مھالک ڈکری استعمال ہوگی تو تم خود ہی اپنی اصلیت تسلیم کردگے کھلتے سی سرک لطان اور سررحان تیزی سے فیاض کی طرف فياض نيه ضحكه الثاني والفي لهج مين عقبر نظهركم ادرايك أيا مِرْ هِتَّ مِيكِ آرَبِيمِ تَقِي سِياسِي كِي ايرُّ مِان بَجِنَے كِي آ واز سنتے لفظ جها جها كربولت موئے كها .

اُور م سی <u>لمحے کال سِل س</u>خنے کی *آوازسسٹا* ئی دہی *اورعمرا*ان

مى فياعن نے بھى تو ن*ک كر تيجھے كى طرف دىكھا ، اور بھرشا پيدس* لطان

نه صرف ان غیر ملکیوں سے سامنے جن کے سامنے وہ اب مک اکٹرا سواتھا__ بلکه ان پکٹرانا اور سیامپوں کے سامنے اسس کی زبردست بے عزتی ہوئی تقی رئیکن سرد حان کے سامنے اُسے وم مار نے کی ہمی مجال ندیقی ___اورسردحان کی مالت بتارہی تقى كەنجانى كس طرح النبون نے اپنے آپ كوسنبھالا ہوا ہے۔ ورمذوہ یقینًا فیاص کو کو کی مار دینے سے تھی در بغ مذکرتے ۔ " ہونہہ_معافی _اسطرح معافی کاکیامطلب ہے۔ آب بوگوں نے جوسلوک ہم سے کیا ہے ۔اس کے آپ کو بور ہے پورسے نتا بج تھکتنے ہوں ملے "___ادھر عمر غیر مکی نے دانت ينيقي مو ئے جواب ديا ۔ " جاؤ ___ د فع ہوجاؤ___ دور ہوجا وُمیری نظروں سے " سررحان نے غصے کی شدیت سے زمین میر سرمار تے ہوئے فیاض سيحكها اورفياعن ايك جفك سے دائيس مرقاً اور بورتيزى سے يها كات كى طرف برقيصتا جلاكيا __انسيكيردانا ادرب بياسي تجهي سر تھکا ئے اس کے بیچھے عل رہے تھے ۔ یوں لگ رہا تھا جیسے تسكست خورده فوج اليني مورحول كوواليس جارسي مور سنيئے میں سیکرٹر ہی وزارت خارجہ سلطان ہوں اور يسنظرل انتيلى عنس بيوريو كے وائر كيار حبرل سروعان بين - يه سب کچھشدیدغلط فہمی بنایر سواہے ۔۔ اس لئے ہمتر ہے كداس بات كوبهي ختر كردياجات مين ذاتى طوريرآب نوكون

تفاكرهين زمين يهيط جلية اوروه اس بين زنده د فن بوجلية -اورسد دعان كواچانك آقے ديكھ كراس كى كردن أسى طرح مطرى بى رہ کئے۔ اور عمران سے چہرے میدسکوا مبط تیرنے ملی -" جناب ____ بین نے مجرم کرفتار کر گئے ہیں __ ڈیتھ سر کل ك مجرم جناب "_فياص لنهانك قريب بنجيز سي بهلم ہی اپنی کامیابی اور فتح کا اعلان کرتے ہوئے کہا۔ "تَمَامِقَ لِللَّهِ كُدُهِ لِيمَ نَهُ كَاكُر دياله تو عكومت كي معزز مهان مين بي بي وقون كده عر سردهان نے غصر سے پیختے موئے کہا ۔غصے کی شدت سے ان کا چەردىكى كىلى كالەر آئىكھوں سے شعلے نكل رہے تھے۔ "ج __ جناب __ يعجرم رُ __ فياض بو كاميان كي نشخ میں چورتھا۔ سررحان کی گالیاں سنتے ہی ٹری طرت مجلانے نگا۔ "كھودوىتىنىڭىدىل ___كھولو __ جلدى كھوبو "___ سىرخان نے پہنچ کر سیا ہمیوں سے مخاطب مہو کر کہا جو سررحمان کو آتے دیکھ كر ببلے بى افن شن ہو <u>چكے تقے ادر س</u>امبول نے بحلی كى تترقی مع غير مكيوں كے القوں ميں مطبى مو ئى متحكام ياں كھوننى شروع ری "معززمهانوں سے معافی مانگو __ جلدی کرو__ در تدکولی مار دون کا ایسے سررحمان عضے کی شدت سے کانپ رہے تھے۔ میں معافی حاسما ہوں اسے فیاض نے دوستے نبو کے بين ان فرمكيون سے معاطب موكركها -اس كاجمره دهوال دهوان مورياتها أورآ كلمدين حكى موئي كقين ــــاس كاجي حياه ريا

جب ید دوگ بھا کا سے باسر طلے کئے توساد سے غیر مکی عادت کے اندرونی حصنے کی طرف بڑھ گئے اور لان خالی ہوگیا۔ مساعران درخت سے نیچے اترا — اور پھر کلی میں سے موتا مہوا وہ

ب مزن در من سے ہیں اس اور کھر ہیں ہے ہوا ہوا وہ مٹرک میر آیا ادر اس نے ایک بار پھر ٹیلی فون بوٹھ کا ارخ کیار سکے ڈال کر اس نے رسپورا کھایا اور منبر ڈاکل کرنے شرد ع کر دیئے۔ " ٹائیگر سپینگ " ____ چند کمحوں بعد ہی دوسہ ی ط ن

سے ٹائیگر کی آواڈ آٹ نائی دی۔ "عمران بول روا ہوں "۔۔۔عمران نے سنجیدہ کہجے میں کہا ۔ " اسر سے علی نہ وزن رواد کے اس

" بیں سر ہ شمائیگرنے مؤد با نہ ابھے میں کہا ۔" " فائیگر نے فوراً شاہی رد ڈ پر پہنچ جا ؤ سر بہاں ایک پیلے دنگ کے عارت ہے جہاں چند علیہ میکی تھر رہے ہوئے میں سمتم نے ان کی

کا موقت کو بہت ہے۔ اگر ہو سکے توان کا ٹیلی فون بھی ٹیپ کر لینا۔" محران نے اُسے ہدایت دیستے ہوئے کہا، محران نے اُسے ہدایت دیستے ہوئے کہا،

م بہتر جناب ئے۔۔۔ دوسری طرف سے ٹائیگر نے جواب دیا۔
ادر عمران فے ایک چھٹکے سے۔ رسیب وکر میڈل بردکھاا ور لوٹھ
سے بار برکل کر دوانی کارکی طرف بڑھتا چلاگیا۔۔۔۔ آسے اپنی
تدارت مہنگی بڑی تھی ۔ سررھان اورسس سلطان کو ان غیر کلمیوں
کی منتیں کرتا دیکھ کر اُسے اپنے آپ بدغمد آر ما تھا۔۔۔ یہ سب
کچھ اس کی تنرارت اور فیاض کی جافت کی دجہ سے ہوا تھا۔اور
اس وقت توسوائے افسوس کہنے کے اور کیے ونگرسک تھا۔ اس

نے ایک موسوم سی امید بیٹائیگر کونگرانی کا عکم دے دیا تھا کہ

ان کا اجب عدباد قارتها . " موں سے آب سیکرٹری اورڈائر کیٹر حزل ___ سیکن یہ معامل ختم نہنیں موسکتا ۔ میرہ ماملہ تواب متر دع ہوگا !! ادھیڑع خیر ملکی نے انتہائی سیے ہوئے بھی میں کہا .

اور کھر جیسے جیسے سرب طان اور سرر حمان انہیں منانے کی کوشش کرتے وہ دک اسم تھے۔
کوشش کرتے وہ دک اسم سے تھے۔
سرب طان سے زیادہ سر رحمان کی حالت خراب تھی ۔۔۔ وہ تو
اپنے چنگیزی نون کی وجہ سے اپنی انامیں کھر سے تھے۔ دویذان کی حالت ایسی تھی کہ جیسے ایسی غربکی وں کے میر کیٹولیں گئے۔

" یہ نوگ تو ماش کے آشے کی طرح اکرٹے ہی جا دہے ہیں۔ ان کا بھی علاج کرناہی ریٹے کا " عمران کو بھی ان کی اکٹر دیکھ کر اب حضد آنا جاریا تھا۔ یا بھرشا بیداپنے باپ کواس طرح معا نیاں مانگنے دیکھ کر وہ شتعل موتا جارہا تھا۔

سفارت فانے سے بات کریں گئے ۔۔ اس کے بعد می کوئی فیصلہ موگا ہے۔۔ ادھ طرع رطیر ملکی نیے۔۔ انتہائی کرفت بھج میں جواب دیتے ہوئے کہا.

"آپ نوگ جا سکتے ہیں۔ سمارا دقت ضا کع مذکریں - سم اپنے

" کھیک ہے ___ آپ کولیں بات ٹر ___ معرف طان کے غصیلے کہیجہ میں کہا اور کھر سدر حمان کا ہاتھ کیڑھ سے وہ تیزی سے دائس مرفرے اور کھائن کی طرف بٹر عصتے چلے گئے ۔

شایدکوئی الیں بات کا بیتہ عیل عائے حس کوبنیا د مباکر ان غیرملکیوں سموسیدھاکیاجا سکے بہ

ہیں سوچیا ہوا وہ کا مطلقا رہا۔ اور بھر بھوٹھ کی دیر بعداس کی کار ہوٹی شوہا کے سامنے سے کمڈری تواس نے لاستعوری طور برکار کو کمپاؤنڈ کی طرف موڑ دیا ۔۔۔ وہ کچھ دیر وہل مہیڑے کمہ ذہنی طور پر پرسکوں ہوٹا چاہتا تھا۔ اس نے کارپارکنگ میں روکی ادر بھرا ترکر میں کی شرف بطرہ ستاجیا کیا۔

ہوئی ایک جیودی سی تبییتی لڑھ ک کرسامنے آگئی عمران نے ممک کمروہ شیش اعظائی اور پیرکرسی پر میٹی کر اُسے دیکھنے لگا سبزرہ ک کی شینتی میکوئی لیسل موجود دینا یا ابتہ شینشی کی ساخت

عیب قسم کی تقی ب و تل نظام رشیق کی گئی تھی لیکن اُسے ماہت میں لیننے کے بعد بہتہ چلا کہ دہ سی مخصوص قسم کے بلاسٹاب سے تیاری حی سے ، وطعن پر ایک مونو کرام چھیا ہوا تھا ایس سرخ

۔ رنگ کے دائر ہے کے اندر موت کا مخصوص نشان بینی آیک تھورٹری اور دو بلے ماں بنی ہوئی سخصیں۔ اور نیچے باریک تروف

میں ائیم ۔ زیژ ککھانبوا تھا۔۔۔عمہ ان غور سے اس ڈھکن کہ میریوں

' فرائیے بناب ٹے۔ اُسی کمے دیٹرنے قریب آکہ بیڑے دمانہ بھے میں کہا۔

' خِانْے لاؤ'' _عمران نے سنجیدہ کہج میں کہا۔ ادر بھر ورد کے جانے سے بعداس نے بوتا کیا ڈھک

ادر بھر وریوکے جانے کے بعداس نے بوتل کا ڈھکسی کھولا ماسے سو تکھنے لگا ____اندرسنہ سے دنگ کے محلول کے جیند اسے بڑے سے ہو کئے تھے عمران نے چھودی انگلی بوتل سے مندیں

ہائی اوریھر اُسے زبان ہر لگا کر اُس کا ذاکقہ کیلینے لگا___وہ ند کمنے خانموت مبطار ہا بھراس نے ڈھکن بند کرکے بوئل ہیں ہیڈال ہی۔ اُسی کمنے ویٹر نئے چائے کے مرتن میز میر لگانے شروع

د میئے ۔ "ابھی مجھ سے پہلے اس میز مرکون مبٹھا ہوا تھا "۔۔عمران

نے ویوٹ مناطب ہو کر ہوجیاً۔ "کیوں جناب کیا بات ہے اے ویٹرنے یو کتے

" کیوں جناب ہے یا بات ہے ڑے ویٹر کے چو سکتے تے نوجھا۔

" دراُصل سیٹ بے مدگرم ہورہی ہے - اس کئے میں نے موالم ہیں آب موالم ہیں آب موالم ہیں آب موالم ہیں آب موالم ہیں ہ موجن آب سے بنے سی حری تو تو ہم اس نہیں کے ہے مران نے احمقالہ ہے جن آب سے بنے موسے ہوئے کہا۔ اور دیوط بے اختیار بیٹس اوالم ہوئے کہا۔ اور دیوط ہے اختیار بیٹس

"آپ کا اندازہ درست ہے جناب ___ مکریمہاں جنوں کی بلائے جانیاں مبیٹی ہوئی تقییں۔ دو نوں ہی آگ ہوتے ہیں۔اور

پھرتیزی سے کاؤنٹر کی طرف مو آپلاکیا _ ادوعمران نے پھرنام بھی ملتے علتے ہیں ہے۔۔ ویٹر نے مسکراتے ہوئے جوار المويل سانس ليت بوئے جائے بناتی شروع كردى. ويط إ ___ اجالك عمران نے چیخ كو كها . اده __ تم توشاع بولائي _ يهال كهال آن تعني بيس یں ۔ ویسے ویٹرنے تیزی سے قریب آتے ہوئے ا ذوق آدمی ملکتے سواے عمران نے مسکراکراسس کی تعراب چینی تو لائے ہی نہیں یا *دیجہ می*رد فیسے تسم کی حیز لگتے یمقدر کی بات ہے ۔ ویسے آپ والی کما عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ يرجوجواني بيهي بوني تقى راس ك متعلق تومين جانتا بول -شا اوه __ سوری جناب __ دراصل بهان چائے کہی کھار آپ کامقصد عل سوجائے __ دہ ہوطل فرددس کے منیحری بیج موى منكوا أبع - اس الت الساموج أبي أب وسطف شہلائقی ہے ۔ وبیط نے میز کو صاف کرتے ہوئے کہا۔ فردت خوا ما من البح مين كها راور كير تيزي سع مراكيا -اده __ تم اسے کیسے جانتے ہوتے _ عمران نے بوکا ر من خیال میں مس ستہلانے میں میائے ہی منگوائی ہوگی ۔ "جناب___ میں کل تک ہوٹمل فرددس میں ملازم تھا، آج ل سئے مبوئے وریر حب جینی ہے آیا تو عمران یبا*ن آیا ہوں۔اس کیے جانتا* ہوں ''_ َ "اجیااجیا_ بھرتوہئتم گھرکے بھیدی ہوئے بیدمحرمہ شہا ويديماحب مستنيتي سے انہوں نے سارے كلاسول من كاحدود ادبعه كيلت يوسف إن في حبيب سع ايك نوط وقطرم و اله اورسب سهيليال ين لكي رنجاني نکال کربڑی خاموستی سے ویطری طرف بڑھاتے ہوئے کہا ۔ اوا وقطروك مين كيا تقاكدان كے جہرے كول الشي سے " وسط نے عقاب کی طرح نوط جھیطا __اوراسے بحلی کی سی تن رنے جواب دیا اور بھے سرملا تاہو ا وانس مراکیا ۔ سے جیب میں منتقل کر دیا ر عمران نے سر ملا دیا۔ اب وہ ساری بات سمبرگیا تھا۔ اسے مرطانيه سے آئي ميں ايك مفتريك يبلے بے عد آزاد خيا اللالے اسی سیسٹی میں سے قطر ہے شیری میں ڈالے مول کے کر ہے ا لفك سي لفيط __مزے كريں - ديونے آكھ مارتے ہوئے ك

اس سپرنٹندنٹ کو بہر حال کچے معلوم ہوا توانس نے عیابہ مارا ۔ کو یہ

معِيابِ ناكام رالم مسكن بفرنهي ميں نے صروري سمجها كرتهبي اطلاع كردون تاكرتم محتاط موجاؤ أيسي يروفيسي كهار

" مجھے حربت سے کہ ہمارے مشن کی اور گروپ کی اطلاع انثيلي عبنس مك كيسه يهنج كئي روليسه اب سمين مزيد متناط ربهنامهو

"ميرامشوره توبيى بى كەتم ايىنى چىي باس سى بات كر نور ادر فی الحال این سرکر سیال دوک بو ___ آ مکے تم خود سمچیدار

مو الحِيا بايي بائي إلى إلى المسلم بدونيسرنے كها اور اس كےساتوسى

راجرنے بریشان سے انداز میں رسیور رکھ دیا ___اس کی

المجهوين بيريات مذآرب هتي كهانثيلي عنبس بيوريد كوان كي مهركرميون م اطلاع نيسه مل تحي ـــــادر اس نے پر دفیسہ ڈیمن اور اس کے ساتھیوں بیرکیوں حی^رھا ڈی کر دی ۔ بروفيسكامشوره درست تقاء الجي ابتدائي سيتج تقى سب

م پہلے انٹیلی منس سے نیٹنا پڑھ سے گا۔۔وریذ ایم زیڈ کیٹا کیا تو نیفر بورمی دنیا میں شور میج سکتاہے۔

اب بین صرف مسکله تقان جادله کیموں کا بنہیں کمیں کاوڈ مارى كم مليك عقد اباس كي ايك مي صورت تقرير أن ماروں لو کمیون کو فورسی طور ریقتل کرا ویا جائے بتب سی سلام ال سكتا تفل_ وه كافي ديرينك بليهاسويتاريا كه ايسيرها

سے مادگرین کو مزید سید فی کے لئے بھیج دیا کیاہے - ایک مفتے بعد دیڈ کارڈ الیشو کر دینئے جائیں گے ۔۔ اور پھر کام تیز دفتاری سے شروع موجائے کا السداجر نرم ملح یں تفصیل بتاتے ہوئے کہا ۔ " یہ تو تھیک سے می گراشیلی منس کو تمہارے مشن کا کیسے

پت*ہ عل کیا ت*ے میروفیسہ ڈ^یکن نے کہا ۔اور داجر بیربات <u>سنتے</u> " يريم كياكه ربني سبو_الياكيسي بوسكتاسي "

الكيس المسكام الماملاب الموكام الملاحنس بیور دکے سیز جمنڈنٹ فیاض نے سمارہی رہائش گاہ میر حیایہ مارا۔ تہبیں معلوم سے کہ میں انجینروں می تیم کے ساتھ حکومت کی دع^{یہ}

بيريهآ آياسدا مهون ___اس نے وال على الاعلان كما كدوه دىيى سركل كەسلىلەمىن جياپ مار رايىبى ئ<u>ەسسى</u>ر دۇنىسەنى "مگرسم نے تواہمی ابتدا کی ہے ۔اور آپ کاتو ہماری تنظیم

كيسانة كوئى مراه راست تعلق بهي نهبي فيرده ولل كيس بہنچ گیا تے ۔۔ داجرنے جواب دیا ماس کے لہجے میں حیرت

ا یہ تو درست سے کہ میری صرف متها دے ساتھ دوستی ہے ۔ ا وراس سئے مجھے متہاری بہاں آمد کے بارسے میں علم سے رسکن لئے وہ انہیں دوک نہیں سکتے ۔ ویسے میراخیال ہے انہیں ڈوز زیادہ دیے دی گئی ہے ۔۔ اگر ہی عال رما تو وہ سرط کوں بیہ سرط بے اناد کر بھالی کھ ہوگئ " نظرت کر سوداں دیا۔

کیٹے اناد کر بھائی بھریں گی ٹا ۔۔۔۔ وٹٹی نے جواب ڈیا ۔' ''ڈوززیادہ نہیں۔ دراصل انہوں نے اسے پہلی بار کی تاریخ

استجال کیاہیے مآس لئے ان کا یہ حشر ہور ہاہیے ۔ اوریہ بات ہمار سے حق میں جاتی ہے کہ ان پیر زیادہ سے زیادہ اوٹر ہو رہا کہ وہ ریڈ کارڈ ز کے لئے ہماری طلب بوری کرنے پر سرتہم یت پر تیار

ہوعائیں ٹا___داجرنے عواب دنیا ۔ ورد پر سالم

"لیس باکس شهدهٔ فی نےجواب دیا به "میکن اب ایک اور حکم س پوسیه میشن کو فودی طور بر رد که کا سمسمیر سران سمانشدان با به به است جا ایک ایک سا

ی کا جہا ایک اور می کو ۔۔۔۔ ای تو تول کو ویر پر دولان ہے مرکبوں کہ بہاں کی اعلیٰ جنس ما دے داستے برجل نکل ہے ؟ راجرے کہا ۔

"انٹیلی فبنس میل کل ہے ۔۔۔ دہ کیسے۔۔ انٹیلی عنس کو کیا معلم ۔۔ ہم نے توکوئی الیسا اقدام ابھی تک کیاسی مہیں ۔

تعلق ہے۔ ہم سے تو تو تی ایسا الکونیم ابھی ناک لیا ہی ہمبیں ۔ جس سے کو فی مشکوک ہو سکے یہ۔۔۔ بو تی نے تیمرت بھر ہے لہجے میں کہا ۔

 میں وری طور پرکیا انکٹن لباجائے۔ اور آخراس نے ہی فیصلہ کیا کوری طور پرکام روک کر پیلے اس سپزشٹ شاملے سے بہتر کیا جائے ہے۔ اور آخراس نے ہی فیصلہ کیا کہ اُسے ڈیتھ مرکل کے بارے میں کیسے اطلاع کی ۔۔ اور بھیر اگر ضرورت ہوتو وہ فائل غائب کرے اور سپزشٹ شک کو ٹھکانے کیا کہ نے بعد ہی مشن کا آغاز کیا جائے ۔ نیاض کی جھان ہیں کے اور سپزشلا کی رپور ٹ کے بعد ہی مشن کے دوبارہ آغاز کا فیصلہ کیا۔ ستہلا کی رپور ٹ کے بعد ہی مشن کے دوبارہ آغاز کا فیصلہ ہوسکتا تھا۔۔ میوں کہ دوایم ڈیڈ کو برقعمیت بیٹھید دکھنا جا بہتا تھا۔

کافی در یک اس فرع سوچنے کے بعداس نے فیصلہ کن انداز میں کندھے ایجائے ۔۔۔اور پھر اس جورا تھا کہ منبرڈا کل کرنے شروع کر دیئے۔

" تُونی سِیکنگ یوسے پیند کمحوں بعد دوسمری طرف سے ٹونی کی آواز ابھری ۔

ی ادار مبری: " باپ بول د با ببول "___ دا جرنے سخت لجے میں کہا۔ . سراچہ بر الاندانیٰ

اس كالهجه بدلا بواتقاء "يــ سابس: — قوني الهجه يك دم مؤد بانه توكياء " يــ سابس: — "

"گرین کارڈ ڈنگی کیا پوزیشن نبغے" اُسرام نے بوجھا۔ "ان کی کمیل نکرانی ہورسی ہیں۔ الیم زیڈ نے ان برنے پیناہ شیریں سر میں مورسی کی سرط جرمہ دیکھون فیصفی تھیر رسی

ا تردیها پاسم ۔۔ وہ پانگوں کی طرح مرد ڈھونڈھتی بھر رہی منجن آب توان کی حالت بیدان کے والدین بھی جونک بیڑے میں سین چوں کہ لڑکیاں آزاد خیال اور ماڈلان میں ۔۔اسس یا "اس کایتہ تم نے کرناہے __ انٹیلی عنب بیور و کا کوئی ہنٹونڈیڈ فياض بع وه دليق سركل في خلاف كام كرد المسبع عمم اس س رابطہ قائم کرد ___ا در بیمعلوم کرد کراس کے باس کیا اطلاعات بیں اور کن درا نعے سے یہ اطلاعات اس تک پہنچی بیں "__ داجم علها . "بهتر ب میں اُسے ڈیل کرلوں گی متم بے فکر رہو یا تہلانے منستے ہوئے کہا ر " نْقِيكُ بْسِيغُ __ فلداز علد ميد كام مكمل مونا جاجيئے بـ تاكه دد باره مشن کے آغاز کا نیصلہ کیا جا سکے راس کے علاوہ باقی تمام سركرميان في الحال معطل سمجداد "_بداجر ني كهار و میں سیم سے ایکن باس نے ان بڑکیوں کے بار سے میں ئیما حکم دیاہے جنہیں کرین کا زڈ سیلا دی کر دیتے گئے ہیں اِ سٹبلانے بوجھا ۔ "باسس نے ٹونی کو حکم دیے دیاہے کد انہیں فودی طور پر "باسس سے اور کارہ معمی تو ملاک کردیاجائے ___ ظاہر سے اس کے سواکوتی جارہ بھی تو نہیں تھا "___ را جرنے کہا ۔ " اوہ ___بہرعال کھیک ہے ___ باسس بہتر سمحقیا بع " --- شهلانے جواب دیا۔ اُسے شایدان جا رون رو کیوں کی ملاکت کے بارہے میں سن کر افسور س نبور یا تھا۔ سكن ظاسر بع تنظيم كے اصوبوں كے تحت وہ مجبور مقى ۔

نے کھاد لیج میں کہا۔ " تھیک سے جناب بیساآپ حکم کمیں: فنی نے جواب دیار سنو ___ کوشش کرناکہ کو فی حادثہ ظاہر کمیاجا سکے یہ تاکہ یولیس مشکوک ندمو یا __ داجرنے بدایت کرتے ہوئے کہا۔ " میں سمجته سبوں جناب _ ایساسی سمو کا " _ ثونی نے دوسرى طرف سے بااعتما و لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ م اور کے معلے کام مکمل ہونے کی دبورا دے دنیا ؟ را عرنے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے دوسری طرف سے جو آ كانتظار تك بغيركم بيل كوايك بارهم وبادياء ورود وباره بنبرة اكل كمەنىي تىروغ كروپىنى ب

ر کے مرد ع کرویے ۔
" شہرا سیکنگ " _ چندلموں بعدد دسری طرف سے شہلا
کی آداز سنائی دی ۔
" را جرسیکنگ " _ راجہ نے کہا ۔ اس باد دہ اپنے اصلی
بھیں بات کر رہا تھا ۔
" اوہ _ راجہ کم " _ _ شہلا نے چیرت بھر سے لیج میں
کہا ۔ اُسے شاید راجہ کی اس اعبادک کال میجیت بھر سے لیج میں
" شہلا _ ہمارامش انٹیلی عنس کی نظروں میں آگیا ہے ۔
اس نئے باس نے مش لدک دیسنے کا حکم دے دیا ہے "
راجرنے کہا ۔
راجرنے کہا ۔
راجرنے کہا ۔
سادہ _ گرکیے : _ شہلاکی حیرت بھری آواز سنائی

"شہلا اب تم نے نوری کام کرنا ہے۔ اپنامش کمل کرکے مجھے ربورٹ دو یا کرمیں باس کوربورٹ و مے سکول ڈ
مجھے ربورٹ دو یا کرمیں باس کوربورٹ و مے سکول ڈ
"شیک ہے ۔ و ہیں ٹرنکورا ہو ٹمل میں ہی ربورٹ دینی
ہے نا " شہلا نے جواب دیا ۔
مین و میں یکن بورسی احتیاط سے کام کرنا ۔ او ۔ کے ۔
بائی بائی " نے راج نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور
کریڈ ال دیا ۔

فيها خوک كى جان رېنى بو د كى تقى يىرد رجمان ئے أسے و فسر مين واليس أكراس برنى طرح لناواتها كراس كاحي عادد إتفاء كدده نودكتني كركے ____ آج مك وه سررعان كے في كفون اس مد تک ذلیل منهواتها . لیکن غلطی اس کی تقی که وه جویش میں سرتَقَيْقِ كُنَّے ان عَنرملكي الحبينه ون ريجھبيٺ پڙا تھا ___وفير آكراس نظير وفيسه كفوث كودهوند هفاي هي كوث مش ييكن سيهي يونيورستي ميں اس نام كاكو ئي ريه و فيسه موجود وتاتواس كاينة علتاءاب دوسمجه كمائقا كهاسي وقوف بنايا السائس نے کیا تبو گا۔ یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آدسی تقی ۔ ظاہر سے کسی دوسرے کوڈیتھ سرکل کے بارسے میں كياعلم موسكام سے ليے ديے كے لس ايك سى آدمى إيسا بسريتك نبوسكتاتقا ما در ده تقاعلى عمران يريئي عمران

"کہاں ہے دہ عمران کا بحیہ کے کہاں ہے وہ سے جلدی تباؤیّہ سے اصل بات الگواناشير كے مندسے نواله جھيفے كے برابر تھا۔ فياحن نے غصر سے دھاڑتنے ہوئے کہا۔ سكن سريهان في حسور وأسد ديس كياتها . تعادا تها وكاليان سعمران كابجه بناب افلاق تنصسا بقسائية عقل بعي.. دى عقيس ده اس كى مرداشت سے باسر كھيں ميناليخدان " رسيمان في طنزيه بهج مين كها مكر دوسرك كے كرے سے باسر كلتے ہى اس نے فيصله كرايا تقا كدوه عمران لمحده احيل كرايك طرف مها كيك أوريذ فياص كازور مأر سے اصل بات سر قیمت پر آگوائے گا۔ اور اگر عمران نے میہ تقیر اس کے جہرے پریوا ؟ -ركت كى بي توكيروه أسف كولى مارد سے كا . جات بعد مين كس "بگوائس ترتے ہو سے خانساماں کی ادلاد میں تہمیں بھانسی کے تختے برسی کیوں نہ چھ صنایا ہے ۔۔۔اس کا ذہن گولی مار دوں کا اسے فیاعن نے تقید خالی دیکھ کر صلی کے بل بْرِي طرح سلك رط تفاسينانيذ المين تفري مين آقي بي اس ف المختج ہوئے ریوالورنکال سا۔ كيب الفاكر مرمر وكفي اور كفيرجيك كيكروه عمران كي فليك م آپ خانساماں کی اولاد کو فورا گوئی ماردیں۔میرسے باپ ى مرف چل بيال است. اس كانيهرو غضے اور تصبح بلائر ا كانام خانسامان نهبس بذاب آصف رضاخان تقاتيب سلمان بدائقًا- أنكه وسين وحشت كفتي -اوروه اب اينا عضد كسي بد نے بڑاسامنہ بناتے ہوئے جواب دہار مروال تكالنا عاسماكقا يقودى ديربعداس في جيب " شف اب سیس نے بہت دیکھے من تہار سے صلیے عران کے فلیٹ کے سامینے رد کی اور کھرٹنچے اتر کر دہ ایک جھلانگ اواب اورخان ___ بتاؤعمران كهان سع يوس فياص في میں دددوسیر هیاں بھلا نکتابوا فلیدھے کے دردانے برتبنج کیا۔ اورزباده تيم موت كه المح مين كها . وروازہ حسب تو تع بند نقا __ فیاض نے کال میں میر انگو تھارکھ ميرى جيب ميں بينھے رورہے ہيں __ بكال ليجيّے يُّ اور پھرائے مسلس دبائے عبلا کیا۔ جند کمحوں بعد سی دروازہ ایک سیمان بقی ظاہر ہے عمران کا با درجی تھا ۔ وہ فیاص کے رعب میں جی سے کھلا اور درواز سے میں سیمان کی مگردی ہوئی شکل يىردىنى كبواس كتة ___ يىن تېبىن كولى مار دول كايە سكيا دردي بهن كرآدمي اخلاق جي بعول جامات م سيمان ني برفي موت لهيدي كها - مكرفياض أس وهكيلتام اندر داخل پوکسار

رہ گئی سلیمان کی لات بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آئی۔ ادر بھیکی می بنا کھوا ہے مستوکی مینی اے ایانک درواز ہے فیاص کے کا تقوں سے رابوالور نکل کر دور جا کم ا ۔۔۔ اور بھراس سے عمران کی آوازسنائی دی اورفیاض تیزمی سے دروازے سے يہلے كرفيا صنبعال سليمان في انتهائي كيم تى سے اليئے نيف سے ريوالور مكال ليا _ جول كداكثر مجرم فليك بين و مكا · دىكىموعمران___ يەتتہارا بادرچى نەتبوتاتوميں اس كى دېتيان تقے ۔اس لئے ابسلیمان نے بھی باقاعدہ ریو الور رکھنا شروع الاديتا " فياض نے عمران كو و مكھتے مي غصلے المح مين كهار " انتھا چھا محص معلوم سے مھتی متہادی رقعی فہر مانی ۔ " آب بولئے __ ماردوں کو لی __ اور حیط ها دوں جو لیے م تم نے ممرے باوری پر دھم کھایا ہے '''عمران مُنے آھے بڑھ کرم کراتے ہوئے کہا۔ عَصِي شدت من كلوامونث كأشاره كيات ظاهر بعيد "سنبھالئےصاحب ان کو ۔۔ اور سننے ۔۔ مجھ سے چائے صورت عال مدل كي عقى -اور غصے كى شدت كے باؤجود وه کے لئے نہ کہتے ہیں ایسے احمقوں کوچائتے ملانا اپنی تونبین جانا تقاكم سليمان كولى مارف سے دريغ معى مذكر سے كار سمحقا ہوں ہے سیان نے بٹراسامند بناتے ہوئے گہار الم من من من من من من من المركم من من المال دول اور مفرده تیزی سے کھوم کر دروا زسے کی طرف بڑھتا چالا کیا۔ " ہوربات کیا ہوئی کسوریہ فیا صل سادے ش<u>ے عمران نے</u> ی تم نے سرکارلی کام میں رکا دف ڈالی سے رہے جانتے ہو اس جرم كى كياسزالية يوسيفاهن في ادركو في جواب نا آ کے بڑھ کر بڑے یا دعونے انداز میں فیاض کے کاندھے یہ بن بيدا تو دو إس لائن بيرا كيا -الم كانته ركفتي بوائع كها م من مزاجزا کسی مولوی سے پوچھیئے ___ادر جرم کی بات کس " بات کیا ہونی سے _ مجھم سے یہ امیدند تھی کہ تماس وكيل سے كيجي في معلى الله الله كرنے كي طرورت مهر طرح مجھے ذلیل کمراؤ کئے۔ دوستی کا یہ مطلب تہیں ہوتا " ين تواتناجات بول كرآب كالوشت كلانے تم كئے مي كا فياض في بمراسامند بنات موت كهار اور ميرآ كے بڑھكراس نے ايك طرف پر اسوا اپنا ريوالورا مطاما منته ما معلاني بطيس كي المستعبداب ديا . اور درواز کے محرت مولکی __ اس کا انداز الیا تفاجیسے وی " اد ہے اد ہے ۔۔۔ بیکیا ہور کا ہے۔۔۔ اد سے عفنب خداكا_انشاعنسكاسيز فندنث اودايك باورجي كيساية بیوی دد تھ کر اپنے میکے جارہی مو ا در اس کا دل جا ہ رہا ہو کے

۱۱۷ اس کا شومراس کے آگے ما تہ جو اکر منتیں کم کے اُسے جلنے سے روک دے -

" ادمے ارسے سوپر فیاض ___اد کے کہاں جا رہے ہو۔ آؤمیٹو یا رسے ہم تو میر ہے جان دیگر ہو۔ میر ہے فلیدٹ سے نارا عن ہم کرنہ ہم جا سکتے "___عران نے مسکر اکر ہیڑے بیا ر

ہی فقرے بر دک کیا بھروہ مطاادر دروان نے کے قرب بیٹ ہے ہوئے مونے برمبھ کیا ۔۔۔ اس کشکل ردنے والی ہورہی تھی۔ دہ آیا توسخت عضے میں تھا۔ لیکن انسانی ذہن ہے۔ اب اس بر ڈبریشن کا زبردست دورہ بڑا تھا۔۔۔ادریوں کھا تھا جیسے ڈبریشن کا زبردست دورہ بڑا تھا۔۔۔ادریوں کھا تھا جیسے

بعرب اندازیں امسے روکتے ہوئے کہا اور فیاص اس کے ایک

وه ابھی بچوں کی طرح کیبوٹ بیفوٹ کمررو دیتے گا۔ "سیعان — سلیمان " عمران نے اعبانک چیخ کمر سیمان کو آ داز دی ب

کیا بات سے تر سے ایمان نے در دانسے میں نمودار تے ہوئے کہا ر

"سیان میں معلوم ہے کہ فیاض میراسب سے پیادادوست ہے۔ بھرتم نے اس سے زیاد دی کیوں کی برحانی ملکوان کے لیج کوسنجیدہ بناتے ہوئے کہار

اورسائق ہی اس نے سیلیان کو آٹھ مار دی۔ سیلیان نے بھی ایک نظر فیاص کے چہر بے پرڈالی۔ اس سے لبوں پر مکی سی تمسر امبط تیر نے تکی۔

میں معانی چاستا ہوں فیاض صاحب مجیسے علطی ہوئی۔ مجھے الحمینان سے آپ کی کوئی کھاکر مرجانا چلہتے تھا۔ بزرگوں سے سنلہ کے کوپولیس والوں کے پاکھوں مرنے والے سیدھے جنت میں جاتے میں وسسلیمان نے سادہ سے ہجے میں کہا اور پھر مسکراتا ہوا والیس مولکیا۔

ین از خربواکیا ہے یا د_نیاطن تم تو رشے بہادرآدمی ہو۔ پر ریکیاعور تو ان کی طرح شوسے بہلنے مبغظ کئے ہو " عمران نے اس کے قریب بیعقتے ہوئے رشے سیا دعوے بہج میں اُسے بچکارتے ہوئے کہا۔

میں اسے پیچار سے ہوئے دہا۔ "عمران — مجھے سے بسے تبادد __ بید دفیسہ گھوش بن کر تم نے مجھے نون کیا تھا ''__ فیاض نے رو دینے والے لہے میں کہا ہ

''نبرد فیسل کھوٹس __ارسے غفنب ضدا کا __اب تم مجھے بیچے بڑھانے کے عیکر میں ڈالنا چاہتے ہو۔ بھائی مندیں بروفیسر ادر مذیب نے بہتبی فون کیا __اور بھر مجھے کیا ضرورت تھی بروفیس بننے کی __جب کہ میں ویسے تھی تم سے رقم ادھار مانگ سکتا ہوں تہ۔ عمران نے جواب دیا ۔

مدیمهوعمران — اب معامله میری بدداشت سے باسر بوگیاسی میں نے اب فیصله کر لیا ہے کہ میں نوکه ی جھوٹ دول کا مجھ اس طرح ذیل کرتے ہیں — جھے اس طرح ذیل کرتے ہیں — جھیے میں سپر نظام نظام کے اس کرے ذیل کرتے ہیں — جھیے میں سپر نظام نظام کے دائل کرتے ہیں سے جھیے میں سپر نظام نظام کے دائل کرتے ہیں سے جھیے میں سپر نظام نظام کے دائل کرتے ہیں سے جھیے میں سپر نظام کے دائل کرتے ہیں اس کرے دائل کرتے ہیں اس کرتے ہیں کے دائل کرتے ہیں اس کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کرتے ہی

كمه المحركي المسيحمران في مندنسور تقيمون كما م

مسبوئنبر توبياراً دم بن-اس لئے میں نے بہبن بتایا

چھایا ہوا ڈیریشن اب دور ہوتا جار ہاتھا ۔ كونى چيراسى بون تين فياض نے رو دينے والے لهج مين "بيدرو فيسكمون كاقصدكياب _ كهم مجه توبتا ذيس نے مہبی نوکر می محبور نے اور نود کشی کرنے مک مجبور کر دیا اس میں کیا شک سے اللہ عمران نے جواب دیا۔ ہے وان نے جان کے کا یا لی این طرف کھسکاتے يكياكها "___ فياعن نے يك دم چيكة مورئے كها م بونے کہا راور فیامن نے نثروع منص نے بر آخر تک ساری ا بهي كه نوكري حيور دين عليه المسيخ المسير و يمهو محمد المردر مهافی تفصیل سے بتا دی ___ادر بیھی بتا دیا کہ مرد حان نے ور بعثکت بھرر کا ہوں ، ور مذم محفے کی عفر درت بھی بھا تھ سے گھر سنى سى منع كرديات كاعمران سے مدد تنہيں ليني . میطاروشیاں توال تارہتا و عمران نے بیکارتے ہوئے کہا ۔ " تم دیدی کوبتا نابی تنه سب بس چیکے سے مجھے ایک بطا " ين كيون تيور ون نوكري في مين خود مُشي كرون كا " ساچک کا کے کرد ہے دینا کیا صرورت سے بتلنے کی ا عمران نے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔ س سے بھی اچھا فیصلہ ہے ۔ مگرمرنے سے پہلے یہ " متہیں تورقم کی بٹر می رستی سے حلواس طرح کرو کہ مجھے فليك ميرك نام ككفته جانات عران في كهار قویھ سرکل سے معرم کیڑوا دو میں بہرہیں رقم دے دوں کا مگر اورتيراس سے پہلے كەفياص جواب ديتا بسنيمان ثرالي دهکیدتماسوااندر<u>آیا ن</u>رالی به چائے *ساتھ ساتھ کی*قبم موقعے بازی سے اتر آیا۔ " ديمهوفيا فن مهوكييط توعبادت بهي نهبي موتى م » داه داه <u>ناطوس بورسی مین</u> یارفیاض به تم محرم کہاں سے مکویے جاسکتے ہیں۔ ادھر سیمان نے بدا سے خورش قسمت ہو کہ سلیمان متہ اسے لئے چائے سے ساتھ سولہ کا کی تنحواہ کا نونش دیے دیاہے راب کو ایک ہی صورت ساتق سکط بھی کے آیا ہے ۔۔ ورن میں تو لا کھ سیتارہ جاؤں۔ ہوسکتی ہے کہ بہاری طرف سے استعفیٰ دیسے کے بعد میں چائے بھی نصیب نہیں ہوتی بسکے توا*یک طرف رس*ے " مهاري جگه نوکري کريوں <u>کم از کم</u> تخواه توسر مينيے مل جايا

ُ ادر فیاض بھلا کیا جواب دیتا دہ مسکرا کم خامونٹس ہور ہا ۔ اب اس کا چہرہ آہستہ آمستہ نا رمل ہو تاجا رہا تھا چہرہے پیہ

" يه لوسليمان __ يهياي قسطب عمرة اسى طرح جاست ملوات رسم توانسي سينكر والكثايان مل سكتي مين مساعران ف كرامي سيمان كي طرف اجهالة موت كها وادسليمان في برطنی کھرتی سے گھری کو پکنچ کر لیا۔ م ادرجات كے آؤن جناب سير بعن النظ فياض صاحب ا مسليمان فياس بار مرطب مؤدبان اندازيي فياعن سع خاطب "ادے ادمے __ ایک چائے میں ایک گڈی _ دوسری عِائع وام على وائع كى " معران في تيز الجيبي سليان موسمها كي الويد يهان ترىسد والس مطاكيا جيسے دوسري جائے كى آفركم سے اس فيردي علظى كى سور "اجھاتوسیارے فیاص _ابتم بے فکر سوکر اینے دفتر میں حابدیھو۔ ملکہ کوئی نئی لائے کھنسا کو اورمزنے کرد۔ ڈیتھ سركل بہارسے قرب سے بھى كرد فبلئے توميرانام بدل دينا -ارسے باں فیاض __ یاروہ لونڈیا توبٹری زوردار لھی۔ سمجھ كيا "_عمران نے دازدادا به لهج س كها -"كون سى بوندًما <u>"</u> فياض نے جونكنته ہوئے كہار بوندًا كاذكر سنتة مهي السس كاجهره جميك الثقافقار

نے گنزیہ لیجے میں کہا ۔اور فیاص اسس کی بات بیہ بے افتیار

عِلوتْقِيك ہے __ جِا دُعيتُ كرد __ شهلاكويمينسا وَاور و کرد سمجود مجرم کیوٹ کے اسٹران نے بران نے بران "بهبت نبتبت شنكريه___يين ذرا فردوس بوال حكولكا ما ہل ِشایدوہ وہیں مل ہی جائے ۔۔۔ فیاص نے انکھیے ما مشر تہادے نیک ادادے پورے کمے ، آمین تم آمین "

إلى ت برسه برغلوص لهج مين دعا دينتي بوسه كها را در من مسكراتا موادروا زنے سے باسر كلتا جلا كيا _ جب اس وقدموں کی آوازغا سب ہو گئی توغمران اٹھ کرنیزی سے اپیغے

ارے ہاں میں نے بہم س ایڈوانس رقم دی ہے۔ وص كمرك كى طرف بطيعتا علاكيا _ بهال وه ون موجودتها اب يكسين تنود سي نفكتو مصحة تو شرف مجرم عا تبييل مجرم يا

حیں سے وہ سیکرٹ سرویس کے ممبروں کو کال کرتا تھا۔اس نے عمران صاحب بين يين النيكر بول را مون يه دوسرى طرف سے ٹائيگر كى آوازىسنانى دى _ رسیورا مطاکرتیزی سے منبر کھانے شہروع کر دیئے۔ " الى كيابات معاليكر " عران نے سنجيده "جولياسيكينگ "_ أالطبة كائم موتينى دوسرى طرف ہوتے ہوئے کہا۔ "باٹ سے ای غیر ملکی انجینٹروں میں سے ایک ادھیڑ عمر " سے جولیا کی آوازسنائی دی ۔ " ایک شو ا عمران نے سرد کھے میں کہا۔ " ليوك. السبع لياكما لهجه مك وم مؤد بأنه موكيا-می حرکات مشکوک معلوم ہوتی ہیں - اس نے عمادت سے باہر " فردوس ہوٹل کے ملیحر کی اوا کی شہلا ہے ۔ اس سے دوستی کم أكمرايك فون بوتقه سے سي كوكال كى___ادركانى ديريك باتين كرتار لإيب كرعمارت مين هي شلى فون موجود تفاة ىو___ادراس كى نگرانى كرد كوئى مشكوك بات محسوس موتو فورًا ربورك كرو تربعمران نے مسرد كھيج ميں كہا -"اوہ بر کہاں کال کی ہے ___ اور کیا کی ہے " "كُون سى بات متكوم موكاكركون سى بات متكوك ہے " _ جوالیانے جرح کم تے ہوئے کہا۔ المران سے بوشکتے ہوئے کہا۔ میں نے سننے کی کوسٹشش کی تھی لیکن بنہیں سکا بہروال تمنے اچھاسوال کیا ہے۔ اب مجھے تہویں کسی سکول میں واخل کرا نا ہوگا ہے جہاں ہمہیں بیسکھا یا جائے کیسکرٹ سوس بن في وقد كاستعال يدية كريست كمال وتكوراً سے تنے کون سی بات منگوک کہلائی جاسکتی ہے اور کون سی نہاں الله بين كى كئى بنے بار فائيگر نے جواب ديا۔ "عارت كافون شيب كياتقاتية عمران ني يوجيا . عمران نے سرد لھے میں کہ . اجى لاك سيكن أسے استعال سى تنبين كياكيا : ئەسورى بائىس __ باسىمچھىگئ __ فیگرسنے جواب دیا بہ حولیانے گفرائے ہوئے ایچے میں کہا۔اورعمران نے مسکراتے ا ده فیکسیے بگرانی جاری دکھو "عرال نے ہو ئے رسیود کریڈل میرد کھ دیا۔۔۔اور پھر کمرے سے مکل كر در ائنگ روم ميں آياتى كھاكدو ماں بيٹے موكئے شلى فون اب دیا۔اوراس کے ساتھ ہی اس نے رسیوردکھ دیا۔وہ چند وبيطاسوخيار بإلى يميراس نے مرتکورا ہوٹل کوچیک کرتے کا فیصلہ بيلو" _ عمران نے رسيورالهاتے بوك كها ر

تیزداقع ہوئی تقی ۔ "ادہ __ کتناشا ندار دفتہ ہے ۔ادد پھرآپ میسا دہمہانسر بہت خوب __ میرانام شہلا ہے جناب آپ کوشا مدیا دہو ایک بارطاقات ہو تھی ہے : _ شہلا نے پہلے دفتراد رفیاض کی دجامہت کی تعرفیف کمتے ہوئے اپنا تعاد ن کمایا ،ادر پھرآگے مؤھر کم باقاعدہ مصافحے کے لئے اوقہ مڑھا دیا ۔

"ہی ہیں ۔۔ آپ کی دہربابی ہے مس۔ آپ جیسی خوب صورت شخصیت کوکوں کھول سکتا ہے ۔۔ فیاعن نے در اور شہطا کا بطر علام اور شہطا کا بطر علام اور دونوں دونوں کے اس کا مقدل میں تقام لیا جیسے اب دہ کہی است نہ جھوڈ شدے گا ۔اس کے چہرے یہ مسرت کا آپشار بہنے تکا تھا ۔

" ذوق مقى اجهامعلوم "بوتائية كليكات ويسيسى بهاس سے كردورى تقى مقى اجهامعلوم "بوتائية كائلات ويسيسى بهاں سے كردورى تقديدال آكياركم آپ جيسى شاندار شخصيلى طاقات مناچا جيئے ___اس دوزتو اس احمق كى دجه سے لفصلى طاقات من بوسكى وردورى تابيا كا تھ واليس كيونية بورك

" ہل ۔۔۔ داقعی مجھے بھی ہٹا شوق تھا آپ سے دد سری اقات کا ۔۔ لیکن بس سرکاری کام کی مجبوریاں۔۔ تشایت کھیئے "۔۔۔ فیامن نے دانت نکالتے ہوئے کہا ۔اود پھراس نے ملدی سے کھنٹی بجائی ۔

بیں سر " دوسرے معے بیراسی نے بنودار سوتے

ا من پربیشا ہوا فیاض جونک ٹر اکٹ کھوا ہوا۔ "آیئے آئے کے سے شریف لایئے اسے فیاض نے باجیا پھاڈتے ہوئے کہا۔ وہ عمران سے مل کر دالیس دفتر آئی تھا۔ اور اب دیل مجھاشہ ہلاکو کھینسا لے سے لیسٹوئی جا مع ہو دکرا

سوچ ہی رہا بھا کہ چیواسی نے سی عورت کے آتنے می اطلاع

شبها نے جسیمی دروازه کھول کر اندر قدم دکھا۔

دی جواس سے ملنا جا ہتی تھی ۔۔۔ اور فیاض نے عورت کا نام سنتے ہی اُسے بلانے کے لئے کہہ دیا تھا۔۔۔ سکن پر بات آ اس کے تصور میں بھی نہ تھی کہ آنے والی دسی شہلا ہوگی جس-' ملنے کے وہ پروگرام سوچ رہا تھا۔۔۔ وہ چوں کہ اُسے ایک با دیکھ چکا تھا۔ اس کئے دوسری باد کیسے ہی چپان کیا تھا فیاض کی یا دواشت لوکیوں کے بارسے میں ضرورت سے زیا ۱۲۹ مطلب کی بینزنطرآگئ -اس میں وہ فائل موجود تھتی جس میر فویتھ سرکل کے انفاظ تکھے ہوئے تھے ۔۔۔۔ شنہ ملانے بٹری کھر تی سے فائل کھر اس مکمیز نر شند ہے کہ برین زائل کے جوز برانز ایس ن

معول کردگیمی شعروع کردی و فائل کے جندسی کا غذاس نے چند منٹ میں ہی ہوئے سے اور پیراس نے بھر تی سے فائل بندگر کے والیس دراز میں دکھی اور دراز بند کردی۔ اور پیچیے بہٹ کورسی بید بچھ کئی اب اس کے جہرے مراطبینان کے نافرات اکبر آئے تھے نے فائل میں ان کے متعلق صرف یہاں بہنچنے کا اشادہ تھا۔ باقی تفصیلات موجود نہ تھیں۔ اور اس طرح اُئے۔ بیرسی معلوم ہوگیا تھا کہ انعظی جنس کو اطلاع کیسے ملی نظام

یم فائل کے مطابق برطانیہ کی انٹیلی جنس نے یہ اطلاع سرکاری طور پر جہا کی تھی۔ جند کھوں بعد سی فیاض باس آگیا۔اس نے نیلے رنگ کا خوب ضورت سوٹ پہنا ہواتھا۔۔۔اور پر فیوم کی توشایداس

ئے بوری شیشی می اندیل بی تھی کیوں کداس سے با سر آتے ہی فرو فہک اعظامیا ۔ "بہت شاغدار __ آپ بر توسر بیاس سے عدسجی سے ؟

"بہت شاندار __ آپ پر توسرلباس بے عدسجاہے ؟ شہلانے مسکواتے ہوئے بڑے تعرفی بچے میں کہا۔اور فیا عن کامی جاہ رہا تھا کہ شہلا کو انتقاد رہی زیادہ پھولتا جادگیا _ اس کامی جاہ رہا تھا کہ شہلا کو انتقا کہ اپنی آسمعوں میں رکھ لے۔ایسی دیکی اس کی زندگی میں بہلی بار اس سے مکملائی تھی جو اتن ہے باکی سے اس کی تعرفیت سے علی جارہ کھی _ حب کردہ نود تھی ہے حد اس کی تعرفیت سے علی جارہ کھی _ حب کردہ نود تھی ہے حد ' سمن ___ کیاشوق فرائین گی ہے۔ نیاض نے بولے سے مؤدباند کھیے میں کہا ۔

'یہاں ۔۔ اربے یہاں توسرطرف سرکاریت ہی جھائی ہوئی ہے۔ آیئے کہیں علیمدہ علگر پر بیٹھتے ہیں ۔۔ یقین سیجے آپ کی صحبت میں سر ہونے والا سر لمحد مطابقیہ مسرت گزرمے گاء آپ جیسی شاندار ادر وجہ پر تخصیت میں کم ہی نقرآتی ہیں "۔۔ شہلا

"اُوه __ آپ کی مہر ہائی ہے _ چینے __ واقعی بہاں تو اطبینان سے کپ شپ بھی بنہیں ہوسکتی "__ فیاهن نے کیپ سٹینڈ سے کیپ اٹھا دتے ہوئے کہا ۔ "اربے __ آپ اِس ورومی میں جلیں گے نہیں فیاص صا

اس طرح تو لوگ سمجھیں گئے کہ آپ نے مجتے حراست میں لے رکھا سبے ہے۔ شہار نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ "ارسے مل ____ واقعی میں تو بھول کیا بھر آپ دو منہ ہے آشاد وں کھوٹر سبد رکھ الراس مدارک تا اسول ہے۔

تشریف رکھنے سیس ابھی بیاس مبرا کمرآ تا ہوں یہ فیا من نے کہا ۔ اور پھرتیزی سے سرطر ریٹائزیک مدم کا دردازہ کھول کرغائب موکیا سے اس کے جاتے ہی شہلاتیزی سے ابھی

ادرمیزی درازوں کی طرف لیکی بھیواسی کوتو فیاص بہلے ہی باہر جانے کا اشارہ کر پیکا تھا ۔۔۔ اس کئے کمرہ خالی ہی تھا یہ شہلائے جوسی کیورتی سے دراز کھولی اور پھر پہلی ہی دراز میں اُسے ایسنے ۳

ادراُسی کمحے اس نے کادایک بڑے ہوٹل کے کمیاؤنڈیں موڑدی ۔ پارکنگ میں کاررد کتے ہی دہ ددنو ں نیچے انرائے ۔

"اس طرف آییئے فیاص صاحب ____ادھ خیماً کے دمز ہیں " شہلانے مسکراتے ہوئے ایک طرف اشارہ کیا اور فیاص سمی احمد فیماں وصر کیم الاہ افاظ سلمة سی کانوں سرحائکوائیں یہ وہ

باجيئين فيهلى روم كم الفاظ سنة منى كالان سع جامحراتين - ده اس وقت اليني أب كومقدر كا دهني مسرس كرر الا تقار

کھووی دیر بغدوہ ایک بڑے سے سے سی سی کے مرے میں بہنج گئے ۔۔۔ شہلانے ویوکود کیفت ہی دمہی ال نے کا آراد ا

دیکے دیا اور فیاعن کو خاموت س رسمایدا۔ " فیاعذ جعاجہ سے مجھ بھر آد بتلہ سے آپ کسرمجموں

" فيآخن ماحب مجمع معق بهي تونبليئي آب كيس مجرمول الما تديد الماس مرة بي مو

کو کیڑتے ہیں ہے۔۔ شہلا نے صوفے پر فیامن کے قریب ہو کر بلیٹھتے ہوئے کہار

" بسر مجرموں کا تعاقب کیاجا گاہیے اور انہیں پیڑلیاجا کا یع یو نے اض نے جواب دیا۔ اب ظاہر سے وہ مزید کیا

تباً تا اس نے تھی بڑے جرم بخوٹ میں تو اُسٹ بیتہ بھی ہو کہ جرم کس طرح بکڑے جلتے ہیں۔ جسس کھے دمطر نے شراب می بوتل اور دد کلاس لاکر میزیر

ر کھ دیسے اور مسکراتا ہوا والب طلاکیا ۔۔۔ سٹہلانے برتل میں سے شراب کلاس مسکرات ہوئی ایک کلاس مسکراتے ہوئے فیاض کے لم تھیں مکمیٹا ویا۔

مل سے ماکھ کیں میرجا دیا ۔ " آب کو تو بڑی عادت ہو گی تشراب چینے کی ۔۔ کیوں کہ نوب مدرت ادرېرت باب مقى شهېلا كاندازىمى الىيا تقاكد فياض تولب مىلسل رلىينى ئىطىي موتاپلامار ماتقا ر

مش میں میں کہ یہ آئی بھی کسی سے کم نہیں یہ فیاح نے دانت نکانتے ہوئے کہا ، اور پھروہ آسے کئے ہوئے دفتر سے باہر نکلا ۔۔۔ اس کے قدم مرکزادی جیب کی طرف انتقابی تق کر مشہلانے آسے بتایا کہ اس کی کا دعمارت کے باہر موجود

ہے اور فیاض قدر سے جھینپ ساگیا ۔ جند کمحوں بعدوہ شہلا کی کار میں مبیخا ہوا تھا یشہلانے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال کی ___ ادر کارتیز ہی سے دوڑ تی ہوئی آگے بڑھتی

"فیاعن صاحب___آپ کاتوبڑے بڑے جموموں سے واسطہ بڑتا رہتا ہوگا ینوٹ ناک قسم سے بجرم ___ادر آپ ان کی کرونیں توڑ ڈالتے ہوں مے ''__ نمہلائے کا رچلاتے ہوئے مسکوا کر

نوڑڈ انتے ہوں گے ''_ نتلہلانے کا دھلاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ '' ہاں س شہلا _ بس ڈیو ٹی حوالیسی ہی ہے بیکن میرہے

'' کا ن مس شہلا ۔۔۔بس ڈیو بی جوالسی ہی ہے لیکن میرسے ہوتے ہوئے مجرموں کی حراکت نہیں ہے کہ دواس مک میں گفس بھی سکیں ''۔۔۔ فیاعن نے سینے کو مزید جو ڈا کر تے ہوئے کہا ۔

" " كا سُرِسِ آبِ جلي ذهبين ا در شاندار ا فسركے مقلبطي ميں مجرم بے چارے كياكم سكتے ہيں ؟ ___شہلانے مسكر التے ہوئے

جراب پورٹ یو رہے ہیں ۔ ___ انہاں مراہ ہے۔ بواب دیا ہ آخرى ي يكستهلا خوداين الم تقون سے دردازه بھى بندكردىمى تقى-ين في سنات كوانشيل عنس كريك افسروتين تعراب كي " بنج __جان من __ تم تحفظ مو __ بهياسو __ ميري بروها جلتے ہیں۔ سکن ان برکوئی اثر سی نہیں ہوتا " جان "___فياهن نے لاکھ اتے نبوتے بنتے میں کہا۔ اس کا سنهلا نے مسکراتے ہوئے کہا۔ يهروسرخ موكيا تفارآ تكهيس حرد صفى لكي تفين -الباكل بالكل ___يرت راب مهين كياكهتي سع ويوري بول "اربے ___ آپ کونشہ سور کا ہے۔ ہونا تو نہیں چاہیے " ايک سائنس ميں بي ليتے بين "___فياض بھلا کب بيھے رہنے والا تقاء دہ شہلا کے حکومیں آگیا ۔ منهن نهبن نشه _ نهبن محف كيس نشه بوسكتام " " اچھا_ واقعی _ گرمیں سیسے مان اوں میں نے باتے ہے فیاص نے اپنے ذہن کوسنیھا گئے کی کوسٹشس کرتے ہوئے کہا۔ برائ وها كو شرائي ديكه بن يكن به ايك سائس مين بوتل ىكىن د ماغ مسلسل بوا دُن ميں الأربا تقا -ابسا توناممکن سے تے۔۔ شہلانے اُسے اور نیا وہ سے طھاتے "اجھا __ابھی بیترنگ جاتا ہے -اکرآپ مجھے بتادیں کرآج كل آپ كس كيس ميكام كرديم بين _ ادراس سلسلے بين آپ م كال مي _ آب مان مي نهين ريس اجها ويكهيك " نے کیا گیا ہے تو مع بیت مل جائے گا کہ آپ داقعی نشرس نہیں فياعن بالنس مح آخري سرفير بهنج كيات اس في كلاس كوهلي مِن - ورمذ مجھے ایسے لوگوں سے سخت نفرت ہوجا تی ہے جنہیں مين ملينا اور بيردوك م القصيم ميز تربيني مهدى بوتل الفالي -نتراب ميتے سي نشه سوجا آہے! استهلا مے سنجيدہ لهجة ادرمنست نگاكرفٹاعنٹ بيتا علاكيا _ ظاہرت وه شہلاك ين كها - ده واقعي انساني نفسيات سي انجمي طرح واقعف عقى ر سامضايني بات بيني كيسكرسكتا تقاء اوروا قعي اس في بول مسي معلوم تقاكد فيا عن اب سب يجه بي نتا دي كا منود مي اس دقیت میزرد کھی حب اس کا آخری قطرہ کک اس کے ملق "ارہے _ یہ کیساامتحان سے ۔آج کل میرسے یا س ڈیتھ "بهبت نوب_ بهبت خوب ___اب مجهد يقس أكماءً" سرکل کاکمیں ہے۔ مبن الاقوامی مجرموں کا "__فیاض نے شہلانے اٹھ کر درواز نے کو اندرسے بند کرتنے ہوئے کہار

شہلانے اٹھ کردروازے کو اندر سے بند کرتے ہوئے کہا ۔ ادھونیا من کا فیوز اٹوکیا ۔ ایک توفیلی روم ۔ کھرشہلا جینی دہوت ادر لیے باک لوکی _ بیٹ میں خانص شراب کی یو دی ہوتال اور

جان من ___اب میرسے حبم میں آگ مکی موئی ہے اب مزید نہ ترایا و اسفاص نے المرتشبلا ی طرف الم تقبر ماتے ہوئے من ار سے فیاص صاحب ___ آپ کو میرنشه بور با سعے " منهلا نے پیچھے مٹتے ہوئے کہار بوميں ميوادو يو ___ فياص نے استے آپ كوسنبھا سنے كى كونت في كرتے بو تے كہار "اچها ____نشه نهبس مور م تو پهر مجه بتاؤ که وه احمق خوف ناک آدمی کہاں رہتاہیے ____اور کیا دہ بھی انٹیلی غنس کا افسر ہے تا شہلانے دوبارہ اس کے قریب بیٹے ہوئے کہا ۔اس کا لہجہ بڑا " وه عمران ___ ده عمران __اس كابيته مت بدهد وريد درنه مترزندگی بعررو و کی مین متهبین تبا دیتا مهون ببین نشخهین نہیں موں مجھاس کا بہت یاد ہے ۔۔دہ کنگ دو ڈ کے فليث منبروم مين البغة أتمق بادري سيمان كسائة ربتا ہے۔ وہ ڈائر کیٹر جبزل سے دحان جومیرا باس ہے کا بیٹا ہے۔ ده آزاد سے محص عیسے مادلیتا سے میرسے فلید سی قبضه كرركها سمء ده بداخط ماكسي رسناسي دهسيكرف سروس کے لئے تھی کام کرتا ہے ۔ وہ فری لانسرہے ،اور سنو__ وہمتہں کھی جانتاہے۔اس نے مجھے کہا تھا کہ مت

ہے۔ بڑے خون ناک مجرم ہوں گے۔ کتنے کیٹا لیے " __ شہلا نہیں نے ایکھیں پیاڈتے ہوئے کہا۔ " ين في كيا بمرد ناب ماس الوك يشفي مد وفيسركموش في مجھ حکر دے دیا۔ اور میں نے شاہی دوڈ کی نہلی عادت برجھا یہ مار دیا نے مگرو مل توغیر ملکی انجینر تھھرہے ہو نے تھے۔ بس تمھ مذیو جھیو سررحان نے دہ دلیل کیا دہ دلیل کیا ۔۔ ار مے نہیں من نے ديلكيامين في دبلكيا يسنيان في بمكة موت بله يس كها - يبط وه رومي اصل بات كهد كيا مركير اسك ذمن نے کام کیا کر شہلا پر رعب جما ناسمے تو اسس نے بیٹروسی بدل "ادے معروبدی مشکل ہوئی اب کیسے پولویں گے آپ مورول کوا ___ شہلانے قریب بیٹھتے ہوئے کہا ، "ارمے جان من مع محمد کیا عزورت سے میں نے عمران کو کہددیا ہے۔ ایڈوانس رقم تھی دے دی سے ربس مجھ محرم يكوف كي اسكياس مجرم كيون كاجاد وسع - نس فه پر الیتا ہے "___فیاعن نے بہلنے ہوتے لہے میں کہا ۔ "عمران _ ده كون مع "_ ستهلا في يو تكت بوث بن كريبني كياتفا ربطام المتى . ب وقوف __ مرده ب مد خوٹ ناتش انسان ہے مشہلا __اس کے قرمیب یہ جانا - اور

عاصل کرنی نقیس ماور وه اب حباران حبار ان معلومات کو را *جرک* سے دوستی کرلوں ہے ہمہیں تنیسالوں ، اور تم خود میر سے پاس منتقل كردينا چاستى تقى حوكداس كاباس تفايده داجري وجه سے سی اس تنظیم میں شامل ہو فی سفی کیوں کہ داجرتے ہی اسے ایم ۔ زید کا عادی کیا تھا۔ اور پھر اس نے اس کی ایسی تصاویر عاصل كرني تقيس كران تصاديري وحبرست ده اس كے احكام ماننے برمجور موگئی تھی __ادراب تو دہ خود اس ماحول کی عادی تھی۔ اور اس نے اتنی دفاداری کے ساتھ کام کیا تھاکہ اب ده را حرك است شن كے طور يوكام كردسي لقى اور اس كى تنظيم مكن اب بشرى آور كليدى ابيهيت بن كني تقى - اور اب تووه والجرك بغرزندمي كاتصورهي مذكرسكتي هي اساس المنخ جب أسع بيته عَلِاكداسس بارتنظيم ني ياكي في على كام ممنے کا فیصلہ کیا ہے تو دہ بڑی وسی سے بہاں آگئ __اس طرح ایک تو ده طویل عرصے مک راجرکے ساتھ رہ سکتی تھی دوسرا وه أييني طاب مين ريتي وأسي اس بات كي مير واه رزيهي كه و ه اینے ملک سے مفادات کے خلات کام کرنے جارہی ہے۔ كارس بيشة سي ايك لمح كے لئة اس نے سوفياكه ده ون مرکے دا جرکوان مغلومات سے آگاہ کردھے ___ ایکن بھراس في اداده مدل دیار اس نے سوچا كه ده خود هاكردا حرسے مات حرب المد کی اوراس معران کے بار سے بیں مزید بدایات ہے کی ۔ چنا بخداس نے کارکارخ اس مرک کی طرف موڈدیا جہاں ٹرکوراسول فأكيون كداح رثر كودام وطل مب سي ريائش بذير تفايه

آگئیں۔ مجھےنشہ نہیں ہوتا۔ ہم تباؤ ہوتا ہے یا فیاف نے لر کھڑاتے ہوئے لیجے میں خود سی تمام تفصیل تباتے ہوئے کہا۔ انہیں نہیں ۔۔۔ کہاں نشہ ہوتا سلے۔ اورت راب بھی تم یی سکتے تبو متھے تقین مے ٹرئم ایک اور بوتل بھی بغیرسانس لئے نى سكتے ہو يا - شهلانے كها ادراس سمي سائق سى أسس نے اٹھ کر دروا زہے کی فیٹنی کھو لی اور اس سے پہلے کہ فیا عن کچھ كهتاده دروازه كعول كركمرت سے باسز كلتى حاج كئى بالنے امن سمی کروه باسروسط کومزید شداب کاآر فررد سے رسی ہے۔ اس ائے دہ دہیں صوفے مید مبطاعبد متاریا ۔ اس کا ذہری مُرى طرح حقول من عقا - اوراب تك شهلا كي موجو دي كي دجه سے اس نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کوسنبھالا ہوا تھا ۔ مگر شهلا کے باہر جلتے ہی اس کی قوت اُدا دی مزید کام نہ کرسکی۔ اور دوك يركم وه خيومتا موا صوفے سے نبیح كم الے اور تالين مدالنا سيدها موكر مطار لمرانش كي شدرت كي وجب وه مروستس وحواس مع عادى موحيكا تفار شهلان ويركم لم تقرين أيك براسا بوط ركها - اور أسے يونمه كركه صاحب آدام كرديم من انہيں وسطرب سنكيا جائے ___ ده تيزي سے راه دارتي كراس كرتي بوني ہوٹل کے ببرونی حصے میں آئی اور مقولامی دیر بعد وہ اپنی کار کے پاس بہنچ کئی تھی ۔۔۔ اس نے بڑھی چونکا دینے والٰی علومات

به ثبل كا رئيسة وران غير مكى عور تو ں اور سرد د بسسے بھرا ہوا تھا۔ تقامى الوكيان اورمردهي نظر آرسيم تقع بيكن ان كي تعداد عران ایک کمیے در ما ذہبے کے قریب کھڑا یوں آٹکھیں ٹیڈ الله كود مكه قار م ميسيكسي الوكو مكيث كمراجا نكب وهوب مين ندغیر ملکی حیرت سے عمران کواس انداز میں کھڑا دیکھنے گئے۔ اس کھے ایک دیٹر تیزی سے اس سے قریب آیا ۔ تول بيرنشري<u>ف ركھيں " ___ ويٹر نے مؤ</u>د بار ھے م*س عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔* بٹ فالی نہیں ہے نیار تہیں کس نے دیٹر سنا دیا ۔اگر متہاری مبنائی اشی سی محرور تھی تور میو سے انجن کا ڈوائیور عمران نے بوائے سادہ سے ابھے میں حواب یاں بھی خالی نظر آرہی ہیں ''۔۔۔عمران نے

همِرانے نے کارٹر کورا ہوٹل کے کمپاؤنڈ میں مولوی اور يواس ايك طرف دوك كروه كيد دبيه كاريس ببطيا سوجيا رال كم أتنفي بي بولل مين اس تحرك كاكيس مية علا ياجك -جہاں اس ادھ وعمر عمر عمر علی انجینئرنے کال کی تقی ۔۔۔ سوتی واصح لائن آف ايحش دمن مين ماريكي وريمول ويس بهی غیر ملکیوں کی پندیدہ د مانش گاہ تھی۔۔ اور پہاں ہر وقت بھانت بھانت کے غیرمکی تعرب رہتے تھے ، وہ کارمیں بيهاكا في ديرسويتاريل يكرجب كوئي بات دمن س نه م في تواس نے نيصل كن اندازيس كندھے جيكے ادر كمرور دازه كعول كرنيج الرآيا _ اس كيسنجده يهرب يريك لخت حاقتول كي نقاب جرطه كئ اور بعرده تيز تنز قدم الطا تاثر كورا مولل مع مين كميك في طرف بط هنا چلاكيا -

___اعِل*اک ک*اؤنٹرگرا نے ریں بینا کہ بین متبارے بہاں ہنے مک دہ کرسی نہ جائیں ا ه كربيتيجة ديمه كرسارا بإل يهلي جونكا مسير سرطرف في لگے۔سب لوگ اس کے اس دل حیسی اندا ذیہ ہے اند _ ویٹر نے جان تھٹرا نے کم لئے کہا ۔ مشجھے کیوں دھکیل رہی ہو۔اپینے اس کھن کاہ دیٹر أكريم كہتے ہو تو حلولوں سى سہى ! يعس نے نود ہی کہا تھا کہ کا وُنٹر پر بیٹھو "__عمران ادر کھر دہ وسٹر کئے تھے علتا ہوا کاؤنٹر کی طرف بٹرھتا جلا كيار كادُنْهُ مُرِاكِبُ خوبِ ضُورت غِيرِ عَكِي لُو كي موجود بقي- كاوُنهُ تے سامنے ماریا تنے اونیے اولیے سٹول میٹ ہے ہیوئے تھے جن كم تقار اجانك عقد سے پینتے ہوئے كہاروه غلصے میں سے ایک بنہ آیک غیر ملکی منبھا سٹ آب کا کلاس منہ ہے - تدبههی*ی با قاعده س*ٹول ملن كاتوسنة أسف سق مكركه هاستول برسية كرشراب اشاره كرتے ہوئے كہا۔ مكرعمران دوسر سے لمحے ايك كركاؤنٹر ادر عنر ملی اس کا فقره سنتے ہی یوں اچھل کر کھوا ہوگ صلیے " کیال سے __ خودسی بھاتے ہو مینودسی انتقاقے ہو۔ سے بحلی کا شاک نگا ہو ___اس کی آنکھیں جو پہلے ہی شراب ي كي دهبه مع چيوهي مهو تي تقيس ا در زياده مرخ بو تي بس ا س نہيں الفتا _ بہيں ينظون كا " _عران في مرطا تے

۱۸۲۳ گیاتھا کہ اب عمران کسی صورت نہیں بے سکتا ہے لیکن ایسی نے اٹھتے ہی پوری قوت سے اپنا بازوکھایا۔ صورت حال میں وہ اس غصے سے باکل موئے غیر ملکی کوروک بھی " ارب ارب بیاؤ فی میر کدها تو دوستی کی بجائے ود لتى حبالت كاسم السيمان ني ايك طرف حفكة " غير ملى قدم مردها آ آ كے بردها اور بھراس نے تيزي سے اپنا ہوئے بوائے فریاد معرف مجھ میں کہا ۔ ادر غیر ملکی دار خالی چلے جانے کی وجہ سے مٹو کی طرح کھوم نجوالا فائقد بلندكيا _ اور فال مين موجود لوكون في آئلهين بندكركين حب كمعورتين بصتحاشا بي تنخف ملكن -كيدا دريفرعسيسى وهكفو ماعمران فيديث اطمينان س غيرمكي نسجيسي تنوخو دالا مائة بتندكيا عمران جوبري اطمينا لات اس کی نشت بیشکا دی ___ادر غیرطکی اجیل کرسا منے سے كاؤ نظر بر معبھاً موا كفاف _ اس كى نيچ الكى مونى طافك في يرطى مودئ ميزمه حاكرا ميزك كروبيط تبوت وك مهى حيخة تبزي سع حركنت كي اور دوسرب لمحين يح ريوا سواستول داكفل موے اللہ کھ طے ہوئے __ادر مفر تولورے یا اص سکا، سے نکلی مونی کو لی کی طرح غیر ملکی میریشا 🖳 - ۱ درغنر ملکی کی خنچہ ساہو کیا یعنیر ملکی تینیا ہوا کھ اس اور دور سے کمے اس کے عِلا نَعِي عَسْرِت د ل میں ہی رہ گئی رسٹول کی اعالیک اور زور دار ما کھ میں ایک ننخے نظر آنے لگا __اس کاننخے مکرٹ نے کا انداز بناريا تقاكرو وخفرز في مين خاصي مهارت ركوتاب عضيركي طرب سے دہ پیشت کے بل فرٹ ریک اساور اس کے منس سِنْدِت سے اسس كا تِهْرِهُ بَكُوْ كِيّا نُقاء اور المُعَيْن شعلے الكَّنَّه ب افتماد بیخ نکل کئ نخبراس مع با نقسے جھوٹ کر دورجا کرا۔ ادر الله المين موجود وك اس كايامليك برخبرت سے المحمين بھاڈے دہ گئے ۔ اب ان کی نظردں میں عمران کے لئے سخسین میں تہیں زندہ نہیں حیواروں کا کتے "___غیراکی نے تح إِنَّا مِنْ إِنَّالِ مِنْ كُنَّةً مُقْدِ مِنْ نعنج كولولتي تبوئي عمرالحسي ظرف بترهيقة موئع كها بكاؤنيرط "يكيا بوريام يعي " اليانك أبك كرهدار آدانساني كرلَ اس صورت حال كو ديكھتے مي كا وُنطِيْتِ التحق تھيپ كئي دی اور دوس کے کمھے ایک قوی منکل عیر ملکی نے آ کے بڑھ کر تقى __جب كەعمران مېسننو داسى طرح كاۋىنرۇ مەرغەط ھا فرمض سے الطقة موستے فيرمكي كاراسته روك لياء بيتها تفاءاس سے چہرتے پر ایسا اطمینان تھا جیسے وہ سمرئس مَّ مُسنومسٹر_يهان عِلَيُّا ننهن سوسکٽا ۔ درمذین اٹھاکر میں مونے والا کوئی دل جیب تما_یتنا دیکھ رہا ہو _ہ نگه آن من موجو د نوگون کو عنبر ملکی کا انداز دیکھ کمرسی بقین ہو متہیں باہر بھینک دوں گا ایسے آنے دانے قوی مبکل غرطکی

۱۳۵ میں کہتا ہوں نیجے اترد و ۔۔۔ قوی بیکل غیر ملک نے غصبے المال نے فررش سے الشنے دالے غیر ملکی سے خت البیج میں مخاطب ہوتے " اجھا اچھا ہے یا د ناراض کیوں موتے ہو ب اترتا ہوں" "میں اسے مارڈالوں کا ۔اس نے میری تو بین کی سے " عمران فنهج كواورزياده خوت زده بنكت بوئ كها اورمير وش سے استقتے ہوئے غیرملی نے بڑی طرح بینے ہوئے کہا۔ " مُنْ أَوْفُ لا أَسِي السِيمِيني الرقب وي بهكل پینے سوئے ارد کرد کھوے ہوئے دیٹرز کو آواز دیتے ہوئے کہا۔ اوردسطِ ذہبی کی سی تیزی سے دہاں ائٹھ مونے گئے۔ "يار___اتنے زور سے كيوں پنج سبے مو۔خواہ محواہ كلا "مسطرا احرکوان کے کمرسے میں چھوڑ آف۔ اوریسنو خراب موجائے گائے۔ عمران نے بطے نرم لہے میں حب مک اُن کاعف بھنڈا نہ ہوانہیں کرنے میں ہی دینا چاہئے" توی مبکل غیرملکی نے تحکما ندانداز میں دبیرز کے سے مخاطب نہو کمرکہا نمین کہتا ہوں گٹ آؤٹ ٹ<u>۔</u> ور نہ دھکے مارکزنگال اورجاريا نح وسطرز حمله آور فيرسكي سيصو كي عقابول كي طرح دوں کا ۔ بینشرفاکا ہوٹل ہے۔ ہم جیسے احمقوں کے لئے پہال جھیٹ پڑتے ہے۔ حملہ درعنر ملکی نے اپنے آپ کوان کی گرفت اكوئى عِلْدَ نهين سِمع والسفي غيرمكى نتا درزياده عصد دكهات سفهران كى بى مدكوت ش كى اليكن ويرز كفى شايدايس موقعون كم المرخصوصي تربيت يا فيته عقير وه أمسس "اجهابهائی اچھا کے کامت بھادد درند مجھ سینایشہ میلتے ترطیبتے اور کا لیاں دینتے غیر ملکی کو انتظائے سیٹرھیاں كاراورمير إس توسونى دهاكه بهي نهبس ب "_عمران نے کہا اور کھروہ بڑے اطبینان سے قدم بطبھا کا ایک میزکی تسرائے مطرے تم نیج الدد و اس اور کا اس قوی سیکل غیر مکل اس قوی سیکل غیر مکل کے مراز سے مخاطب موکر کہا۔اس کے طرف بشرهتا غيلاكيا جهان دوعنر مكي مرد ادرأيك غيرمكي عورت بيٹھي و في تقلي اور ايک کرسي خالي تقي ۔ بہرے پر شدید عصے کے آنا دہمایاں تھے۔ ، مم __ مم __ مروسط في كها تفاكا وُنظ مو ببطيو " عمران نے بڑے نوف زدہ سے لہجے میں مملاتے ہوئے کہا۔ مُ أَكْرُآبِ اجازت دي توين بهان بطيع جاؤب يسعمران نے بڑسے مہذب انداز میں اجازت لیتے ہوئے کہا ر

اده بیٹھے بعظمے سے غیرطکی مردوں نے کھرائے منہیں کریں گئے آپ جائیں " __عورت نے اس مارسخت کہیے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر موتے بھے میں کہا۔ اور عمران بوں تیزی سے کرسی رہ بھا گیا۔ جسے اُسے ایک ملے کی میں دیر ہوتی تو کرسی ہوا میں اُ اُ جائے تهبین ماسرنهبین نکال ریا--بیکن اب تم نے مترادت کی تو - مجھ علی عمران ایم ایس سی دفیمی الیس بھیجا کھویٹری سے باس*زنکال دوں گا* ''<mark>' بن</mark>چر نےعمران سى (آكسن) كہتے ہيں أ - عمران نے بيطنے ہى ایناتعارف كونبيهه كرتي بوث كهار " مترارت ___ادے توبہ بسنجر__ادہ ساری معتبی انے كمرأ ناست وع محمد دیا به ' تنہیں میں نے کہا ہے با ہرجاؤ ___ پھر متہیں کیسے جرأت توبہ میری یا دداست <u>ادیے بل م</u>غیرصاحب نثرادت موئى كديم يهال آكر مبلط شكة " _ توى بهيكل عنير طلى ف تومیرے ڈیڈی نے بھی آج کا بنہیں کی سوائے شادی کے - اِدراس دن سے اپنی شرارت بر کھیا دسمے ہی اور عمران کو وہاں بنتھے دیکھ کر دانت پیستے ہوئے اسس کے قریب میراالساکوئی ادادہ نہیں و عمران نے بملاتے ہوتے بناب سے میں ان معزز دوگوں کی اجازت سے پہاں مبھا اندازمیں جواب دیتے تبوئے کہا۔ منيح حيد فمح كعرفه اغصيس داننت پيستار بإ ـ ا ورېوره ايک موں کیوں جناب آئی نے اجازت دی سے ناو فظر من مُراا در داليس كاوُنيژكي طرف برط صنے نكا مر م عمران نے برائے معصوم سے لہنے میں ان غیر ملکی مردوں سے وول مع ده جياً الدامند حمد بل فرسس مير ماكرا ينجي كرت ہوتے اس کے بات ساتھ دالی میز میریط نے اورمیز نبے رکھی لى بل نيجر إنهين بيشيخ ديجيّ ريموني اليسي بات مونی شراب اجھل کر اس کے گرد بنتھے توکوں برجاگری عمران نہیں یہ کھ انہیں کریں گے اسے اچا انگ غیر ملی عورت نے نے توحرف اتناکیا تھا کہ فیوے موتنے ہی ٹانگ کواس کے قوتى سكن عير ملكي سف جويقينًا موال كالنيجر تفاسع مخاطب مو بیرون میں اٹرادیا تھا<u>۔ اس کاجہرہ ادر ادیہ</u> والے حسم نے ذرائسی تھی حرکت مذکی تھی۔اس نئے کسی کوبھی اسس کی ين كهدر أن مول انهين بعضف ديجيئه أيدكوني مترادت **حرکت کا**احساس نک مذم پوسکاتھا ہ

"ارے اوے بواکیا کوئی رقم نیچے کری ہوئی تقی -شہلائقی جوشاید اندردان آپ تونا راعن موگئیں ____ کال سے ۔ _ تنے بڑے ہوٹل کے بنیر ۔۔۔ اور کری ہوئی ا رے کرنے پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔ د هرمنی ننجے کرتے ہی غصے سے پیخیا ہوااکٹیااوراس نے لتة بي يدكّ ترغم إن يرخيلانك لكا دني __ مُرْعمران يهله مي سے بھے بیر بلدی اتر جا تاہے "___ ستہلا نے مسکر انتے ہوئے ابني رسي فيورد يكانقاء اس لئے منچرائيے بني زور ميں منز مريا الرأ. ادر بعرمیز کوسائقه لئے وه غیر علی مردوک برجا کرا__اور ان اس كف اترجافي يرمجود سوكا " دونون گنیخوں کے ساتھ ساتھ غیر ملی غورت نے بھی کھراکر پیغیر مار بی شیروغ کر دیں۔ کمل میں ایک مبنگامہ ساہمیا ہوگیا ۔ کالَ یہے یار ۔ ہتہاریے ضبم میں سپرنگ توفیث بھی ادھر گرتنے ہو کہی اُدھر گرتے ہو ' تی بھائی سینگ ڈ " اَكُومِين فَوْرًا آب كے اس تعلى عهد سے كا اعلان مذكرتي تو را و ورنه نوط میو هی سوکنی کوساری عمر رمی هی لدے گزرجائے پیچرنے *آپ کو*گو لی *مار دینی حقی ی^و ____*شہلانے *مسکر<u>ا آ</u>* عران نے بڑے مطمئن انداز میں ایک طرف کھڑے اس عهدے كوسسيم نهاں كرتس ا کسے زندہ بح کر جاتے ہو وے نے راسی مشکل سے لگتے ہوئے کہا : غفعے کی شدت سے اس نے منہ سے جھاگ تکلنے ملکی _اچھا توپہلی کون ہے !. تقى اور دوس المح اس في جيب سے ريوالور نكال ليام "ادے ___ بیش ڈائر کیٹرانٹیلی منس __ آپ بہاں " وه هي مع ايك أحمق ___انتياع نس كا كيسے و ____ الهاك أيك المكي كَيْخِي موني أفارسناني دى مِرَاجِ فِياصَ وِيسِعِمِ إن نِهِ حِوَّابِ دِينَةِ مِو كُنَّ كِها-

" مل کئے __ بس مو کئے بے تکاف _ لے کئے ہولل میں ___ پیمرلوط عفک گئنے __ کتنی خوت صورت اوربعنی نیبز

ہرہے _ ہبت خوب ﷺ عمران نے ہا قاعدہ تبوت اب وه دوسمري منزل برينج عكريق اوريوشهلااً سي ليح

ہوتے ایک نمرہے گی طرب نٹر ہفتی خلی گئی سے جس کا در دا زہ بند عقاء ستهلان آگے براھ کر دروازے یردستک دی . م بطاك جاؤ كتركي بحق ورندگولي ماردول كا- كهد ديا

امک ماد کداب میں تفک نبوں محم آجاتے میں دروازہ کانے و اندر سے کسی کے دھاڑنے کی آداز کنائی دہی راور عمران ب افتيارسرميا فقد بين لك ده وادار بهجان كياتاء بي

تقاراو مجيفے فيحرنے زمردستي محربے مين هجوا يا تھا 🐪 أور عران اس بخفر علا مطلب مي محدثياً تها كراح ف وسك بريسمها مؤكاكه وسروستك دے دسے بس

" *داجر___ بہتنی کیا ہوگیا ہے*___ میں شہلا ہوں اور میرے ساتھ ایک معززمهان سے: ستهلانے حیرت مقرك بهج بين كهار أسيحول كداصل صورت حال كاعلمسي بھریے ہوئتے میں ہے۔۔ نشہلا نے بھی ترکی نبرتر کی جواب

ادر شہلااس کے فقر سے میں جھیی ہوئی طنزر پر مجمدی طرح جھینپ

دینے کی و ششش کرتے ہوئے کہا۔ "ادمے ادرے _ ینفترہ میرے ڈیڈی کے سامنے مذکرہ دينا. ورسنان كاجنكري خون جلال مين آجات كالله معران

يخمال سے 'وہ انٹنای منس میں کہاں سے آگئے انٹیاج ان میں شامل ہے ، وہ ڈائر مکٹر حبز ل میں کوئی کھٹے سنر شنڈ نظ نہبں و __عمران نے بڑاسامند بنائے موتے کہا یہ

: اجھااجھا <u>سُوری ۔ آ</u>پ ناراغن ہو گئے' ویسے ایک بات سنے ، فرہ فیاص صاحب تودافتی عقل سے بیدل ہیں ۔ تقوطهی دیر بهلے مل کئے بسیری کئے سے تکلف اور وہ

مجھے لیے کئے ایک ہوٹل میں۔ادر پھر انہوں نے متراب کی وثل

ایک میں سانٹ میں خالی کر دی اور کھر لو مفک کئے یہ شہلا نے سیطرھیاں حرافیقے ہوئے کہا۔ ؛ درین کٹر مسئنٹ تو پوری شاعرہ ہیں ۔۔ خوب <u>۔</u>

خاصاخوب مورت كلام سے آپ كا و سے مران ف

اور اجرصاحب کے لئے صرف میرے کا ۔ یہ تو کھیلاہے ۔ یس اس پر احتجاج کروں کا و سے عمران نے مسمے سے بہج میں کہا ۔ "ادہ سے اسی کوئی بات نہیں ۔ یہ تو میں نے روانی میں کہ دما تھا ہے ۔ شہلانے منتے ہوئے کہا ر

راجر کھر دانتوں سے ہونٹ کا ف رہا تھا ۔ "آپ سے مل کر رہای خوشی ہوئی راجرصاحب ___ دیسے

میں آپ نی خبر زنی کی مہارت کا دل سے قائل ہوگیا ہوں ' عمران نے آئے ہٹر ھر کر با قاعدہ مصلہ نجے کے لئے کا بُق بڑھا تے

ہوئے کہا۔ ''تعیناک یوٹ<u>ہ ۔۔۔۔ راجر نے نیم دنی سے مسکراتے ہوئے</u> کہا ۔ دہ اس وقت *تیک اپنے غصے پر* قابدیا چکا تھا۔

مہار دہ اس دست میں پھے مصیر کو باجا تھا۔ " پیوخبوزن کی کیا بات ہوئی ۔۔۔۔ ستہلانے حیرت سے آنکھیں بھالا کے ہوئے کہا۔

موراً صلی تقوط می دیر پہلے میں نیچ کا وُنٹر پر پیٹھاٹ اِب پی رہا تھا کے سیدھا حیب آئے ادرا اگر کا وُنٹر میر جادھ کر بیٹھ گئے'۔ان کی اس مدہتر ہی میں مجھے عصد آگیا۔ادر ہم آئیا ہے انجھ میڑے سے اس سے بعد میں ہماں کمرے میں آگیا ہے۔

ہ جھیوں ہے۔ راجرنے تفصیل تبلتے ہوئے کہا۔اس کے چہرے پر اب مسکل مہط تھی ۔۔ اسس نے اپنے خصے پر کمنل طور پر قابد

بإلىائقار

راجر کی آوازسنانی دی داس بار ایج زام تھا اور شہلا نے دروازے کو دھکیلاتو دروازہ کھلتا چلاکیا ۔ وہ اندر سے بند منتھا ۔

" آئینے ۔۔۔ عمران صاحب سیستہلانے دردازہ کھول کر اندر قدم رکھتے ہوئے مظرکر عمران سے کہا راور عمران بھیر جیسی معصورت بنائے اس کے پیچے کمرے میں داخل

مبولیا۔ داحرکرسی پر مبٹھا تھا اورسا منے مریز پر بتسراب کی بوتل اور جام رفیے ہے موت کتھے ۔۔۔ وہ شاید ستراب نوسش کرکے اپنا خصہ طنٹہ اگر ریا تھار

''تم — تم ___ بہاں بھی آگئے۔ میں بہب گوکی ماردوں گا ۔ کا مطابوکیا۔اس کے چہرے بدایک بار پھرغیف و عضاب کے آزر بنایاں موگئے تقے۔

" داخر۔'۔ کیا ہوگیا ہے تہہیں۔۔ کیاتم آؤٹ ہوگئے ہو۔ یہ ہا دے دوست میں علی غران۔۔۔اورع ان صاحب یہ راج میں میرے دوست ریماں سیر داخر سے کئے آئے ہوئے ہیں تا۔۔۔ شہلانے کہا ادر پیر راج کا تعادف کرانے گئی ۔

ميرك كئة توآب نفسارك كالفظائب تعال كما-ادر

كي لئے پراملم ہے بوئى مات نہيں اب بھى دقت نہيں كيا ۔ آپ تعلیم بالغان کے سی سنطرین داغلہ لے لیں ۔۔ کھنا پیر هناسیکه جائیں گئے : ___عَمران نے بیرے سادہ اور ممدردار اندازين مشوره ديتي بوك كهاب "عمران صاحب بہت اپنا تعادف کرا رہے تھے" شہلانے مسکل تے ہوئے کہا ، ارمے بل تعارف تو پھر ہومائے تعارف تو دوستو كان كعول كريورك كعول كرايس كعدل كرميس بند کھ کیاں کھونی جاتی ہیں۔ آگر آپ سے ندکھل سکیں تو سىمىتىرى كوملوالىن ئىسىسى عمران كى دو ايك بارپوملىك و آجی ہے وہ تعادف میں شہلانے اُسے ایک بار پھر ہے ____ہ کے ملک کے ڈرامدنگا ڈسکٹ رائے کہا ہے۔ كمنامس كياركفاس وأكركل بسيعيدل كأنام كلاب ناموا توكياالش كي نوت بوختم موجاتي ___ بات تو درسات مكتي بي لَيْن حِناب _ يهي توسو خيئة اكر كاب كے بعول كا نام كو كھے , كابعول ركفاديا حانا توعير لوك أسي سونكيف كي بحائي كأثروع کردیتے ۔۔جن نجوی توکہتا ہے رنام سی سب تجھ نے ۔ اگر آپ کانام عاقل فاصل ہے تو نیفیٹا آپ جائل مطلق تبوں کے۔

" ابھاا جھا___تو بدیات ہے رمیں تھی کہوں کہآپ اشنے عصے میں کیوں میں بہرهال اس بات کو ذہبن سے نکال دیکئے اسستہلانے بھی منستے ہوئے کہا ۔ يتين نے تونكال ديا تھا دىكى آپ كى دجه سے پھر داخل مونا بدار عمران نے براے معقوم سے ابھے مین کہا۔ "کیامطلب اسے شہلانے کی ہوئے کہا۔ "مطلب بوچھنے کی بیجاری تواب دبا دی صورت اختیار کرتی جا مسى مع يهرفال مطلب يدكه داحرصاحب كولل سع نكال ديا ٹیں ۔۔ نیکن اب نمھے ان کے کھرہے میں داخل مونا پڑا یعنی واخل خارج برابرة __عمران فياس طرح جواب ويلجيس حساب کاسوال عل کر دیل مور "ان كا كمل تعارف مم في بنس كرايا "__راج في الم سامنه بناتے بوئے مثهلاسے مخاطب بوكر كها م " يەبلىغىيارىمى مېراتغارى كىياجائے ___ىيى خود كرا دىتا ىبول *بىلكەنكە*دىيتا بىبول<u> سىب</u>پىنىسلىكاغدىسنىھالىي اورىكىھىي اٹھائیں ناں منسل کاغذ "__عران نے اِدھراُ دھرد کھتے ہوئے كها -اس كا انداز اليساتها جيسے ده مينسل كاغذ تلاست كرراج " فوائيے فرائيے فرائيے محصی لیں کے ۔ اگر مکھنے کے قابل ہوا تو <u>''</u> راجرنے کہا ہ " ادہ اچھا چھا ہے اس مجھ کیا یعنی کھینا آپ

ادراگرآپ كانام مين كه موكاتوي آپ كے اندھے بونے ميں مومکواس کہررہے ہیں بحب کموت اٹل حقیقت ہے ۔ یہ اور كُونَى تَنَاكُ نهبين مُوسَكًّا ___ إَكْرَآبِ "_عمران ات مع كري وك أس فيرس دوسرول كو معينسانا جامعة من م نے باقاعدہ مشالیں دہنی تسروع کر دہیں۔ اور محود و دري مين سائم بين ترب عمران ني طسفيان انداز ينيا كمواسس يتيم يستنبلا بستميامة ميراد قت ضائغ منزم بنے وقع ہو ۔ معمران صاحب بیرانپ نے کیا ڈیٹھ سر کل کی دھ شروع سر نسکے لئے اس اختی کو پہا س خطالاتی ہو " کے را جرکا پیا نہ كردى مع - آخراس كامطلب كياسي "____ اس بارشهالا ر ما در ما حب بينر بين بياد كي افتيار كري ماجر نے بھی سخت کہتے ہیں کہا ۔ بے مرسنیدہ آدمی ہے۔ اسے وکت کا بطانساس سبتاہے " " پھردہی مطلب ___اس بار تومطلب مجھے بھی تنہیں آتا _۔ شہلا نے غران سے من طب ہو کرکہا ۔ * وقت کا احساس اٹھی چیز ہے ۔ دانسٹور کہتے ہیں دقت ایک افھادد ستو سے تو پھے تعارف ہوجائے میرا نام حقیر نقیر ينعقير يدع مدان _ بنده نا دان _ عس كا إ درجي چرہے سرکل ہے ۔ اور جب اس سرکل کو تو او دیا جائے تو مليان ميم كاباب مردحان او جس كاباس پرید ڈیتھ سرکل بن جاتا ہے دیاں نے بڑے معصوم سے بیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ سیکن اس ی تیز نظر س ڈیتھ مركطان ___ جس سے ياس نہيں كو دي سامان __ اس بندہِ نا دان _ بے روح اور بے جان _ اربے اربے ۔ سركل من الفاظ كمت موت شهلا ادر دا جرم جهر ب برجتي موني بتوغلط مديكا مادوح ادرباجان موناجا بيئ كانام على عمران -ایم السیس سی رقعی مالیس یسی (آکسن) سے تا میران _ داحرنے جو ماک کر مجے معنوعی فع برى تفعيل كے ساتھ اپنا تعارف كراتے سوئے كهار ى آئفوں من ديتھ سركل كالفاظ سنتي ير ظائر ہونے والے نہلانے بیک وقت برطبط انے موٹے کہا۔ ان دونوں کے الزات مي دره سك __ ادراسي مقصد كم الحراس اروں براس کی ڈکریاں س کر حیرت کے ناٹرات چھا کھے في إن بوجوكريه الفاظ اداكتُ تقع ر ھے۔ ''ایک اور فوکری بھی ہے۔ مگریی اُسے بمبیننہ بوبل میں بند مکال سے آپ موت کے اس سرکل بعنی دیتھ سرکل

رکھتا ہوں۔ یہ ڈگری برقی سخت سے راس ڈگری کے بھارتطرے
بھی کسی کو بلادیتے جائیں تو بھر دہ بندہ ہے دام علام ابن علام
ہوجا تہ ہے ۔ اوراس ڈگرئی کو ایم - ذیٹر کہتے ہیں "
عران نے بڑے بیراسراراندازیں ایم - زیٹر کے الفاظ اداکر کے
ہوئے کہا۔
اس مارشہ بلاا در داحر سران الفاظ کا زیر درست دوعمل

اس بارشہ لااور اجربہ ان الفاظ کاز بردست دوعمل ہوا ۔۔۔ راجر تو ہے اختیار احجیل ہوا ۔۔۔ راجر تو ہے اختیار احجیل مواہم کیا، دوسر سے کمجے اس نے اختیار کی ایک اور نکال لیا۔ شہلا ہی الحقی کرتیز ہی سے ایک طرف شی حکی گئی۔۔۔ اس کے یہ ہے ایک کا درجے رہے کہا کہ الکم آئے تھے۔۔ یہ ہے جہے ایک کے تھے۔

· بتادَ — یہ تم نے ایم رزیڈ کے بادے میں کہاں سے لومات حاصل کی ہیں ۔ تیا دیسے دریڈ کولی ماروں گاڑ

داجر کے علق سمب می چیختے ہوئے کہا ۔ * ''راجر ۔۔۔ یہ فیاعن کا ساتھی ہے ۔ اور سنو ۔۔۔ میں

نے فیاض کوٹریپ کر لیا تھا۔ میں نے اس کے دفر میں موجود فائل کی دیکھ کی ہے۔۔۔اس میں ایم ۔زیڈ کا کوئی ڈکر نہیں ہے۔ دہ سطی سی اطلاع ہے جوبر طانیر سے رط معروس نے سمواری طور پر دمی ہے۔ فیاض نے سارا کام اس آدمی کے دمہ لگادیا سے۔۔۔۔میں متہاد سے ساتھ بات کرنے سکے لیے بہاں آئی تو بیان میں یہ نظر آئیا۔ جنا بنجہ میں اسے پہل لے آئی ہوں ہ

نهلاسف مبدئ مبلدى ديورط ديتے ہوئے كها -

"اوہ ___بیکن ہے میرے متعلق *کس نے*اطلاع دی۔ کہمیں

ڈیقد سر کل سے منسلک ہوں 👆 اور تقبر ایم زیٹر ۔۔ بوتل اور عاد قطرے ۔۔ اس محافظ بسے یہ اجمع صرورت سے کھ

ریادہ می جا المبلے تر المرام کے عصب دانت پیسے ہوئے کہا ۔ "اگرید جانبا بھی ہے تواسے مزید جانبنے کے لئے مہلت نہیں

منی جائیے ہے۔۔۔ شہوات ترمیب سے ہیں۔ منی جائیے ہے۔۔۔ شہوات آکھیں نکالتے ہوئے کہا۔ دوس لے کمحے اس نے بھی ملادنے ایک بھیوٹا سابستول برآمد کرلیار

" مگرعمران ان دونوں کے درمیان کرسی پیویوں اطمینان سے بیٹھاہوا تھا جیسے بیاسلحہ بلاسٹیک کا شاہوا ہو ۔۔۔ ادر اسے ان سے کوئی خطوہ مذہور

" بھئی __ ابھی تومیں نے آدھا تعادت ہی کرایا ہے برکم دونوں کھرا گئے ہو __ ناراف کی تھوڑ در باقی تعادت نہیں کرانا - انناہی کافی ہے " _ عمران نے کہا ۔ ویسے دہ دل

مرانا هما این ویست سید مران سے کہا ۔ ویسے دہ دل همی دل میں اپنی خوسٹ رقسمتی پر پہنس رام تھا کم قسمیت نے دیخود اُسے اصل مجرم سے نکم او ماسے سب بات بھی یقنی ہو سمئی تقی که اس اد دورط عمر غیر کرنی انجینئر نے بھی اسی داخر کوہتی ون

یں ہوں۔ " شنٹاپ ___نو __جوکچةم فمیتھ مرکل کے بارے| ہیں جانتے یوس کھ سے سے شادو راس طرح شامدیں ہمانگا

ىيى جانتتے ہونسب مچھ سپ سپے بتا دو 'اس طرح شايدىيں تتہا گا جان بخش ديينے بيمغونہ کروں يہ _____اجر نے انتہا ئی سخت

بیچین کہا ۔ " وی مسرکل __ ادے کیا کہداہے ہو کس خوف ناک سرکل کا نام لے دہے ہو نہیں تھا تی __ جھے مرنے کا

میں الی اس کی شوق نہیں ۔امیں تو میں نے مس شہلاسے طوفانی فسر عاصقتی کرنا ہے ۔تم امی سے ڈیتھ کا نام لے دہے ہو ہے فسر کا عشق کرنا ہے ۔ تم امی سے ڈیتھ کا نام لے دہے ہو ہے

ہم قامش رہاہے ۔ ہم ہم ہی ہے دیھانا کے دہ اور ران نے بشہ خون اردہ سے ابھے میں جواب دیتے ہوئے ر

سیراخیال سے راج ____ این این دینا اپنے ساتھ زیاد تی ہے جو کچھ بیرجانتا ہے اسے اپنے ساتھ فرین سلے جا نا حامئے نے سے شہلا نے شخت ایھے میں کہا دور در مرمے کھے

ن تنور گریرانگی کی کوفت سخت نفر دی! " تعمر و شهلا___ جلدی سب کرد. در نداس کی لاست

یہاں سے کے خانام کہ بن ملے گی بہم اسے یہاں سے
معاکد کسی سنسان علم موقع کر سے واجان داجر
نے واج و دبان میں شہلا سے مخاطب ہوکد کہا اور شہلا نے سر

مبودیا و شاید به سهراتها که به پاکشیدایس دسننه دالااحتی سازه می معلا درج زبان کیسے جانتا موکا ___اب اُسے کیا معلوم کرعمران دیرخ زبان اس طرح بولتا ادر سمجھاتھا جیسے دیح اس کی مادری زبان مود لیکن عمران نے جان بوجھ کر اپناچ مرو بسے تا تر

عود کی منبق مسید کا مرف به صوبه به منبه به مرسور به منبه منبی رکھار

راجیہ فیسنت لیجے میں کہا۔ اور عمران ایک جی عظیم سے اٹھ کر کھٹا ابوکیا۔ دہ یوں اٹی شن کھٹا تھا جیسے بدیڈ کرتے ہوئے کسی بٹیسے افسر کوسلامی ہے

ہور " دلوادی طرف منہ کرنو ہے ملدی تا ۔۔۔۔ را طرف قریب

ادد عمران فرجى انداز مين ابادرت شن مواء ادر تعير مادير كسس انداز مین قدم اعفاتا سائیدگری دیواری طرف بیشه هناهیا آگیا سیداجمه نے اس می پینات بیر دک کر ایک یا تقسے بڑی پھر تی ادر مہارت ہے اس کی جیبوں کی تلاشی ہے لی — لیکن غمران کی حبیب

م نھیں ہے ___ راجمے اطمینان کاسانس لیتے ہوئے کہا۔ اورعمران اُسی طرح کھڑ ہے

کھڑنے دوبارہ اماؤ کے نشرن ہو گیا۔ " سنو_ ابتم بهال سے بارے ساتھ باسر طو مگے ۔ اس طرح بيسيددكت والملي سائقه جا رسي سو -اكريم في شور

مياني يآمني واشاره كرف كى كونت ش كى تو و من دهر مردول ئى ئىسى ماجىكى عمران كو مدايات دىيتى بوئے كها م " ماسر _ مركهال __كيافلم دكفائي كالداده سع-اكر

اليبي بات ہے تو ہوئم کباب میں باٹری کیوں بنتے مور میں اور سهلا بي افي بين الم - عمران في بره مضطمن البحيد كما

" بھی ۔۔۔ یہ کون سی زبان میں تم دونوں نے باتیں تیروع كردين اليجف بحطير سيدهى سادهي انتزميشل زمان بين كفتكو ہورشی تھی بھر میں پٹٹری کیوں مبرل ڈالی اُے عمران نے برطب معصومت لبحين كهار

" تم کھونے موجا و _ اور دیواری طرف منہ کر لو بخبر دار اگر غلط حرکت کی تو گولی مارد دن گائیسے۔ رَاحِ ملے اُسے ڈاکٹیے ے ہوں۔ مواہ واہ <u>۔</u> دیوار کی طرف مِنہ کرکے کھڑا ہونا کو ٹی هیجہ

حركت ہے عبكه يہ توسر سے كوئي حركت ہي بنبل يہ عمران نے بيُد زورانداز ميں احتجاج كرتے ہوئے كہا ، " میں کہتا ہوں اٹھو۔۔۔درمذ کو بی مارددں کا ن<u>" ۔۔</u> راجر

و الياب الياب بي تنك ماردو بين الفاكر كهاول كا م كىكن كونى يىشى بونى فيلبيئ كي دى كونى كعان سيست مجھے الرجى ہوجاتی ہے یہ ۔۔۔عمران نے بیسے مطلق انھیں کہا مگردوسے بلمح دود بنون زده اندازين اجل كركرسي شيخ يُزا بطيع كوني بحِدا جانك بين ادبه هيكل كرمات بي دارك به كرمات م

كيول كمعمران كافقره ختم تتوتيس ماجرني شركر دباد مانفاء ادر بکی کشس کے ساتھ ہی گوئی عمران کے کان تنے یا س سے گزر لم يھلي ديو ارست جا نکرا تي تھي۔ مركفرف بوجاد ... ورنداس باركوني سينفي ين كفس جليكي يا

سيرهيان اتركروه لإل من بنج ادربعر تيزتيز قدم الفاتي بر طے سے ماسر <u> بیکلتہ علے آئے ۔</u>اب راجرا در شہلا کو ية كرعمران توخود بي قياستا تھاكداس بھرنے يُركم ہولل سے بالبرنكلاحات - دّر مذظا سرب وه بے جارہے عمران كو غلاحكت كرفعت دوكن يركف فادر يوسكته تقر "میری کارادھ موجود ہے <u>"</u> نتہا نے باسر کلتے ہی کہارادر بھیراجہ نے عمران کواس کارکی طرف بڑھنے سے لئے ' یندلمحوں بعدوہ تسہلا کی کارکے قریب پہنچ گئے۔ اور راجر عمران سميت تجييل سديك بيرمتبي كيا__ حب ترشه المل دائيزمگ سىئەسنىھال نى . "ساحل سمندر مريطو ___ دبران علاقے ميں " ___ والمرف ایک بادیفر درج زبان میں کہا۔ اور شہلا ہے سرطاتے ہوئے کار آمے راھا دی مے مران نے کارمیں بیٹے ہی سیٹ سے سر مكا دما نقا اور دوسے لمجے اس كى اتھويں بند نہوكئيں جيسے أے زبردست بیندآرسی مو_{یس} اور *هیراس شیخرا* لو کسمے ملکے ملكے سائمان سجنا شروع ہو گئے م " یہ توسوگیا __عبیب احمق آدمیہے - اسے نظرے کا احساس مك نهبن و سيشهلان بيك مرد مين عمران كي

عالت دشمصتے موتنے ڈح زمان میں کہار "سوتے دو ___اس طرح بیسادا کام آسان کرر ہاہے۔

"كواس مت كروة ___ داجم في يخت بوئے كها را در بير أسے دیوالورسے وروازے کی طرف چننے کے لئے کہا ۔ " يارْ ___ بِمْ تُوبات بات بِرِيمْ بِيوْ تِيْ بِهِ بِهِ بِهِهَارِ فِي كُلِينِ بھی سائیلنسوف کرنا پر اے گائے ورند میں تو بہاری چنی سن سَن كربهره بوجاؤل كأ بسيعمران في براسامنه بناتي مح کہا۔ اور کھردہ دروازے کی طرت مراکیا ، راجرنے اس سے مۇكى بى تىزىك دىدانوركوك كى جىپ مين دالا-ادرىھر دە

عمران سے ایک قدم تیکھے میل بڑا ۔۔۔ شہلانے بھی ب تول وابس اينے بلاد زميں طيبا يا اور ده بھي با سرنكل آئي -عِمِران نے با ہزیکیتے تی ایک طرف سے جولیا کو اپنی طرف تے دیکھا نے اولیا کے انداز سے اُوں محسوس مور ما تھا جیسے ده می کسی محرب سے تکل کرساتھیوں کی طرف آرہی ہو۔ عمران اُسی طرح لایروای سے آگے بڑھنا جلاکیا۔۔۔ شہلاا درماجراس کے دائيس بانيس على رسيم يتقير ان كا أمدار بتاريا تفاكمه وه ذمني طور يرك عديدك أبن بوليابعي جهرك يركوني الميبيداتيك

يطرصياں اتر تی جلی گئی ۔ ؑ بر همیان من یک می " ایک بار بهرکه به را به و آن که کوئی غلط حرکت مت کرنا - وریه يىل كبك لمحريقي توقف نهبي كردل كالاست داجم في مركوشاند اندازين عمران سے كہا اور عمران نے يوں سرملا ياجيے أسے اس بات کی بوری طرح سنجه آگئی مبور

بغیرتیزی سے ان کے قریب سے کر ری ادد عفران سے آگے

دیکھ رہی تقی ۔ کاراب شہرسے نکل کرساحل سیندر کی طرف جانبے دا بی سریم

سر کرک بر تقریبًا او فی ہوتی حاربی تقی برشہان نے بیر سر بِهِ تَعَاقَبُ كَابَقِي الْمَ آذَهُ لِكَانِ فِي كُنْ تُوتِينِ مِنْ كَي مُلِكِنِ مِنْ مِنْ مِنْ

آگاد کا گاڑیاں آجارہی تقین کوئی منسکوک گاڑی اُسے نظر سنآئی - عمران مبستور خرا کے دم عقا رحب که راحر

برطب يوكنے انداز كيں ديوا لوړسنبطالے عمران كے ساتھ بيھا

نوانھان^اس کی نظری عمران میرک^دی ہوئی تقیں۔ ساحل سمندر پنتھنے کاک کارمین خاموشی طارتی رہی . او پھر

كارشهلا ني اس علافي مي طرف مورد دي بد هر مرف آريت بهي ريث لقى كالمستقريبًا دئس منت يمكم مسلسلَ ريت بين گار می میلا تفریح بعد ده اکسی عبکه بهنج کئے جہاں دور دور یک

سوائے تیت سے ٹیلو کے آور مجھ نظر نہ آرہا تھا۔ "كسس_شىكىم - يهال كاڭى دوك دود"

إحرف شهلاس مخاطب توكركها أورتشهلا تضربيك مارديئه عِنْ كَازْ مَى كُونِشُكَ لِكَيْنَ عَمِران فَ أَنْسِين كَعُولِ دين . احِياً - ينيما مال آيما له بهبت نوب __ بمريد تو کوئي حرائي سني فلم سبع بيها ح كهان المينسس مم مم ملي الموكي مداني

ى نَكْم دَىكَيْنِى عَنَى "- -غمران نے آئکھیں کھاڑ کھاڑ کرادھر

لیکن اسے ایم - زیٹر کے بارہے میں کیسے علم ہوا - اور بھر بوتل اور قطر ہے ۔۔۔۔ اور اس کے سابق ہی اُم تکورا بوقل میں اسس کی موجود كى مجھ حالات تو قعيد كہيں زيادہ سيرت محيوس ہو

"میں خوداس کی معلومات برحیران موں مطالاں کہ اسے پیر كيس فياض نے ديا ہے ۔ ادر اُسِّ بيں نے القبی طرح كھنگالا

ہے۔ وہ اگرام - زیڈ سے بارے میں کچھ جاتا ہوتا تو اگل دیتا ہ شہلانے جواب دیا ۔ " جرئم اسے میں کے کمرے میں کیوں ہے آئی تھیں ہ " درامن میں اسے مرت تهبیں د کھانے سے لئے ہئی تھی۔

تاكمتم اس كى الكي سموه جاؤك يستين في اس كى داكش گاه كالهي لية علانياتها بيكن يه تواجها مواكه بيه خودسي كفل كيابة شهلانے جواب دیا به

کھلتا میں اس کی بڑیاں ورڈ الوں کا باسے سب کچھ اکٹائیٹ كا المراهر في دانت بيت بوئ كها اور شهلًا في سر ملادیا۔ وہ ماہر کے متعلق اتھی طرح جانتی تھی کہ وہ کیسا آدمی ہے۔

د نتمنوں کم لئے وہ تطعی طور کرنے رحم تابت ہوتا تھا۔۔۔ اور وه تصور مبی تصور میں اس اجمق نوجوال کے سیم کو قیمہ ہوتے

يعني ادر عران يون اجيل كربا مزكل آيا جيسے وه نود اسي نتظاريس ہو

كونى أكراس باسرى طرف كيني -

"یہ کارکے نیچے موجود ہے : ___ راجر نے چنے ہوئے کہاادر اس کے ساتھ ہی اس نے عمران کے بیروں برگونی علادی مگریہ گولی بھی منائع جلی گئی ___ کیوں کہ عمران کے بوٹ ایک لمحہ پہلے کارکے اندر غائب ہو چلے تھے ادراس کمے شہدا کی چنے سنائی دی دہ ایک دھماکے سے نیچے کمری تھی ___ ادر راجراس کی چنے سنے ہی تیزی سے بھاگیا ہوا کارکی دوسری طرف آیا ، گریہاں بھی عمران معرق دین تھا جب کہ منزیاں اس نے گرکر ایک ہیں تھے

الم تحال ہے۔ یہ تواصلی بتول ہے۔ بین سمجھاتھا پلاسک کا ہے نہ عمران کے بچے میں بے بناہ حیرت کی تعبکیاں نمایاں قیس دوہ اس طرح بستول کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے اب ہمی

قین نہ آرہا تھا کہ یہ اصلی ہے . راجی ہے اُسے لیت ول کی طرف متوجہ دیکھ کراپنے راوالور کی ارف چھلانگ لگائی ۔۔۔ مگر عمران نے بحلی کی سی بھرتی سے سپتدل مسید هاکیا اور دوسرے لمجے کو لی بھا گئے ہوئے راحر کی دونوں بامر نکلتے می را حرنے رایوالور خب میں رکھاا ورد دیسے رکھے دیم ان پر بھونے در ندسے کی طرح جھیٹ بڑا ۔۔۔۔ مگر عمران نے جھکائی دیے کر اپنے آپ کو اس کے حملے سے بچایا ۔اور بھروہ تیزی

ے کارکی دوسر تی طرف بھالگا چلالگیا۔ "اربے اربے ___ بیچاؤ ___ یہ تو آدم خور معلوم ہوتا ہے ؟

عمران کا انداز خوف زدہ نبیجے مبیا تھا۔ "کھرد ۔ نبیروار " ۔ اچائک شہا نے کہا اور اسی کمجے اس نے عمران پر کوئی چلادی وہ بھی اپنائے تول دوبارہ برآ مدکری تھی ۔ گراس کی کوئی کارکی حیت پر مگ کر تھیسلتی ہوئی رہت میں دفن ہوگئی عمران بڑی بھرتی سے کارکی آڈمیس دبک کیا تھا۔

راجرچنا تبواغران کے بیچھے بھاگا۔اس نے بھی نیور قیسے جیب سے ریوا بورنحال لیا تھا۔ اس کا چہرہ غصصہ آگ بنا ہوا تھا۔ ادر پھر جیسے ہی وہ کارکی دوسمری طرف پہنچا ، وہ تھنگ کررگ کیا

ارے نے یہ کہاں گیا ہ ۔۔۔ راجی نے حیرت سے جیج کو کہا ، کیوں کہ کارکی دو سہ ی طرف شہدا موجود تھی اوراس طرف را احرار گر عمران غائب ہو چیکا تفا۔۔۔ اورا اُسی کھے اُسے عمران کے بوٹ

عمران عا ہب ہو چکا کھا۔۔۔۔ادرا سی مجھے اسے عمران سے ہو گئے۔ کارکے نیچے نظر آگئے'۔ گولی چلنے کے ساتھ ہی رام کی چیخ کنائی دی ۔۔۔اورعمران نے پولک کرا تھیں بھاڑ بھاٹو کر دیکھنا شروع کر دیا۔ دہ کارے چند دنٹے کے فاصلے پر دیت پر معرفیا موا آئیجیں میں باری

جندون کے فاصلے بر رہت پر بیٹیا ہوا اسکھیں مل رہا تھا . " بھاگو ___اس کے ساتھی اسٹھے '' __اچاناب راجری آدانسٹان دیں ا۔ سے ساتھی اسٹھے '' __ اچاناب راجری آدانسٹان دیں ا۔ سے ساتھی اسٹھے اسٹری

آواز سنائی دی اوراس کے ساتھ ہی ترطاترہ گولیاں برسنی تمروع جوگئیں۔

ہوسیں ۔ یہ آواز عمران کی نشت کی طرف سے خاصے فاصلے پرسے آ دی بھی ۔۔۔۔اور اُسی لمجے عمران کو دوسر ی طرف سے کارکے درواز سے کھلتے سنائی دیئے ۔۔۔۔عمران کی آنکھوں کے سامنے ابھی تک دھند کھیلی ہوئی کھی ربیت نے دا تعی تقریبا

ران کوکا دست کھنے کی آخری کوشش کی نئی۔ادر کا دیے بہوں پیمڑنے اور آ وازسے ہی عمران ان کامقصد بھی گیا تھا ۔ کار پین کی آوازسے اس کے قریب سے گزرتی جائی ہے ۔ اس پیمز مقام بٹ کی آوازیں ایک باریسر کو نجیس ۔ دین کار آ کے بڑھتی ایک گئی۔۔۔اورائس کھے عمران انظام کھڑا ہوگیا۔ اب اب اسے

ٹانگوں کے درمیان سے گرز کر رہیت بدمیڑھے ہوئے دیوالو دیکے وستے پرپڑی اور دیوالوراٹیول کر دورجاگرا ۔ نشہ بااب ایک ملح توجمنیکے ہوئے انداز میں کھڑی رہی رنگر

دوسے بیلی و وہ بیزی سے نیچے کری ۔۔۔ اور پھر آس سے پہلے کہ عمران اس کی اس حرکت کا مقصد سمجھا۔ شہدا ایک بار بعرا چھول کر کھڑی ہوئی اور پھڑ عمران سمیے چہرے اور آنکھوں پر دست کی بوچھاڑ بیٹری ۔ شہدا نے حیرت ایک زوائنت کا مظاہرہ کیا تھا ۔۔۔ اس نے دست کی مٹھی چرکڑ عمران کی آنکھوں برماد دی تھی اور عمران اس اچانک اور غیر جو توج حربے سے سامنے بے لب سوکی ۔۔۔ دست آنکھوں میں بڑتے ہی وہ اچھل کہ چھے مٹیا اور لیت ول اس سے با تھوں سے

کریڈار اوروہ تیزی سے اپنی آکھیں ملنے نگا ۔۔ اُسے یو ل محسوس مور ہاتھا جیسے وہ بالکل ہی اندھا ہو کیا ہو۔ اس نے تیزی سے اپنے وہ نو ل مج تقول سے آکھوں کو رکڑا اور کھر تیزی سے آکھیں کھول دیں۔۔۔ لیکن ملکی سی دھند کے علاوہ اُسے اور

کی نظر نہ آرم اتھا۔ سین اسی دھندئیں آس نے رام کا اٹھتا ہوا ہا تھا۔ دکیھ لیا ۔ ادر دوسے کمیے دہ نیجے عوظہ لکا گیا۔۔۔ ادر راحم کے ریو الور سے نکلنے دالی کو لی اس سے بالوں کو چھوتی ہوئی گزر گئی عمران بھی کی سی تیزی سے آنمھیں ہل رہا تھا۔۔۔ سیکن آنمھوں سے بہنے دالا پائی آبشار کی صورت اختیار کر گیا تھا۔ ریت نے اس کی آنکھوں کو خاصان تھی کردا تھا۔ ساب تم بی کر نہیں جاسکتے ہے۔۔ اجانک راجر کی چنتی ہوئی " آئکھوں میں خاک داننا توسناتھا آج بدیھی پتدیل گیا۔ کہ وكي نظر آنے لگ كيا تھا رئيكن آئلھوں ميں العبي كمك شديدمري خاک کی محائے ربیت بھی ڈالی جاتی ہے ںوگ تونکل گئے ہے۔ و فائر تک کے انداز ہے ہی تھے کیا تھاکہ یہ فائر نگ جولیا ادر پھر چند لمحوں بعد ایک ٹیلے کی آٹسے جولیا يتيجيع اس كى كارموجو دئقي نواس باروه لفينا تهبين نشأنه بناليتات نے دینا تھا۔ کمانکم تنویر يمته نيے خواہ مخواہ محکفت کسا توخشي كسي بونكره والتاكه أيك رقيب وسفيه توختم مواليه عران فيراسامنه بناتي سوئ كا چوڑ و ___ بہاری آنکھوں کاکیاحال ہے۔اسس كتياني فون ناك داركيا تفات ، واركمة - عمران نے آنکھیں <u>بھا کو ٹے ہوئے کہا</u>۔اس کی آنکھیں " میں تعاقب کرتی ہوئی یہاں تک پہنچ کئی میں نے کار طیلے _ اورعین اس و فت میں فے تم او کو ل کو چىك كىيارىجىب دەئتهبارى آئىكھوں مىن رىيت ۋال رىمى كىقى "

افیرہ نے ڈیتھ سرکل کا نام ہی سن رکھاتھا۔ لیکن ہمیاں تو میہ امتی ہما آت بنیادی را اور کب بہنے مجلاسے و ۔۔۔ راجہ نے کہا۔ " دیسے راجہ ۔۔ بیٹ قض بے صحیحالاک اور عیار ہے۔ اس نے مس عیاری سے مجھے کر اکم میرائس تول جیسن لیا۔ اور اس طرح معودت عال ہی مبدل ڈالی ۔۔۔ اس تی آکھوں میں رسیت مد ڈالتی فودہ مہیں بعاضمے بھی ند دیتا ہے۔۔ شہلانے کہا۔ معرف میں معاضمے بعد ند دیتا ہے۔۔ شہلانے کہا۔

منتہاری بات درست ہے شہلا ۔۔۔ ہم نے اس آدمی کے سعلق غلط اندازہ لگا یا ہے ۔ بیشخص داقعی ہے عدخطرناک اور حیار ہے ۔۔۔ اس کے ساتھ اور طریقے سے نیٹنا ہوگا ''

هربنے جواب دیا۔ "اب تواس آدمی کی موت کے بغیر ہمار امش عیل ہی تنہیں

سلیا ہے۔۔۔۔سہولا ہے ہوا ۔ "بل ۔۔۔۔اب اسے سرقعیت پد مزاموکا ۔ ڈیتھ سرکل کا اس مک میں بیسب سے بٹائشکار وکٹا ہے۔۔۔ ماجر نے جواب دیا ۔

ں میں میں سب سے مبرانساں مہواہ ہے۔۔۔۔ تاہر سے جواب دیا۔ " تواب متم کیا کمرو کئے ﷺ ۔۔۔ شہلانے پوجھا ۔ " میں متہباں متہاری رہائش گاہ بیا امار کر ہمیٹہ کوار ڈرھاؤں گا۔

اورہاس کوسارہے واقعات کی رتورٹ کردں گا ۔۔اس کے بعد سی کوئی فیصلہ ہوسکتا ہے ہے۔۔۔ راجرنے سے ملاتے میں ڈکسا

" محصفی مبیرگراد شرک علوبایدانه به یه آدمی میری را نشکاه کاپته لکاکرویل آده که تربیست شهلانے خوف زده بهج کارت بیزی سے شہری طرف اڈی جلی جارہ ہمتی ۔ داجر سٹیزیک پر بیٹی دراجر سٹیزیک پر بیٹی اسٹیزیک بر بیٹی کے انداز سٹیزیک پر بیٹی کے آباد مثالیاں کے جہرے پر شدید پر بیٹیائی اور کھر اسٹ کے آباد مثالیاں سے سے دانت بیس ریا تھا۔ اس کا جہرہ مرخ ہور یا تھا ۔ آنکھوں سے چنگاریاں سی

"عالان که میں نے ایھی طرح جیک کیا تھا۔ بھر بھی دہ اجا تک ٹیک پڑھے " ہے۔ شہلائے کھرائے ہوئے کچھیں کہا۔ " یہ بہلا مک ہے جہاں اس قسم کے عالات بینی آ دہم ہیں در نداس سے قبل ڈیتھ سر کل ہمیشہ عاموشی سے کام کرتی رہی

نے دانت سے موتے بیک مردی نظری دوڑاتے ہوئے کہا۔

درىناس سے قبل دىيقە سەكل مېمىيتە خاسموسى سىنى كام كىرى يىشى سىے اورىسى كو كا نون كان خىرىنە موق كىقى —ھرف انگىلى ھابس ادام جوزفين جو سكر المساح الهي طرح بهجانتي مقى اس الم دام ماركيي كالحمرة كعلوا ناأس كصليح كوفئ مستديدتها ر ایسی کوئی بات نہیں ۔۔ گھرانے سے کام نہیں چلے گا۔ ت راجرأت الأمركارهلانا تواسيدها كلش كاوني كيطرن اينى داكت ركا ه يربنهي جاناچا بتين توهومتم جود فاي كلب بيريطه عادك والم مادكر بيط كالحمرة خالى سي ده اليسي عكرم جهار بره متا چلاكياً بجان بطورباس اس نے سبد كوار شربنايا مواتقار ان عبيها كودئ آدمي نهبيل بهنج سكتاء مادام جوزفين اينضع مهايون اس نے تنظیم میں اپنی دولیتیتیں بنائی ہوئی تقیں ۔ایک بیشتیت میں کی حفاظت کر ناجائتی ہے ۔ باسس سے بات کر سے اور تہا دے وه ماس تقاء التيتية نسركل كاييه اسرارا درطافت در ماس _ ادر متعلق كوئى مبايت بوئى تومين تمس دبين رابطة فائم كرون كار دوسمهري حيثيت مين وه اياب عام در کر بها به وربذتم وط السے باہر مذ نکلنا بے جب تھک یہ آدمی اداراس کے واجرنے بید کواوٹر میں اپنے مخصوص کھرہے میں پہنچتے ہی المارى سے ٹرانسىيە نكالا__ادرىھراس سى فركونسى سىدى ساتھی فبروں میں نہیں بہنچا ویسئے جلتے <u>۔ ۔ راحر نے اس</u> مرنے لگا راب دہ شکی فوک کے استعمال کے نسلنے میں مختاط ہو كيها تفائميون كداب است خيال كيمطابق انثيلي عنس ويتدمكل كميتيه لك تمي تقى __اس كية شيى فون كال آساني س ' اس عمران نی ریائش گاه کائمهیں علم ہے! ییک کی جاسکتی تقی و فرکونسی سدیث کرنے کے بعد اس نے نرانسمیط_ان کردیار تواس می<u>ں سے تیز سیٹی کی</u> آداز نکلنے مگی ۔ ا ہیں ۔۔ بیکنگ روڈ تھے فلیٹ بنبیر جم میں اپنے ایک اود شراتسمية مرسرخ رنگ كامب هيكنے لگا___يندلمحوں بعد ہی ملب سنر تو کیا اوراس کے ساتھ ہی سیٹی کی آ داز تکلنی بند ہو بادری سیمان کے ساتھ رہتاہے ہے۔ شہلانے جلدی فَى أَس كَامَطُلْب بِقَاكمه دوسرى طرف سير را لطه قائم بوكيا نبير. سے خواب دیا ۔ مىمىيلومېلىد___قىي-ايس ـ باسس كالنگ اوور تا

-اب بیسماد سے ماعقوں سے بیج کر پنہیں ^بکل سكتات واجرف برف باعتاد لہج بين كها . ماجرفے ڈیتھ سرکل کا محفوص کو لا د دسراتے ہوئے بدلے ہوئے اور بھر کھوڑی دیر بعد اسنے کار جوز فین کائے کے کہ ٹ بهج بین کهار بىردۇكى - أورشىملااتركر اندرعلى كىكى ___ مادكرىيىڭ كى دجەسے

طرح پوچانتاہے ادور ہے۔۔۔ دوسری طرف سے ٹونی نے بولے باعثماد ہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر بولے بااعثماد ہجے میں متہاری ربیدرٹ کا انتظار کردں گا اددر اینڈ آل ہے۔۔ راجر نے مظمین بجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ادراس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسہ طرآت کرتے ہے۔ دائیں المادی میں رکھ دیا۔۔۔ اب اس سمیج ہربے پر اطبینان مہارت کا درجہ رکھتا ہے ۔دہ یقینا الم پنے مشن میں کامیاب رہے گا۔

عبه ان کے سامنے ڈیتھ سرکل کی تمام صورت حال ب واضح سوكرسات آكئ تقى بولل سے اللغ والى ايم ـ زيد كي بوس مين موجود قطرون كواس في خودسي دانش منزل ى ليبارطرى مين حيك كيا تفاء اور حيكناك كاحيرت انتجز نتو مكلاً بيراتساغيب دعزيب مشروب تقاحب كحيند قطرب انسان كي عنسي حبلت كوزېر دست تخريب ديتي تقي ساس قدر ماده كمرانسان درندول كي صعف بين شامل جوجا ما تقل اس العاس كوايك بادر استعال كرفي بعدانسان مبيشه مح لية اس كاغلام بن جاتا تقاب يد منشيات كى بالكل منفذ د مرتقى بجوذمن كوماؤف كرف كريجات صرف عنسي حبات كو ريك ديتي على ___يداب خوف ماك متحيارتها جس كي دريع يت سيرا مازماصل كما حاسكاتها السي استعال كرف

ادران کے دیگرسالتقیو اس کی تلاش میسے عمران اچھی طرح جانی تھاکہ اب دا جرا در شہلاد و نوں کھی عرصے کے لئے زیر زیان پیلے جائيں مے باس كئے انہيں نباؤ داست ملات كرنام تھي تھا۔ سکن عمران کے ذھن میں اتھی ۔۔۔ ایک کلیوموجو دیھا۔ اور ' ده کلیویقا اس ادهید عمر غرملی انجینیر کا___اس نے شرکورا بوقل میں راجم سے دا بطہ قائم کیا تھا۔ اور طاس سے اس نے فيامن تے بھابے اور ڈیھ سر کل کا ذکر کیا ہو گا ۔۔ اور پھر اس کے ذہن میں سر لطان اور سروحان سی منتیں سعاجتیں اور اس اده وعظم عنر ملي كي أرو كامنظ بهي محقوظ مقا أ در اس كاانتقام ہمی لینا عامتاً کھا ۔۔۔اس لیئے اس نے فوری طور پر اسس ادهط عمرغر ملى مدايقة والن كافيصار كربيا جوليا في أمس فليك مرحموط ويأتها اورخود وه شايدا يكثو كوريورك فليب ك اس مخصوص كمرب مين بليقًا سوا تفاتاً تأكه جولياكي ديورك المنظمرك أسع مزيد بدايات وت سفر _ كيول كردانش -- يدن تروي منزل آج کل خالی مردمی مونئ تقی بليک زيرو کواس نے ايک منزل آج کل خالی مردمی مونئ تقی بليک زيرو کواس نے ايک خاص من بربرون ملك بهيجا مواتقا ___ اس بار ايك سيدها ما دها سامش ساہنے آیا تھا۔ اور ببیک زمیدوا ڈیکیا کہ اس مار وه خود اس مشن ميكام كرك كا اورده دانش منزل مين معظم معظے ہے کار سو میکا تھا ۔ چنا کنے عمران نے اُسے اجازت دیے وتی اور وه سوائے جولیا کے باقی ممبروں کو لے کر اس مشن میر

والشخص سرطرح سے اسے سیلانی کرنے والے کا غلام موکردہ مان تطليب بيون كرديوس أسي يمعلوم بوكيا تفاكديد ايم رید نامی شیستی شبها سے اور سے کری تھی۔اس لئے شہلاکی شخصت مشکوک بولکی ــادر مفر تا کیگر کی میدر سف بیر وه كبس ويسيع سى شرككورا بوشل عائكلا أور كيرو بأن شهلاأورداجر سي فكرا وُستَ بعدساري صورت حال كفل كرسامني وحي فيامن اس كے مہنے مير شہلاسے محمرا چكا كقل يقي سجائے اس كے كم شهلاسے دہ مجمد حاصل كرتا شهلا است بے وقوف بنانے ميں كامياب وكئي __ ادر بهر رام كهل كرساهني آكيا -اس طرح ڈیتھ سرکل کے دداہم ممبرول کے ساتھ نے آنے کے ساتھ ساتھ ان کامش تھی سامنے آگیا۔ اور فاسرے وہشن ہی ہو رق میں ہے۔ اور سیال کے اعلیٰ طبقوں میں تفنیہ طور ہیر سکت ہے کہ ایم رزید کو بہاں کے اعلیٰ طبقوں میں تفنیہ طور ہیر متعارف کرایا جائے ۔۔۔ ادر جب وہ اس مشروب کے غلام بن جائیں تو پیرا نہیں بیک میل کرسے مذھرف ان سے دولیا کما تی جائے مکیسے کا رہی را زیقی حاصل سیئے جاسکیں گے۔ اگر عمران كواتفاق سے ايم زيد كي سيشي إيقه ناك جاتى توشايدده دیمی سرکل کے ان دواہم مہروں کاس ندرہنے سکتا عمران نے اب نیصلہ کر تیا تھا کہ اس مسن کوفورتی اختتام بذیر ہوجانا عابيك درمذ اكربيه مشسروب يها ن عيل كيا توكفرانس مير كنظرول بے عدمتنكل يوجائے كا مينانيدائس فني فيصله كر عزب نكافي كامصهم اداده كرسي يكن اب مسكه تهاان دومهول

مه جها کمتی اورظا سرسم جهانگے بغیره ه گفتگو کیسے س سمتی تقی بردلیا گومغربی له کی تقی بسیدی بهان رہتے ہوئے اس میں لاشور می طور پیلیسیت میں مشرقی ت مرم وصلا کا احساس داخل ہو تکا تھا۔ اب اگردہ لطور عمران جولیا سے بات کر دیا ہو تا تو پھر اسے خوب چیر علی سے بیکن ظا مرسمے بطور ایجی شودہ زیادہ بات بذکر اسکتا تھا۔

" پھرڙ__عمران نے سرد کھيج ميں کہا ر " شهلا جناب تقورى دير بعد باسر آحي ا در تعرده د بل سے ميدهى ترنكوراسوللهنجي -- ولان عمران يهط مسيموجو ديما م برعمران ا درشهلا دونون دوسری منزل سنے انیب بحربے میں فلطح جهال ايك عيرمكي يهلب سدرتا تفاسستها ادرده نرمكى عمران كوجبرا بوالسع باسرك آت ادراين كارس بها ارساحل سمندر كى طرف على ميد الصلي المران كى ورسن محصة بي سجد كئي كم أسف زير وستى العام باجار باسف ركيل جون ارعمران این حفاظت کرسکتاہے اس سے میں نے قربیات ماقت كرين كالبحائ طوبل فاصليس ان كاتعاقب كيا يه عمران کوساعل سمندرشے ایک دیران علاقے میں لے جاکم لْ كُونْ عَلَى كُونْ مُنْ شَلِي كُنْ كُنَّ سِيمِ الله النَّ سِيم اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهُ واللّهُ واللَّهُ واللَّالِي اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللّلَّا اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّاللَّا اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّا لَا اللَّهُ واللَّا اللَّهُ واللَّهُ واللَّا اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّالِي اللَّهُ واللَّا اللَّا اللَّالَّالِي اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ محالب ہو کیا تب میں نے مداخلت کی اور ان میر فائر کھول دنا ۔ س بده ده دو دونون کارمین سوار مبوکر بھاک نکھے ۔ یون کرعمران

ى كىنھوں مىں رمىت ۋا ل دى كئى تقى ادرو ە تقريبًا اندھا سودىكا

روانه موكياتها رحنا پخداب مك مين عمران اورجوليا سي باتي به كن عقر اس ك أس معلوم تقاكم جوليا كافون خود تود وانت منزل سے فرائر كي طي موكر فليك ميں من آئے كار اسى لمح مخصوص شلى فول كي كفشي بيج اللي أورعمران نے مسكرات بوت رسيورا تفاليار " الكيش "_عران في مفوص لهج مين كهار " جولیا بول رہی ہوں جناک ہے ایک اہم ریورٹ ہے اُ ددسرى طرف سے جوليانے بيتوبث لهج بين كها . " تہددست باندھو ___ دیورٹ دویا __عران تے انتہائی سرد لہے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر " سورى سير تري نے مجھے شہلاكي مكراني كے لئے کہاتھا میں نے اس کی مرا آئی کی تو وہ انٹیلی عنس سے مرمزی ونتركى اورول اس في سيزمن دنام فياص سع ملاقات سِیْدُکوارٹر سے بانبر آگیا - اور وہ دد ان سرکرین بیج میر داقع ہومل کے فیملی روم نمبرسولہ میں چلے گئے کے جہاں شراب منگوائی تئى چوں كە وياں ايسى كونى حكمه نەيقى جہاں سے ان كى تفتگوسنى ى جاتى أس لئے ميں صرف دورسے نگراني كرتى دسي السيجوليا نے سیام بھے میں ربورٹ دیتے ہوئے کہا ۔ اورغمران بے اختیار سے اُدیا ۔ ظاہر ہے جولیا فیاص اور شهلا كے نيماً بروم ميں جانے كے بعد ولل جھانك بھي سكتي تو

"كام آنے كا يەمىللىپ تونىهى كىم الىسىسنىدلىتى كىرى كى مسيكرك سروس مران كع بغير تنبين مل سكتي ميرانيال بے بہیں کوڑھیوں کے مسیتال میں ایک سال سے ائے برس سنادیا جاتے تاکر بھار لوگو سوسنیمائی دیمو___اب سرك سروس کاکام بہارے س کا نہیں رہا السد عمران نے اُسے مزيد وُلاف كم المح الله كال

رَّ بب— باسس معافی چاہتی ہوں بمجھ سے علطی ہو كى ___ىمعا ف كرديجية آئنده خيال ركھوں كى ت__ جوليا

اب با قاعدہ رو بیٹر ہی تھی ۔ مسنوجوليا ___ تَم سيكريط معروس كي دكن بويسعاجي كادكن نهبي مورمتهبي قمرف اينط فرالفن كأخيال وكهنا مبوكا - اس قسم کی تبرر دیون تو دل سے نکال هینکو <u>اورس</u>نو بار میں اخری بارمتہیں معاف کردیا ہوں آئدہ متر نے اگرایسی غلطی کی توالیسی عبرت ناک سزادوں کے کے تم الینے آپ سے بھی ممدروی مرف سے قابل مذرہ جاؤگی سے اعمران نے عزاتني موت كها اوراك دويري طرنت جولياكم لمصلي سائنس واضح طور میسنانی دینے لگے ___د وجولیای هانت محواهيي طرح سمجدولا تقار

مبب ببترجناب ئ__ جليانے برطری مشکل سے اپنے منب ___ بہترجناب ئے۔۔۔ جلیانے برطری مشکل سے اپنے آب مرقالوملتے موئے کہا۔ " نسنو _ اب بمن في عمران كي نكرا في كري ہے ۔ مجھ

تھا اس منے میں شہدا اور اس غیر ملکی کا تعاقب کرنے کی بجائے عران کوسنیها لنے میں مصروف سوکئ ___ اور اس طرح وہ لوگ نکل جانے میں کامیاب ہو گئے ۔افداب میں عمران سو اس کے فلسط مرجیو ڈکر آپ کوربورٹ دے رسی سول تاکہ <u> آپ مھے مزمد ہدایات دیے سکیں لا ہے جولیانے کہا۔</u> " منهون شهلان تما ان مي مدايت دي كني متى يه تو نهيي بها كيا تھا کہ تم عمران کوسنبھائتی تھے وہ سے عمران نے جان بو تھ مکمہ

انتہائی سرو لہج میں جولیا کو ڈانٹتے ہو کے کہا۔ م مے مگر ہائے۔ عمران زخمی تقاروہ اندھا ہو جیکا تھا۔ اگرلمیں اسے نسنجھائتی تو وہ دیکا سے خود چل کرنہ اسکتا

تعاو جوليا نے كفرائے بوئے ليج ميں كها . " توكيا موتا كي قيامت توث يرث قي عمران كيرث مروس کاممروی نبیل سے اس لحاظ سے وہ ایک عام م دمی ہے اور بھرنے تیمر کاری فرائض تھیوڈ کر اُسے سنبھالنا مروع

سمر دیا<u>ن</u> زیا داه سے زیا ده کیا مو*تا عمران سمندویی څ*وب مرتا __مرحاتا "_عران نے جان بوجو کر لیے کوانتہائی سخت ا در ہے رہم بناتے ہو گئے کہا ر " اوه ___ مگرك ريس... عمران توسيار يسي كام آيا تب "

حولها كالهجدرودية والاسوكيا أورعمان كي جهرف بيمسكرا مبط ابعرآ في وه نصور مين سي جوليا كانيهره ديكيم ريا 191 بانخ منٹ کے بعدوہ اٹھا۔ اور پھر خلیٹ کی سٹرھیاں ارتا ہوانیجے سٹرک پر آگیا۔۔جہال نیچے گیراج میں اس کی کا دموجو دہتی عمر ان نے گیراجے کا الاکھول کر اس میں سے کا دکو باسرسٹرک پر نکال کرکھڑا کیا۔۔ ادرگیراج کا درواز ہ بند کر کے وہ دوبارہ کارمیں سوار موگیا۔ اور پھر جند کمحوں بعد اس کی کارتیز رفتاری سے ساحل سمندر پر بنے سوئے اس موٹر کی طرف دوڑتی علی گئی حس کے فیملی روم میں سزٹرڈنٹ نیاض کی موجود گی کی حوال نے اطلاع دی بھی ہے۔۔ میسموں مہتجا

کیا ۔۔۔ ادر گیراج کا درداز ہندگر کے دہ دوبارہ کارمین سوار ہوگیا۔
ادر کیر جند کھی بعد اس کی کارتیز رفتاری سے ساحل سمندر پر بنے
ہوئے اس بوٹل کی طرف دوٹر تی جلی گئی جس کے فیملی دوم میں بیٹر شناخ فی خیاص کی موجود گئی کی جدیں ہے۔
اُسے معاوم تھا
کم جولیا اس کا تعاقب کر رہی ہوگی۔ اس نے میدد کہ ام مہی بنایا تھا کہ دہ
فیاض کو وہ بال سے لے کر اس ادھ طرح ہونے ملکی پر دیڈ کرنے گا۔ اور
پھراس کے ذریعے سے دہ اس تھی کے میر براہ پر ہا تھ ڈالے گا۔ وہ
بھراس کے ذریعے سے دہ اس تنظیم کے میر مراہ پر ہا تھ ڈالے گا۔ وہ
بھراس کے ذریعے سے دہ اس تنظیم کے میر مراہ پر ہا تھ ڈالے گا۔ وہ
بڑے مطمئن انداز میں کا دھلا تا ہوا آگے بٹر جتاجا لیا گیا۔

اطلاعات مل دمی بین کداس باروه سیکرٹ سروس سے بالابالاس کام كرر إن اورأسن سير فمن فيامن سي كمدود كرايا ب سين اسے عبرت ناک سبق دینا جا ہتا ہوں تاکہ اُسے معلوم ہوجائے سکہ سيرث سروس سے بالا كام كرنے دالوں كا انجام كيا يوناہے: عمران نے سخت بھے میں کہا، دوسری طرف سے جو لیا ہے اس كے دليك يربينج حاؤ__ادراسس كي نگرا في كرو -سوائے اشد صرورت کے مذا فلت کرنے کی صرورت بنہیں بین عمران ك مندس اس دقت شكار جهينا عابتا بول جب وه أست كمان پيدا ہو سكيے ---عمران نے سرد لہج ميں كہا ۔ يس مجه كى جناب بير أب جوليا في مختصر لفظول مين جواب ديتم منهبس یا نخ منٹ بعد عمران کے فلیک سے آس میس ہونا علیہے؛ عران نے کہا ۔ اوراس کے ساتھ ہی اس نے رسیود کریڈل پررکھ دیا __اس کے چہرے بیرشرارت بھری مسکوا بہط تیررسی تقی آ ادريهروه باينح منط نف وبس بطاحوليا كاانتظاركر تارط أس علم تفاكداب جولياً بايخ منت سي يبطي بن فليث بير بني جائي م حب بھی اُسے ایکٹ کو کر ان سے حیا اڑیڈ جائے تو ٹیمراس سے کام

میں تعلی کی سی تیزی آجاتی ہے۔

كرناس وكوباس في تواحكامات ديئي مين كدأت برمرعام كوبي مار دى جائے ____ ليكن ظاہر ہے اس طرح تهم فشكل بين هينس سكتے ہيں۔ اس كئة بين في ايني طوريريه فيصله كياهم كمرا يسي اقدامات كيُّة جائيس كسبارامش بهي يورا موجائة اورساري يوزيش بهي مشكوك به بهوسك بهم اس مليكي نكرا بي كمين كي تعب وه احق آدمي بالبرنيك كالواس اعواكرنے كى كوٹ شركريں كے اُسے إعواكر كے المسی ویران عکر مرا ہے جاکر قتل کردیں گے ___ یا اگر ساواٹا دگٹ نود ا بی کسی ویمان مثرک مید پنج جانے توویل اُست کو لی مار دی جائے کی شرِ ۔۔ ٹونی نے ا بنبی سمجھاتے ہوئے کہا ۔

ٹھیک ہے باسس ___ بدیلان درست ہے ااے باقی بالخول في سر المست موسق كهار

مع تم لوگ بورس طرح تيار بوكر آئے ہوا بر ___ ٹونی نے يوجها . "جي لل كارون مين تمام صروري اسلحموجود بي ا ایک آدمی نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔

"اديم يهرآدُ عِلي بعض يقين ہے ہم آسانی سے فاركث بين كرلين مح تسير في في سيسرطات الوك كهااور وده الله كركم بيس باسر نكلياً حلاكيا -

ئىينىلىچوں بعد دەسىب باسرىدىچ مىن كھرى بيونى دوكاروں یں سوار مورکو کھی کے حمیث سے با سر کل آئے ____ آگے والی اريس أوني موجود تقاراس في تنهر كانقت كعول ركعاتها رادروه فقت مے مطابق ڈرائیورکوسر کوں مرضے کی مدایات دے رہاتھا۔

ٹو نے نے باس کی طرنہ جدایات ملتے ہی اپنے گروپ كوكال كرك ___ اس كے كردب ميں يائخ افراد شامل مقر اوروه سب كے سب منھے ہوئے اور تربیت یا گنتہ لوگ تھے۔ یہ كروب د بيتوسركل كانكيش كروب تھا___ادر ٹو بن ان كا انچارج تھا۔لڑاني

بعراني ا دراغ او قتل كانكام برى كروب كرتا تقا . أسنودوستو__آج اباس نے ایک آسان سامشن ہما ہے ف نکایا ہے سمبس ایک احق سے شخص کوکولی مارنی ہے "

تُونی نے پانچوں افراد سے مخاطب ہو کم کہا ۔ " احمق سے شخص کو سے آپ کا کیا مطلب سے "_اک آدگی نے جو بکتے ہوئے کہا۔

«مطلب يركم بقول باسس_و وكو في ب و تو ف ساآ دمي

ہے بناک روڈ کے فلیٹ نمبر بماس رستاہے ۔ اُسے سم مے بلاک

كيض بورد ين نصب شرائسميشر مد دوسرى كاربين موجو دايني ساتيون تقورى ويربعدوه تقتفيس وى كمي كنك رود يريخ كئے رحب موسی موشیار کردیا__اوروه دو او سکاریس آگے بیتھے دولاج اس رود يربني موت فليثو كاايريا تثروع مواتوثوني في كاري ایک طرف رو کنے کا اشارہ کیا __اور وہ وونوں کاریں رک گئیں موئیں عمران کی کارے تعاقب میں مصروف ہوگئیں۔ تُونى نينچَ اترا اور يوريدل طبتاً موا فليتول كي سامن سارك رن ادر کیر جیسے ہی عمران کی کارشہر کی میتجوم سرٹ کوں سے گزر کر سامل مندر مرجانے دالی سنسان سرک ایرموسی __ او فی نگا۔وہ فلینٹو رکنے بمنبرحیات کر رہا تھا ___ادر بھر بھوٹری دیر بعہ مے لبوں برمسکراسبط اعبر تی علی آئی ۔ أس ٢٠ منرفليث نظرا كيا . وه اس فليث كي سلفف سي كرداداه " باسس ____ایک کارسارے تعاقب سے " تقواری و در ماکر دالیس مطا<u>ل</u> مگر دالیس مطتے ہی وہ جو ک^{ی پ}یا معانک شرانسمیشر ریجهای کارسے شونی کواطلاع دی کئی۔ اور ثونی نے كيول كذهليث سے ايك نوعوان تيز تيز قدم انطامان يجے اترا تھا ، اور چونک کرسائیڈمر کو غورسے دیکھنا شروع کر دیا ___واقعی اس کی شکل دیکھتے ہی ٹونی سمجھ کیا کہ ہی اس کامطاوب آدمی ہے . د دنون کار دن کے چیچے ایک سرخ ریم کی سپورتش ما ڈل کا ر ایک کھے کے لئے تولونی کے دل میں آیا کر دیوالور نکال کراہے بہتر ڈھرکرد سے __ مگردوسے ملے اسٹے اپنے آپ کوردک لیا كيون كەر كىرك خاصى رىيجوم يقى يهال كسى كوگو لى مار كرفيجى سلامت " سے باس سیکنگ روڈ سے ہمانے تعاقب میں سے و مكل جا نا خاصاً مشكل محسوب موريا تقلب ادرجب برك وفي عيد بوااس فلیٹ کے سلمنے بہنی وہ نوجوان فلیٹ کے نیجے سنے سوئے ادسری کارسے جواب ملار " ادیکے ___اب ایمیش کا دقت اگیاہیے ، تم محیلی کادکوسنیھالو پر گیراج سے ایک کا ربا سرنکال لایا تھا ____ ٹو نی تیز تیز قدم اٹھا تا یں لینے ٹارکٹ برجی ٹتا ہوں عفر کھلی کارکوسنبھالنے کے بعد مم آ کے مٹر صتا چلا گیا۔ اور میر حب وہ اپنی کار میں پہنچا تو عبدی سے عارف ساتقة منائو ___ تونى ف باتاعده مدايات ديت بوك دروازه کھول کر اندر مبھے گیا ۔ لہا ۔ اور شرانسمیشر سند کر کے اس نے ڈرائیور کوعمران کی کار سو نوجان اس وقت كاربين سوار موكر آكے بڑھ حيكا تھا۔ رِّن المَا المَا يَعَمَلُ مَا مَا الله الله المَا المَا المَالله المَا الله المَا الله المَا الله الم " بيكار بجارف نسكاركي مع ___اس كاتعا قب كرويه ال دیا کارایک همبشکا کھا کر آئے بڑھی اور بھراس کی دفیار نے درائور سے خاطب موکر کہا۔ لحد بلحة تيزت تيتزته وقي حلي كمي --عمران كي كارا در اسس كا اور ڈرائیورنے سر ملاتے نبوئے کار آ کے بٹرھا دی۔ ٹونی نے

برسٹ ہوگئے ۔اور کار قلامازیاں کھاتی ہوئی سٹرک کے کنارے درمیانی فاصلہ کم ہوتا چلاگیا کارمیں منصفے ہوئے ٹونی کے علاوہ دو منع كرے كواھے ميں كرتى على كئى۔ آدمی بورمی طرح بیو کنا ہو گئے۔ وہ مارا مبدی وہل نے علو ؛ بٹونی نے خوشی سے لا في ف اليف قد مول ميل ميشي موفي مشين كن الفائي اس كي تے ہوئے کہا۔ اور ڈرایکورنے تیزی سے بھاکتی ہونی کارکوایک نال كوكوركى كم سخيل كنادك يديكاكم ده كاديرفائر كعولي سم لي دے كرموز ا__اور ميراسى دفتارسے اسے دورانا موااس بیدے جاتا کیا جہاں عمران کی کارالٹ کر کروسے میں کری تقی۔ کارتیزی سے دوڑتی ہوئی چندہی کمحوں میں عمران کی کار کے ب بنج كئي ___ اور دوسر في المح اس كم برابر دور في ۔ سٹیزنگ ہیں وجود نوجواں نے ایک کھے کے لئے مرحکموان کی طرف دیکھا ۔ اوراسی مجھ ٹونی نے مشین گن کا شریکر دیاد ما اور ان كى كار أيك لمح مين شكاد كى كارسي آ كے مدود كئى واق فى كى مشيط كن مستكلنوالى كوليان تراترا المسك سائة نوجوان كي طرف ليكم مگرنوجوان مدنی کی تو قع سے کہیں زیادہ حست اور ہوست یار نکلا ۔ وہ ٹرنگر دینے سے پہلے تی نیجے توط نگا کیا ۔۔ اور کو لیاں سائیڈ کی كفوقى اور نيخ صفر مريكم كرره كئيل. ورائيور ني بري عرقي سم كادكو آكے بڑھاكر عمران كى كادكا دائست بلاك كرنے كى كوٹ : کی ۔۔ مگر دوسے کے دہ خود لوکھلا کیا۔ کیوں کی عران کی کار امیانک کسی مٹوکی طرح گھومتی ہوئی مٹرتی جلی گئی۔۔۔۔اوراب اس کار کی گیشت او نی کی کار کی طرف تھی۔ " فائرة ____ ٹونی نے وج كركها -اور مير لوني اوراس كے سائفيوں نے سکیب وقت کار کے کھلے حصے میں فائر کھول دیا۔ دوستہ مح ایک زوردار دهاکر سوا -ادرم کر مانے دانی کارے کھلے دونون

بن خاصی مہارت رکھتے ہیں۔ ہولیا خاموشی سے ان ددنوں کاردں کے پیچھے علی مو بی ہوگئے العتى على كئي ____اكب لمح كے لئے أسے خيال آياكہ وارح السيظرى مدوسے دہ عمران كوتعا قبسے حوك اكردے مركر می تھے اُسے ایک طوکی تازہ ترین عجالا یاد آئی اور اس نے راده مدل دیا ___ دیسے بھی اس سے خیال سے مطابق عمران بانالاس تولغ تفاكد اسيني تعافت كوهي حيكي مذكر سكتار حب عمران کی کارسا عل سمندر کی طرف جانے والی سطرک امطرى تواجا تك غير ملكيول كي دوسري كاركي رفيار بك ومركم جب که بهلی کاری رفتاً رتیز بهوکشی تقی - اول^ا البان كايرد كرام ايك لمخ مين سمجه كئي اس نے بيرتي سے اركے شینتے اوپر لحرفها دیئے ، اور بھردہ اطمینان سے آتے بڑھتی فی کئی ۔اس نے یہ کا رائح سٹو کی منت کر کے تو مشتر سال ی خربیری تھی --- اوراس میں اس نے ایک ماسر کاری گر سے اپنی مرحنی کے ایکسٹرا چیندسسٹر مگوائے تھے ۔ یہسسٹر میے تقے جن کی مرد سے وہ کار کے اندرمبی کر باسردانوں کوسلی لمُعاسكتي تقي ___ كارويسے هي بلٹ بيدون تقي - پھر جيسے ہي دىياكى كارغىرمكىون كى كارسى قريب بهنى غيرمكيون كى كارتيزى سے تھومی اوراس نے راست بلاک کر دیا ___ اور حوال کو ردى قوت سے بريك تكانے بيط كئے اسط كى بلاك كرتے بى تى رِکی اعقوں میں مشین کئیں انتقائے بڑی کھرتی سے کار ^{سے}

حیے لیا حب عمران کے فلیٹ کے قریب بہنجی تواس نے ران کوکار سے کر دائیں طرف جاتے ہوئے دیکھا۔ بتر ان کہ وہ بائیں سمت سے جگر کا مقی کر آئی تھی۔ اس لئے عمران او۔ اس کے ورميان كافي فاصله تصاب ولياني جول كدعمران كي مي نكراني كرني تقیاس کئے دہ اُسی رفتاریں کار کو آگئے میڑھائے کے فیجی میں م چندلمحوں بعدسی وہ چونک بیٹری کیوں کہ دو کا میں جو پہلے ایک طرف رکی ہوئی تھنیں مڑ کرعمران کی کار کے بیتھے لگ جئی تھنس و دنوں كامدل ميں عيرملكي بينظيموئے تھے ___ ادرغيرمكيوں كي دجہ سے مى جوليا چونك بيوسى عنى دىكن جون كه أسه صرف نكرانى كالم سونيا گیا نظانس کئے دہ خامونشی ہے کاربڑھلئے کئے گئی <u>ایک</u> دو موامر سن کے بدر والیا کو لقین موکیا کر عیر ملی عمر ان کامی تعاقب کر رت بیں ادران کا تعاقب کرنے کا انداز بتاریا تھاکدوہ اپنے کام

جوليان بيرتى سے ان بمنوں كے بيے اكا بواايك سرخ ربك كا بلن مددین بارد با یا توتر ترا امب کی نیز آدازگر تجی __ادراس کے ساتھ ہی تینوں بخیر ملکی اٹھیل کمیشت کے مل سٹرک پرجا کریے ۔ کار کے پائیداف کے نیمے نصب شدہ مودگ مشین گنوں نے ان مینون و است کردیا تقاب نوایوں نے ان مینوں کو صلی کرکے رکھ دیا تھا۔ اور ان مینوں کے گرتے ہی سامنے کھڑی کارتیزی ہے حركت ين آئى __ مكراس لمح جولياني بي زَن سے كالكافيشة كهولاا وريمراس نے ڈلیش بورڈ کے بیلے خانے سے ایک جھوٹا سا طاقت در آین کا بم انکال کر انگوشے کی مددسے اس کابن دبا کر أساين طرف كفوم كرآتي موى مجرمون كى كارير اجهال ديا بجرون كى كارىين شايد درايور موجود تقا__ اورغېر ملكيون سے مرتبے اس نے کادمو ڈرمرجوبیائی کاری طرف کارکوتیزی سے بھیگا دیا تھا۔ ده شاید کارسے مر مارکر جولیا کی کارکو بیٹنا جا جا تھا ہے مگرائے كار كو كلماني ميں چند لمحے لگ كھئے اور انہی چند لمحوں میں جولیا نے اپنا کام کر دکھایا۔ جیسے ہی مجرموں کی کار نبیط کر جو لیا کی طرف بدهی جولیانے اس بریم معینیک دیا اور اس کے ساتھ ہی جدا کار کوتیزی سے بھیے نی طرف کے گئے ۔۔۔ م طیک نشانے مربرا ادردوك ركمح ايك نوت ناك دهماكسوا ادرجولساكي كار في فرف آف والى مجرمول كى كارك يرزم نفيايين كمرت بيل ا ورجولیانے کا رکے برزے موستے ہی اپنی کار کو یزی سے آئے بھھایا ۔ اور مھراس کی کا دمجرموں کی کا ر

اترے اور جلیا کی کارے کرد پھیلتے چلے گئے۔ جوليكني وليشن بوردير الكاسواايك بين دباديار اس بين دبتے ہی اس کی آواز سند شیستوں میں سے باسر طاسکتی گئی۔ اور باسر کی آ دا ذیں اندر اسکتی تقیں ۔ ری سین میں ہے۔ " یہ تو کوئی غیر ملکی لائکی ہے۔۔۔ ہوسکتاہے کوئی سیاح ہو۔ ہارے شکار کی سائقی مربو السبعد ایانے ایک عنبرملی کی آواز کچه بھی ہواب اس کا خاتمہ صنر درمی <u>ہم</u>۔۔ ورمنیہ واردات كى عينى شامد بوكى يكوليال ماركر شين إلاادو ئىسددوسى غيرمكى نے پیختے ہوئے كہا۔اورتينوں فيرمليوں نےمشين كنيں اسى لمح دلياكو الكي مواليس مشين كنول كىسلس فائرنگ كى آدانىي سنائى دىن ____ادرجوليا سجى تمى كى عران كى كارىر حمله كردياكياتهم اب ان غير مكيوں بے نيٹنا عزد دى موكيا تقا-ادھر غیر مکینوں نے کا دیمہ فائر کاک نشروع کو دنی ___ مگر کوئی کارکی باڈی ية كُوْاكرينچ كريداتى كاركوملب بردن محسوس كرتيسي إن نیر ملیمول نے مشین محنوں کی مالیں جہا کرٹائروں پر فائر فک کی ئوتئنٹ كى كىلى جىلياس كاسدباب يہنے ہى كرمجا كاتى _ ظائدون كى بيرونى سائيدون بيطب بردن جادنين جيك يكي كانس اور معرفولياني معرتى سے وليس بوروثين بين دبايتے بين دستى كائل بدايك سرخ دىك كيسونى حركت مين آكى اور

پرزوں کو روندتی ہوئی تیزی سے آ کے بڑھتی علی کئ ___موڑ

موتے سی اُسے دورسے مجرموں کی کارسٹرک سے کنارے کوئی

نفرآنی ۔۔۔ اور اس میں سے غیر مکی نکل کر سوک سے کنا کے

ى كرط صع مين اترتے جاد سے محقے حب كرعم إن كى كارغاسب

همى __جوليانے كاركى رفتا راور زيادہ بطيھا دى وه ملدا زهلد

مجر موں کی کا دیک پہنے جاناچا متی تھی کہ اچانک سول کے کنارے کوش سوئی کارس حرکت موئی ___اوروہ کی دم ایک عشکا کھاکر آ کے برومی اوراس بارجولیا کی کار کی دف راتی تيز القى موجوليا كے بيغ يدمكن بى ندر فاكد ده كا دكوكندول دكه كر اس کادریدهی مم مهدنیک سکے بھر اسی المحے بجر موں کی کا ر تيزي سے ظھوٹی اور مير جوليا كو يوں مخسوك ہوا جيسے اس کی کار کی سائیڈ پر دھماکہ سوا ہو __ادر بھراس کی کار بتخنيال كفاتي موئي سطرك يرسع موكر مخالف شمت مين خالي زمین میر الدهکتی میں حمی برجولیا اسس اجانک دھا کے سے سنبهل مذسكي . اور اچانك عظماً لكنے سے اسے سٹرنگ كي زبردست عزب مگی _ _اوراس کے ذہبن براندهرے جواتے عديد كدر مجرول كي كاركا درايوريقينا كارولاني ميس بده مهارت د کھتا تھا کیوں کہ اسس نے سامنے سے کا دیکرانے کی بجائے عبن آخرى لمح ميكاركو دائيس طرف كاث ديا تقارب اس كا نتبي بيهواكه اس كى كاركا يجهلا حقتُه تيزى سے گفوم كرجوليا كى كار ى سائيڈ سے يورس توت سے حكرا يا تقا_ اور جوليا كي مكي

كارقلابازيان كهاتى على كئي تقى ___ حبب كِيمجرمون كى كار آؤرك آف كنظرول موسف من يح كئ تقى ر مفر محرمول كي كارك ذرائبور ف این کاررد کی اور نیج از کرده تیزی سے جولیا کی الی سو بی کار تى طرف بعالماً علاقياً ___اسف كانسه يداكى بوقى مثير من يقي يائقول ميں مُرْطِ بي تقي -

مخلف موکوں سے گز رنے کے بعداس نے جیسے ہی ۔ ساع سمندر کی طرف جانے والی سنسان سرک برکارکارخ موڈا وه وكنابوكم مبير كي أسي معلوم تفاكداب مجرم اس يرباية ڈاننے کافیصیاریں کے اسے یہ بھی معلوم تھا کہ جوایا صروراس کے ۔ تعاقب میں ہوگی ____اور دہ ظاہرہے ان و ویزں کاروں کے بيجيه بوكى راورهراس نے دوسری كاركوآسته بوتے ديك كرايا جب كرمهلي كاركي رفعارتيز ہوگئي هئي ___ اورغمران مجرموں كا بلان سوركيار النول نے جولياكو جيك كرلياتفاراس كنے وه دو حصوں بن سٹ کیے تھے ۔۔۔ یوموٹ مرتے سی صبے سی عمران آگے بڑھا مجرموں کی کارتیزی سے دوڑتی ہوئی اس کے قریب آئی عمران نے کو کئی کے پیلے کنادے۔ عمشین کن کی مال کو جھائکتے ہوئے دیکھ لیا۔۔۔ادراھ رعبے ی محرموں کی کا رعمران کی كأركم برابرائي يعمران في نيع عوط مارويا - اوراسي لمح مجرمون نے مشین کن کا فائر کھول دیا " میسی مگر کولیاں عمران کو کوئی نقصان ندبہنیاسکیں ادرعمران نے انتہائی بھرتی سے کارکے سٹرنگ کو مائیں ہائتمیر بوری قوت سے موڑ دیا۔ اورعمران کی کارکسی مٹو کی طرح كفومتى بنوني بيخف كي طرف مرطرتي رحبب كدمجرون في كاراس المح عمران کی کار کار استدروکنے کے لئے موسی سی تھی اور عمران كى كادكم مولية بى مجرول في الني بى بعرتى سف كادموانى مجرموں کی کار کا ڈرائیور می عمران کی طرح سی کا د ڈرائیونگ مین البرنگتانقا - جیسے بی عمران نے مجرموں کی کا دکومرشتے دیکور

عمرانے نے جیے ہی کارکوایک بوک سے موڈا۔ وہ چونک برا ۔ اس سے والی دوکاریں میں اس کے سائقىسى مۇڭى كقىس عمران كونتىك توپىلے ہوا تقارىكى آنے والمحيكي اس اندازي آرت من كاحساس بنر مونا تفا __ گراس موڑ کے مرف کے بعد عمران کا سک یقین يسدلكياء اورتعاقب كااصاس بوتيسى اس سے لبول ير مُكُواْ برك بعيلتي على كي -- اس كيس بين البي تك مرف بھاک دورہی ہوئی تھی جاتھ برحلانے کی توبت ہی نہ آئی تھی۔ اب كم اذكم المقدير توكفلين كي في ويسي أسف مجرمون مي جرائ اور سمت برحيرت بھي بورسي مقى كماننبوں نے وقت ضائع كيئة بغيرون ولإرس سي اسس مدلج تعد والنف كافيصله سمدنسا تقار

كودكود كرنيح كرطيع مين اترني لكي عمران نے حجا ڈی سے سمراونجا کرکے کراھے کے کنار ہے سے بابرها نكاف اس كاير دكرام يه تفاكدده اب مجرمول كى كارف كر بكل جلت كاركمراس للح اس في محرمون كى كاركوم كت بين آت دىكىما__اورىمراس دوسرى طرف سے جولياكى كارىمى اس طرت کولیکتی ہونی نظب آئی۔ اور پھرغمران کے و تکھیتے ہی دیکھتے مجرُول كى كارتے درائيورنے براى مهارت سے جو آياكى كا ركو سائيدهادي ادرجولياكي كاريخنيا لكعاتي سوديم مخالف سمت

میں اوط تھکتی علی کئی ۔ اور عمران بے انقیار احیل کر کڑھ تھے سے باہر مكل آيا - أسى لمح مجرموں كى ادركى افد اس مين سے درائيور مشین کن سنبطلے نیچے اتما __ادر جولیا کی کار کی طرف دواتا

عمران نے بھرتی سے ریوالوز سیدھاکیا اور وسر سے مجھ مُرِيكُر دباديا في التوراهي ولياكي كارتك بهنجاهي مذ تقاكم ان كى كولى اس كى سيت كوهيدتى بونى اندر كفستى حلى شي __ادروه بع ادكرمولك مع كناد بي مع المعكما بالكيا أورهمران في اس تے نیچے الو عکتے ہی تیزی سے اس کی طرف دوڑ نکا دی ۔ ڈرائیور سررك نبيديدا ايدي وركور المتعافي كوني شايداس كودل مين

ر القارات ورسوعمران کے پہنچتے دوساکت بوکیا عمران

في عصيك كراس كي ايك طرف كرئي مودي مشين كن الما في اور

گھس گئریقی کمیوں کہ اس کے منہسے خون فوارے کی طرح نمکل

منت يرون مون كالتقسائة المدين الياسم موجود تقص کے ذریعے اندر بیٹے موتے مجرموں پر فائرنگ کی جا

ريوالورنكال ليلسا ورئيرا ينفآب كوالدهبث كرني لكار أسى لمح أس دورس ايك ذور داردها كى آدازسنائ دی به دهماکه بم کا تھا۔۔۔ادرعمران سمجھ کیا کہ جولیا سے بھی مجرم فكرليطي بس راب يدمعلوم مذتفا كديم جوليا مي طرف سي تعبيكا کیا کہے یا مجرموں کی طرف سے _ ولیے اُسے اطہینان تھاکہ جليابرآساني سے إلى تنهين والاجاسكتا يكون كتجلياكى كار

۔ اسی کمیے مجرموں کی کاراس سے کردھے سے موتی ہوتی دوسرے

ك كوشف ك كناد في يدرى - اوريواس ميس معرم

دى _ أسى لمح كادر بي تحاشا فائرنگ مونى - أوداسسىكى كاركمة تو ٹائر برسد موجانے اور كيم عمران كے كثر ول جواد ينے كى وجرسے قلا بازياں كھاتى موئى سوك سے كناد سے موجوداكي كبرك كوه ه يس كرتي على كن حبب كدعمران يهين علالك نگاكر اس كوه عصر سي يهني آن وال ايك عيو ت وط عرف كرا تقا _ اس كرط مف مين جها اليان موجود كفين - اس ليح عمران كوكرنے كى دجہ سے ايك توج ب بذلكى دوسمرادہ ان جمالايوں میں گھشا جلا کیا ۔۔۔ اور حمالتٰ یوں کے گھنے یو ک نے اُسے خوری طوررچھیا لیا عمران نے پھرتی سے حبیب میں ہاتھ کال کم

اس نے انتہائی بھرتی سے کارکا دروازہ کھولا اور نیچے جھلالگ لگا

جسيدى عمران جولياكى كارك قرب بينجا إجانك أساين بيت

يەردە جدلياكى كاركى طرف برشھا جولياكى كارانطى سونى تقى س

اس نے کھڑی سے یا تھ ڈال کر اندر سے لاک کھولاء اور میرور والدہ كمول ديا __ برگراسى لمح إيك كولى اس كي سرك باس سے المردكى اددعمران كسى سانب كى فرح مليك كيا-ادريفراس كا الم تق تیزی سے حرکت میں آیا ___ مگراس کی مشین کن سے نکلنے والى والمالين مع في الى جلى كتين كيول كه فائر ماك كرف والاعمران کی مصرو فیت کی وجہ سے اپنی کا رئاس پہنچ کراس کی اوٹ لیے . چکا تھا۔۔۔عمران کاد کے بیٹھے و بکا ہوا اس کے باسر بکلنے کا انظار كرادار الكردوس في اس ف كادكوايك عثاكا كاكراك بر منے دیکھا ۔ شایداس عیر ملی نے اب بھاک جانے کا فيصاركرا يتحاركاد ك حركت منس آتي سيعمران الكارتيزي سے سر کوک کی طرف بھا گا۔۔۔۔ اور اس نے کار کے یکھیے ٹائروں پر منين كوس مح برسط مارنے كى كوست منى كر حب كاس عمران بوزكين ليتأكارموله بمخ قرب ببنج على تقي بياس كى دفتارهامى تَنْزَعَتَى - اورعمران كيمشين كن كي مِنْ الصي تكل يكي تقى روومر ب تعيمي كارموز كاث تمي اورعمران أيك طويل سأنسس بتيا مواتيزي سے دانس مطال اور معراس نے کھلے دروازے میں سے سیدنی ادرسٹیرکٹ کے درمیان مغینی ہوئی جولیا کو کھینے کیسنے کر باسر کال ہی اليا ويا بي موسس على عران في اس ي معن حيك ي اوداس کے جربے یراطمینان کے آثار ابعرائے جولیا صرف امانک ضرب مکنے کی وجہ سے بے ہوش تقی ___ در مذاس کی مانت خطرسسس باسريتي

کی طرف تحسی کی آواز سنائی دی _ اور عمران اتھال کر کارسی آر يس بوكيا - ادراس كى اس جهلالك في اسى دندكى كيانى كيول كمعين أسى فكرر وترامت سي كوليان برسين - جهان جند لمح يبيد عمران موجود تقار عمران تیزی سے کارکی آڈلیتا ہوا دوسر سی طریت آیا۔ اور بھر ريكا سواك كروها _ اس في دوفي كليول كوكوه عسائل كر انہیں این کاری طرف بیکتے موتے دیکھا۔ مگراب ان کانے تکانامحال تقا مان نے القامیں مروی مشین کن سیدهی کی ۔ اور دوسر يم لمح تروته اسم في كي في دار آداز دفنا يس تعبلتي على كئ اوراس كم سائق مى دونو ى غير ملى چينة بوت زيين بير جائرك اورمران في تيزى سے مشين كن كارخ كھرويا __اس في كوسے مے کنادے سے میسرے فیرطکی کاسرا بھرتے موسے دیکھا تھا۔ مگروہ فيرملك مجهد زياده سى موست بارتفاء وه تيزى سے دوباره عوطه لكا کیا ۔۔ اور عمران کی مشین کن سے طینے والی کو لیا ل اس کے اور سے بوکر تکلی ملی میں عمران تیزی سے پیچیے مظا اُسے مجروں سے زیادہ جو لیا کی فکر تھی۔اس نے بڑی میے تی سے اسی موئی کارکا دروازہ کھولنے کی كوكت ش كى مردردازه لاك تقاروه تيزى سے كھومتا ہوا دوسرى طرف آيا كيولكه اسطرت كاشيشه كفلا مواتفاء

عمران نے بر می میرتی سے اس کی ناک دوائکلیوں کی جنگی عكر كهاكياتها إب يتواس كي خوش متي كل حس وقت مجرم بند کی اور دوسرا ما کھ اس کے مند ریستی سے جما دیا۔ بے نے فائر کیا اُسی کم عمران جولیا کو جھوڑ کراٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اور آدمی و فوری طورمیموسش میں نے آنے کا اس سے زیادہ ا اس سے اچانک حرکت میں آجائے کی وجدسے گؤلی اس کی بیشت الصاطرافية كوئي من تقاب أوريند لمحول لعدسي حوليا كيه میں تھسنے کی بجائے اس کے ہا زوسے رکڑ کھاتی ہوئی گزرگئی تھی۔ جسم میں حرکت پیدا ہوئی۔ اور حب جولیانے آنکھیں کھولم عمران نے انتقتے میں مازو کوسنبھالا ۔۔۔ اسس میں سے خون مران نے باتھ سٹالیئے ۔۔۔ مگراُسی کمچے وہ اٹھیل کو ذرب یرگراراً سے یوں محسوس مواجیے اس سمے بازو میں لوہے "ار سے اربے __ تم زخی ہو "_ جولیانے عمران کے بازو وهكتي بونى سلاخ كفستى حلى كني مور سے خون نکلتے دیکھ کرچینے ٹبوئے کہا۔۔۔ادر بھروہ انھل سمہ جولياكو موش ميں لے آنے مے حکومیں مشین كن وہ يہلے ركد حيكا تقل اس لئے نيچ كرتے سى اس ف لاشعورى طعا اً متاری لئے بخانے مکتنے زخم کھانے پٹیس کے سے عمران جيب سے ربوالور مكالا - اور بير قلابازي كھاكراس نے فائركره نے سکواتے ہوئے جواب دیار مگر جوالیا مسکر لسکے بغیر تیزی سے دوسر ہے کھے ایک چخ سنائی دی اور سی سے نیچے کہ نے آ عمران کی طرف بڑھی __اس نے عمران کا زخم دیکھا تو اُسے قدر ده*ا كه منانئ ديا__ا درعمران ايك طويل سا*نس لينا موااغ<mark>اً</mark> الهيئان بوكيا رز عمر كمرانه تعا يكولي في صرف وكول تكاكي تقي- اس موارفائر كانداز سے بى دەسمى كيا تفاكرفائركرف والا ذر نے پھرتی سے عمران کے باز وکی قمیض بھا ڈسی اور اس سے بھی بنا فاصلے يرموجود و رشت كى آرا ميں سے اس كتے اس كراس كے مازوير باندھنى شروع كردى ادهرسي فائر كياتها بهاوراب بيراس كي خوش فسمتي اورمجب ساسي كو كہتے بن سماري جتى ہمارے سرايا بدست فقى كدموم فانوكرن كع بعدية محوانقا كرعران مبث كيات _ اس لئ وه درست كموث من الشي " مَنْ كُرُمُ وَيْجِ كُنُرُ مِنْ و ورنه بلندى تُوطْ جاتَى تِهِ جوليا بكل آياتها ودائس لمع عمران كي كولي في معاط بياتها أ فسنحده ليحس كهار عمران ايك طويل سائنس ليتاموا الأكلا الموابعوليا بعي اسا خبب جب رخموں سے بُرسوجائے کا تو بھر مدیوں کی ہی بادی دوران الله مبيهي عتى -- س بارعمران وا قعى مجرم كے باتا آنی ہے۔انٹررے عاشقی استعمران نے مند بناتے بھتے

ہی تقی۔ آج بوطنی شکل <u>سے جان چوط</u>ائی ہے ۔ کہا۔ اور جولیا اس مار مذچا ہنے کے باوج دیمی سنس رہیں۔ الكودوباره سامل مندرى طرف مورية موكة یٹی بند سے کے بعد قمران اور جولیائے زور نگائم جولیائی میں نے ایک کا دکو تو مسے اڈا دیا تھا مگراس کادکا ڈرائیور نبيعاكياء رد سے کیا ہے جوالیانے سرطاتے ہوئے کہار عمران نے فورتوں کو مکر دینا کون سامشکل ہے کہ ایک بات بناوتم کی کار کی طرف یو کیلیت ہوئے کہا۔ ادر پیروہ تیزی ہے اور کہاں ہے آن کی تقی کیا ہے بھی میری طرح ساحل سند مودى طرف برهتاجلاكياب كيول كرده مجرم كاينايا بوابددكا ريح كرف ماديي تقين ويسلم الناف كالمعين عوالي كرت مجوكياتها اسف كادمودك ربيب ددك دى موكى ادرخودا مبدعها مين أن ديوني هي مهاري طرح فارغ نهين بعرتي رستى جوليان جرت بحرا او جوليا في طنزيه له ين كهاء اهيا __ بيريس آناردون تأكرت اين دين يوري كرتى رسوية معاد الصفي يهال ايك ميح سالم كارموج دب _ آور عف مكوات بوع كهار اور پر الیان مرک کوئی کاراده (انظے اور ظامر سے پھر دیس ارب نہیں مجھے میں سامل میرا مار دینا۔ وہل سے سکسی مل ممیں آسانی سے نہیں جانے دینا مسلم استے عمران فیمسکراتے کے لئے استعمرات موئے ابیج میں کہا۔ اددعمران بوت كها ودريعروه جولياكوسم اه ليخ بعالتا بواموري طرف إديا. العام مودم رقت مي اس ف مجرمول كى كاد أيك طوف كوا الحرتم في تبايا نهيل كدا يد في كياسي. بھی۔ اور دہ دونوں کارکے قریب پہنچ <u>گئے۔</u> عران ن بي بي مقى و عران نے جان بوج كر اُسے جيمو تك بوئے بْرِقْكُ سنبعالا حبب كه جوليا سأتفاداً في سبيك برمايي كريّ _ " مَتْهادى كاركهال سع __ده تو مجف نظريذ آئى تقى " اربے نہیں۔۔۔ تہارا تعاقب۔ جولیانے کارمیں بیٹھتے ہوئے پوجھا۔ ہے۔۔ یں توسر کاری ڈیو فی پر کھی اے جو لیانے بُراسا میری کار جہرے کومے میں آدام فرادسی ہے۔ میں بعبی کر سے اس سے بچھا جوط انے کے موڈیں مقال کروہ معے جھو و بناتے ہوئے کہا۔

مارے _ کیاخش تسمتی ہے اس چوہے کی ___ دوزاس مجهار سنت مو مريه بهي سائيد أسى كانتي موسية نهبي كيا ول كريلاديك اسف السعمران في سكرات موت

ا کے طو<u>نے مجھ</u> آج تک نہیں مھاڈا۔ دہ میری بے بناہ عر^ت الم ہے۔ اسی لیتے میں تھی اس می عزت کرتی ہوں ور مذہ تم

نتے ہو۔ اب ظامر سے دہ عمران سے سامنے کہاں تسلیم کرسکتی تھا۔ " با بال الله معلم معلوم سے كدوه الم معمروں كى كتنى عزت

راہے۔ آگریں سیکرٹ سروس کاممبر ہوتا تو سجائے خود کشی رنے سے اُس کا کلا کھونٹ دیتا ہے۔ عمران نے جواب دیا ۔

" ال ب جیسے دہ عام آدمی سے بتہارے پاس خود بخود حل کر لادنوانے آجائے گا و محصل نے جواب دیا۔

" وہ سے سے آدمی ہی نہیں ہے ۔ آدمی ہونا تو تم جلیسی صلینہ بی قدر کرتا_ شادی کرکے گھر ابنا آ۔ طیاف ٹیاون ٹیاون کرنے والے بچے بید اکرتا ہے عمران نے کہا اور دوسر معلم دہ

يزى سے ايک طرف جھك كيا بيكوں كوديا نے غصے كى شدت

سے علم محصور دیا تھا۔ ان الدے ارتے __ یہ کیاکر دہی ہو میں تو تمہاری تعرافی کر رہا ہوں " __ عمر ان نے اپنے آپ کو بجاتے ہوئے المان إب اب اس ميسم الك الوسم سامن بادي كياحيتيت ب سبم تو بوئے گھونے کی مجھی حبب جی جا ایکوالی "

عمان نے بڑے رود بینے والے انداز میں کہانہ "سنوعمران-سېزارد فعه ميں نے بهتوں سمجھا ياہے كه میرے سامنے باس کی برائی مذکیا کرو۔ مگر تم باز نہیں آتے۔ میں

نسی دن مهمبن کولی مار دون کی ایسے جولیا نے عقیلے بہجے میں

ارسے ___ کیا کہ، رہی ہو ۔اس چوسے کی خاطر مجھے کوئی مارد كى يه توميرا فرنست كمني في اس يوسي كو آج مك بلس نهبن تكالا _ درمذ حس وقت مجه غصر الي مين اس كي كردن د بدچ کر اسے چوہ ہے ادکولیاں کھلادوں کا بھر طابتی بھرنا ! عمران في كرخست لهج مين جواب دينتے ہوئے كها

اً يوشك اپ ___اب الركيج كها توگولي ما دون كي مِهِ جولیاا در بھی موٹرک اتھی۔

المن المن الماري كولى كالفي كالتفاريس قومي بوالهاموا جاد لم موں السے عمران نے دھیث عاشقوں کے سے ابھے ہیں

روک و د کار ___ میں سپدل ملی جاؤں گی بر میں تہداری مکواس نہیں سی سکتی اورسنو -- ایکیٹوسے بات کروں گی کوئمیں ایک بارتوانسی عبرت کاک مزا دیمے که آئنده نهیں اس کلندائی الالف كى حرات د بوسك و __ بوليك فيد تج بن كهار

" ددکوکا ___دکو ہے۔۔ جولیائے غصرے جینے ہوئے کہا ۔ اددعمران نے بھرتی سے بربک لگادیئے ۔ کادر کتے ہی جو لیانے دروازہ کھولا اورا تھا کر بام زکل گئی ___اس کے چہ بے براہی کک غصے کے آثار موجود تقے ۔

" اچھا ___ بائی بائی بائی بائی۔ دہرایا ادر بھر کاد کو تیزی سے آگے بڑھائے لئے گیا رسامل سمندر وہل سے ایک آدھ فرلانگ ہی دور تھا __ ادر عمران جانا تھا کہ

چدیاکود دل سے شکیسی آسانی سے مل جائے گی۔ دیسے ہی عمران نے آسے جان جھ کوغفد دلایا تھا کیوں کہ دہ اسے لینے سائق ہوگل کی بذلیے جاناچا ہتا تھا ہے۔ جہاں آسے

فیاص کے مجد نے کی خرطی تھی کیوں کہ اس طرح جولیا کھٹک بھی کئی معی کہ اس نے توامیٹ ڈوکوا طلاع دی تھی ۔ پھر پیٹم ان کوائنی جلدی اطلاع کیسے مل کئی — اس دقت تواس نے جولیا کو فوری طور پر اس لئے اپنی نگرائی کے لئے بلالیا تھا کیوں کروہ جانیا تھا کہ اگر

جولیا کوفوری طور رکام برند لگایا تو دہ تبا ڈیٹر نے کے بدیکی کھنٹوں کے بدیل کہ دہ جاتا کہ دہ جاتا کہ دہ میان میں کو دیو ہے جرم — ادراس طرح مسکلہ خواب ہوگی ۔

موب، دیما عمران نے ساحل سمندر پر ہینچنے بعد مجرموں کی کارایک طرف پادکنگ میں کھڑی کی ادر خود ولیسی شینڈ کی طرف بڑھتا جلا کیا۔

"ادے _ دہ شہلا " _ فیاض کو اجا تک شہلا یا دا کئی

بس محساته ده اس فیملی دوم مین آیا تفار ادر ده چونک رکودا

دكيًا __شهلاكا كمرت ببل مّام ونشان هي ند تقارالبته تياني كير

شراب كى برى اوتل أوردد كلاس العي كس يرس موسر التي

در میر فیاهن کو گزری موئی سادی کمانی یا داتی ملی کئے _ اُسے

داكيًا كرشهلان بيليخ كرسم أسه أيكسى سأنس بن شراب

ويك تق ادربال كموس موس تقري

۱۹۳۰ بانده کراس نے وریز کو ملانے کی گفتی بجائی ۔ دومرے کمیے دردازہ
کھلا ۔ ادر دیٹر اندر داخل ہو ا___ فیاض کو اس حالت میں دیکھ
کر دہ ایک کمی کے لئے کھٹی کی گیا ۔ اور اس کے چہرے پر ملکی
می مسکرا مبیطی تیر گئی __ بیکن اس نے جاری اپنے آپ
کو سنجھال لیا نجیملی دومزیں وہ اس سے بھی بیٹے نہائے دیکھ
چکا تھا۔
" میں سے " سے ویٹر نے سنجیدہ کمرمؤ د با نہ کہجے ہیں

سنة به توجناب بقوطی دیربعه علی گئی تقی ادر مجھے کہہ گئی تقی کہ صاحب آدام کردہتے ہیں انہیں ڈسٹرب ندکیا علیئے " ویٹرنے مؤدبانہ لہجے میں کہار

"اچھاسنو ۔۔ یہ اورس دیے ۔۔ ادرمیرے کیوٹے ہوکا استری کو لاؤ۔ باقی تم دکھ لینا "۔۔ فیاص نے برطب سے سخادت کھرے جو سے برائی میں قواستری کرنے والانہیں میں تواستری کرنے والانہیں میں تواستری کرنے والانہیں استری کرنے والانہیں کرنے والانہیں استری کرنے والانہیں استری کرنے والانہیں کرنے وا

م مُرْسر - ہمادے ہوگل میں قواستری کرنے والانہیں ہے ؛ --- دیٹرنے وسس روپے کا نوٹ لیتے ہوئے الجھے ہوئے لیج میں کہا ر

میون نہیں ہے ۔۔ یہ وٹل سے یا بھنکر فانہ ہے۔ فیامن نے غصر سے دھاڑتے ہوئے کہا ۔ پوری بوتل حرفه ها گیا تقا _ ادنظام رسم اس کے بعد آسے نشخہ میں وہدی آسے نشخہ میں دھوں ہوئی گیا ۔ "اس کا مطلب ہے شہرانے میرے ساتھ دھوکا کیا ہے " فیاض نے بعر بڑا آتے ہوئے کہا اور میر قدم بڑھا کردہ محقہ باتھ ددم میں گھستا جلا گیا _ اس نے آسے میں اپنا چہرہ دیکھا۔ تو آسے مشہلا پر اور زیادہ خصہ آگیا ۔ اس کے میٹر سے سخت شکن آلود

تھے۔ اور اُن کیروں میں باسر عانا اپنا مذاق ارواناتھا اس

نے کیؤے آنا دیے اور کھر اُجانگ ایک فیمال کے سخت اس نے ملدی سے اپنی عیب سٹولئی شروع کر دیں ۔۔ مگر جیبوں میں اس کاسٹ ناحتی کار ڈ اور دہم سمیت سب چیزیں بالکل مقد طلح محتوب اس کی سمجھ میں نہ آر یا تقالی آخر شہا کا مقصد کیا تھا۔ کیا وہ ص ف اُسے نے دو و ن بنا ناجا مہی تھی۔ یاوہ اس سے کوئی خاص بات پو جھنا جا ہمی تھی۔۔ مگر خبنا وہ ذہن بر زور دیا کہ اُسے شراب پھینے کے بعد کی تقتلویا د آجا کے مگر ذہن و دیا کہ اُسے شراب پھینے کے بعد کی تقتلویا د آجا کے مگر ذہن و دیا کہ اُسے شراب پھینے کے بعد کی تقتلویا د آجا کے مگر ذہن و دیا کہ اُسے شراب پھینے کے بعد کی تقتلویا د آجا کے مگر ذہن و دیا کہ اُسے شراب پھینے کے بعد کی تقتلویا د آجا کے مگر ذہن و دیا کہ اُسے شراب پھینے کے بعد کی تقتلویا د آجا کے مگر ذہن و دیا کہ اُسے سے دیا کہ اُسے دیا کہ اُسے سے دیا کہ اُسے سے دیا کہ کے دیا کہ اُسے دیا کہ دیا کہ اُسے دیا کہ اُسے دیا کہ دیا کہ اُسے دیا کہ دیا

چھوڑ دیا۔۔۔اور بھراپنے کیٹروں کی جیبوں میں سے اپنیا سامان نکال کرغس خانے کی الماری میں رکھا۔ اور بھر سوپلے اٹھا کر باب آگیا۔۔۔۔ اس نے بستر کی چادراٹھا کر باندھ کی ۔گواس نے انڈر ویز بہن رکھا تھا۔ کیس بھرچھی اس نے مناسب سمجھا کہ ویٹر کے آنے پر دہ انڈر ویز میں نہ ہو۔۔۔۔ اور مسترکی چادر کم میں

كىسلىك بالكل صاف هي آخراس ني سنك آكر ذبي بيزوردينا

جناب السوريرف كفرائ موت لهجين كهار

-8

معدف بدر كعدد اورجاؤيسي فياض في عنس فالنك اندر سے تکاند لہجین کہاادد پراطمینان سے الماری میں موجود یو فروغیره مبر میرفیرک کراس نے قلیہ ولاں ایک طرف بنے ممنے ڈیسے میں میں کھا ۔۔ ادرانڈرد مرکے ساتھ دروازہ کھول کروه بطے مطمئی اندازیں کمرے میں داخل سوا۔ مگر دوس ملحاس کے منہ سے جع سی کا گئ ۔۔۔ نیموں کہ سائن صوفے برغمران مبلیابدی دل حبیب نظردں سے اسے ديكه رلج تقار معم -عم -عم -عمران تم -تم اوريهان يو فياض في بوار التي موت كها اور اي كاس ف بستركي چادرانفانی ادر تجلیحبم میلیبید یی ا خوب ___ تونيعياستى ہے ۔ بين بھى كہو ل كەمىيە ياركى صحت كيون فراب موتى جارى سے - آئمهوں كوكرد طق يطتے جارہ میں ہے ہم و زرد موتاجا دیا سے باعقوں نين دعشه اوربيرون مين لرزمش -- اب بيته جلا ا عمران نے برسٹ سنجیدہ لبعیہ میں کہا ۔ "عیاشی سے نہیں نہیں ہے دہ بھاک کئی مجھے تسراب پلا كر _ ومتهارى حيينه عالم _ كيف تق اسست دوستى نكاد يسد فيامن في والين آب كوسنعد لن ين كامياب مو حياتها براسامنه بنات موئ كها

" بماكنا سي تقا __ حبب تم في اينا رعشه زده إنقاس

" خودكردياكسى سے كرا لاؤ __ محرآ ؤ جلدى __اب بي نیادہ دیر بہاں نہیں رک سکتا ہے ہوئے لیج میں کہآ۔ اور دیاواسس کے ماتھ سے کیو ہے لے كرتيزى سعدروا نسيس بالبرنكا اجلاكما يحمدور ول دوي موثل مركا ديئ مين مكرايك استرى كرف والانبس كه سكت _ بونبد السياض في غص سے بینکادیتے ہوئے کہار اور بھراٹھ کروہ دوبارہ عسل فلنے میں کفس کیا ۔اس نے المادى من موجود الكوك ديزدس ايك باريوشيو بنائى -كيول كرات احساس مورع تقاجيسے اس كي شيو مو هاكي مور تىيونىلىنىك بعداس نى الكولا بادروب زدرشور سے نہاناشروع كرديا يقنطي يانى كى معيداروں نياس کے ذہن مرجھائی مونی بورست کی وبیزگرد آثار نی شروع کر دی --ادر کیروه براے مزے سے بنا مار یا رہیں خوب دل مركوبها يكا واس في الماري سے نيا توليد تكالا اور حبم كوخوب وكو وكره كرصاف كمزماشروع كرديار أسى لمع أست كمرك كادرواده كطف كي وازسناني دی --اوروه سمجد کیا کردسی کراکرالایا سمو

م رف برفایا موکا ۔ اور کنویں میں بیٹے ہوئے ڈول کی طرح المهير كمائي مول كي تواس في بماكنا بي تها الماس ادم لما مدى سے كيوے يہن و ديلي كارب ميں انہيں اطلاع مل كاسارا بلان فيل كرديا تقار حى بنيرى فيا من وفيل عياشي كر راج بيري بيري النابي ية علاتومين بها كالماكمة بن موت يادكردون يسعمران مے تورا بنیرہ مبلتے ہوئے کہار ارے ایک باب دنے ادمے کیا کہددہے مو سمرتاعنس فحاسنسس بمكلار ماداكيا - ميرك كوف تو ومراسترى كولف كياسي أ فياض في بكها سط مين الحقيم ويك كها -اس كي فرك يسخت كمراسك كم آثار منايان بوكم تقير "امديكياغفب كردياتم ني ميرالياكرويون بي بعال طور لوگ می سنسیں کے اللے کوئی بات تہیں بھر ویک نے و مشرکرنا ہے دہ تہیں معلوم سے " عمران نے اُت بڑے سنجیدہ اندازیں مجھاتے ہوئے کہار " لا ب لا س جلوطو و في اعن فورا مي داخني مو كياراس كي توسروج أن مع إس عالت مين سامنا كرفي تصورسے ہی دوح فنا مورسی تقی ۔۔۔ ادر بھر دہ دروانے کی طرف برها ما براس يوسش فسمتى تفي كاس لمع ويرط ورقانة كهول كراندر داخل مواراس فع ماتقين استرى شده كِرْكِ مَق ___ادرفياص في جميث كراس تم المقت كِبْرِكَ لِيَ اور مِيرِد ورات المواعس فعاف مين تُفس كيا -اور

عران كے علق سے أيب طويل سائنس كل كئى ۔ درين آج دہ أشياعينس بوروك سيزيلند نشاف فيامن كوهرى سرك بيد شكادد السايس کامیاب بوسی کیا تھا۔ مگردیٹرنے عین موقع میشک کماس " عبال جاد اب السيام النف فياض كي غسل خاف میں کھنے کے بعد دیوسے مخاطب موکر کہا اوروبیطرسر طاماموا والبس علاكيا ___ مقوط ي دير بعد فيا عن الأكى ما ط معيك "آؤغمران طيس كهبين كردهان مذآجا مين أ نیاص نے فورا ہی سرونی دروازے کارخ کیتے ہوئے کہا۔ "اب آرام سے بیٹھ جاؤ۔۔۔سررحان کو بیں نے راستے ہیں سی دائیس بھیج دیا ہے میں نے انہیں یا دولا 👚 دیا تھا۔ کہ انہوں نے دو پر کو ملا میلیشر کی دوائمیں کھائی۔ اور ظام ہے اس کے بعددہ کہاں آتے تھے "عران نے براسا مهوں __ تویہ بات ہے تم مجھے اس طرح نشکا باسز کال کم ميرا مذاق الدوانا عامية تحفية مين متهبي دوست سمجدد في تقا مرتم ب فيامن في غصب تصفي تعلات موت كماء اسے بھائی ۔۔ میری بات توسنو ۔ مجھ سے تو بوجھو كديين كيسية ياربرشي مشكل سيهتها رايذنبيلي دوم وهوند فطلنبع بچاس رو یے فیکسی سے بھرے ہیں۔ ایک کوئی باڈو میں کھائی

ية توبهبت بي _ آ مله لا كدروبي توبهبت بير - احيااليا

مسکراتے ہوئے کہا ۔ " عمسور کمینے ہے نے چکے سے لیا بکالومیرادیک "

بكرود وليس اسيش يسعمان في كها اورآيرسرف فورًا سي مطاور بنسرتها ديئ عمران ني كميشل دباكر بنبر دانك من أكيس بيكم رود يوليس الشيشن شيدوه مرمى طرف ہے ایک کرخت آواز سنا بی دی۔ " فيامن سيز منتر بناية تف سنطرل الليلي منس بيوروية عران نے فیاض کے لیجے میں بڑے تحکمانہ انداز میں کہا۔ اورفياض بالكل اينانبي أجبس كردهيرم سيسكرا ديار ب سربیس سرب فراینے سر وسری طرف سے بولنے والایک دم گھراگیا۔ " متروك كياكميت دست بولساعل مندردد ديم مول ا آفت بریاکردی یں نے اپنے ایک سابقی کی مدد سے الميليسي أتط مجرمول سے خوف ناك جنگ الاي ميشين كنيں عِلتی رئیں اور تم سوئے رہتے ہو ہے۔۔۔عمران نے لہجے کوانتہائی عضب آلود كرئت موت كهار جہاں کا ریں انٹی ہوئی ہیں۔ اور غیر ملکیوں کی لاسٹیس تکھر ہی مونی میں "_دوسرى طرف سے بوكھلائے مون كر كھے میں کہا گیا۔

" بل يا ___عران ني جاب ديا ر

فياص نے يك دم عصرسے الصلتے موتے كها ر " اردے ادمے مثانتی کیمائی _ شانتی _ او و سور ہی بتیانتی تومۇنٹ ہوتی ہے __ دھیرج بھا ئی دھیرج __ یادىم بیں بس ایک ہی خامی ہے۔۔ فور اس اچھل رہاتے ہو! عمران نے إلى كے اشارے سے بيٹينے كرائے كہار " تبين - يترجيك نكالو- مع نبين جابين مجرم " " متہادی مرضی - سیکن سوچ او بھر کہا تو پورے آ عظ لا كوون كارايك بقى مم نهبي موسنة كالمسير عران نيري مطهئ اندازىين جب سلتے تبیك نكال كرفيا من كى طرف برهاتے " ياد نم د دسردن كومصيبت مين دال ديتے ہو۔اب مين كياكرون لديكهوعمران ميرك دوست سيحكم وكياواقعي مجرم الماک ہوئے میں ﷺ نیا عن نے کچھ دیر تنذیذب میں " اجھایار سنو - فراٹیلی فون اٹھاؤ ،ادر سکیم روڈ کے پولىيس مقانى سے بوچھوكرساحل سمندرىرجانے والى لروك بر مُعِهُ وَكُلُ اللَّهِ مِوتَى أَنِي كُسَى فِي الْللَّاعِ وي مِع رَافِيا عهرو ___ين خود مات شرمًا مبول رِّـــــعِمِرَان نَيْحِ نها اور نعِير اس نے تیزی ہے رسیورانٹاکر انکوائری کے تمبرگھائے 🗜 اليس - اكوائرى " - دوسرى طرف سے قوالى سى

"اجپا<u>ت</u>نفییل تباؤس <u>گ</u>ر فیاض صاحب<u>ت</u>فعیل مفت تونہنیں باجاتی آج کل تو مخت*قر کے بھی بیسے* بیتے ہیں بھائی محشٰ دور سے ادر بھر تم جانتے ہوریں تو لیے کارسا آ دمی ہوں میراتوگزارا اسی مختقراد رتفعین بیچئے بیر سے شے عمران

ئے بڑاسا منہ بناتے ہوئے کہا۔ " جاد لاکھ دو ہے لے کر بھی ہہا داہیے نہیں بھرا بچاس منزار روپے پہلے ہی ایڈ دالنس سے نام پیرا دیکے ہو۔ جلد ہی

سّاؤ َ ابْ مزید ایک بیسیری نہیں مٰں سکتا ہے۔ آٹھیں نکالتے ہوئے کہا ۔ " اجھا اچھا ۔۔۔ نارا فن کیوں ہوتے ہو ۔ چیلوا یک بات مان

سی انتها انتها سیدان بدل بوت بدیده ایت بات بن جائد فلید کی کرائید وس سال مک معان کرد د __معان کر دونایاد_ولیسه به بهبار کون سادصول بوتلس و بسرمیر

دوریا ہے۔ سرسے قرمن اتر مبلنے کا بین آخرت میں سرخرو موجا دَل کا یَّ عمران نے سند ملاتے ہوئے کہا ۔ اور نیامن عصر سے باوجود

'' انچیاہیئی معان کیا ۔۔۔ تم یکےسور ہو _ کوئی کیموئی شق کال ہی لیتے ہو!' ۔۔۔ فیاض نے جنسے 'ہوئے کہا ۔ '' تو سنئے حناب کے سورصاحب ۔۔ دیسے ایک بات

" تو سنے خناب بے سورهاحب دیے ایک بات سے یار متاب کا میں ایک بات سے یار متاب کا میں کیا نے کا میں ایک بات کا دس کا مراسر نقصان سے ایک باد

''سنہ۔۔۔انجادج صاحب کو تقوقری دیر پہلے اطلاع ملی ہے وہ فورس کے کرویل کئے میں ٹے۔۔۔ بولنے والے لیے میران سال

"سنو __و فال اعلیٰ انسان پنجنے والے ہیں۔ تم جا کر اینے انچارج کو کو کسی چیز کو فائق ند لگائے ___ میں ہی پہنچ ر فائوں " ___ فران نے آسے ڈانٹٹے ہوئے کہا ر " یسی سر _ میں سر _ میں ابھی اطلاع دیتا ہوں ہمۃ

میں سر میں سر بین سر بین انھی اطلاع دیتا ہوں ہمرۃ بولنے والے نے کفرائے ہوئے لہجے میں کہا ۔ " اور کے شہر عمران نے کہا ادر تھر رسیور رکھ دیا ر

"اب یقین آگیامتہیں ۔۔۔۔ غمران نے سکراتے ہوئے فیاض سے مخاطب ہوکر کہا۔ اور فیاض کاچہرہ مسرت سے کھیل انتظاماس نے دوسری طرف سے بولنے والے کی آوازس کی

تھتی ۔۔۔۔ ادراس میں تیرمکیوں کی لاشوں کا ذکر تھا۔ "اب مجھے علدی سے ساری بات بتاؤیتاکہیں سے رحمان کو بتا سکول۔۔۔ مبلدی کروٹ۔۔۔۔ فیاض نے باچھیں کھاڈ تے

"ارے ارہے کے میرامطلب تھاکہ سواکیا۔ تفصیل نتاؤ" فیامن نے گھراکر کہا خطا سرہے اسس موقع پر وہ عمران سمو نارامن نئرسکتا تھا۔

میر مثیری مدل کیا ۔

ابنوں نے متباری بعنی عمران کی کاریر فائرنگ کی اور متباری کار ر فوک کے کنا دے موجو دائیک گہرنے کرطیصے میں گرکئی ۔۔۔ مگر تم كارك كرنے سے بہلے ہى تھلانگ نگاچكے تقے ۔ اتنے میں ایک اور کار و بل پېښځ کني مېمون کي ايب اور کاريهي آگئ مېرون نے آنے والی کارکومیر کے ساتھیوں کی کارسمجھا اور اسے تباہ كركي الدف دياء ويان زبردست جناك بهوى ادريتهاد سريافقول ایک سے سواباتی سارے مجرم الک ہو گئے ۔ ایک مجرم کار ك كريماك نكل اوريم آن والى كارجوكسى عام آدمى كي يقى ى طرف دور يوسك التاكداس تمريف آدمى كوليا ياجاسك وجو خواه مخواه لىبيىڭ بىن آكيا تقائيسكىيكى خاتون تقى جو مہارے پہنچنے سے بیلے ہی اللی موئی کارسے نگل کر بھاک پڑھی الهيمة أس روك كي كورت ش كردي عقد كده مجرم حوكار نے کر مجال کیا تھا اس نے کار موڑ کی دوسر می طرف دولی اور چیکے سے والیس آگیا اور اس نے تم بیہ فائد کھول دیا۔۔ مگر تم يَكُ سے يوكنا كے ممت ممت است مين قلابان كا كاتے بوك كولى مار ذی ___ اوربھر مجرموں کی کا دیے کہ متم فورٌا ساحا سمندریپہ ينهي اس كاركوومبن عيوال اوراس موال مين كريم بس پولیس کو فون کیا ادر کھر دائیس شکسی میں موقعہ دار دات بر بہنچ کے یا عمران نے اُسے تفصیل تباتے ہوئے کہا۔ " ديري كد مره آكيا باب مي ديمهمامون سردان کیے میری صلاحیتوں کے قائل نہیں ہوتے ____آؤمیرے

تم تفصيل بتاؤ ___ففول باتين مرت كرد يوسفيافن يسوركيانافضول بات بع اوروه بهي تم هبيا __ كال كرت ہو بہاں لاکھوں ٹن کو کلم حلاسفے کی بات سور سی اور مم کردہے بوكه بيست عمران بهلاكهان فياص كے قابومين اسفے دا لاتھا۔ " اچھا۔۔ اجھائس لیا ، م سور نہبی ہو بھی بڑیئے ہو۔۔ کیدڑ ىبو -- سىتىر تو-<u>چىلى</u>تى تو-- اب نتائىمى ددي^ق -- <u>ن</u>ياعن جفنحفلامب كي انتها يربهنج حيكاتفا م اوراب عمران كومعلوم تقاكه مزيداً سے منگ كياكياتو وه عمران يسى هبيث برك كا _ يا اينا سردايوارمين دے ارسے كا ى لوكى شهلا ۋىتھىمىركل كى ركن ہے __ اور دە قرنكورا سولل بىي ايك فيرمكي واجرس من الله عني مم إس كاتعاقب مين كئي ويان سے شہلا اور را جرنے متہیں بے لبن کردیا اور متہیں لیستول سے زوربرا فواکر کے ساحل سمندر کے ایک ویران علاقے میں نے کیے وہ وہل تہبیں قتل کر دینا چاہتے تھے کے اپنی جرأت ادر مهت سے پانسہ ملی دیا اور وہ مہیں دیاں تھو ترمر كاركين بعاكن پرهمور توگئے نہم ساعل سمندر پر والبن آئے۔ تودیاں متبیں عران کی کا ربوری نظر کی تم نے فورا وہ کار اڑائی ادر مجرموں كا تعاقب شدوع كرديا __ سِاهل سمندركوجانے والى مركك برم برمون كرسائقيون فيهبن أيك بالديوكفيرنيار مسرت کے دباؤسے ناچیات روع کردیا۔ " مگر مجھے مزہ نہیں آریا ۔ اب ہم خود سوچو مہنگائی کے اس دور میں ساڑھے جا دلا کھ میں کیا خاک مزہ آئے گائے۔ عمران

نے بڑاسا مند بنانتے ہوئے کہا۔ "مت کر رنکر دعمران ہے ہم ان غیر ملکی انجینئروں کو پکیٹر وادو۔ میں متہیں ایک لاکھ اور دوں گا۔ ایمیان سے دوں گا لا فیاص نے قوڑا رضامند ہوتے ہوئے کہا۔ مگر چوہش میں آنے کے ماوخود دہ ایک لاکھ سے اومریز مطبعا تقار

" ہو تہر ___ ایک لاکھ میں مزہ لینے چلے ہیں بھائی۔ یہ مند اور مسود کی دال ___ اب توجناب م ٹھ لاکھ دویے میں مسود کی دال ___ بر توجناب مرف دیکھنے کو " مسود کی دال صرف دیکھنے کو ملتی ہے __ صرف دیکھنے کو " عمران نے بیڑے مایوس سے لہجے میں سرطابتے ہوئے کہا۔ " من فکر شکرو __ متا جنے میسے کہو تھی میں دوں کا میں اینا

سارا ببك بلينس بتهاد العواف كددون كاربس م كسي طرح

اس فنرملکی انجینیزمیر ملکھ ڈلوا دو! ___فیاهن نے جلدی سے

رضامند موتے ہوئے کہا۔
" جمعے دراصل میر گا۔ کے گی بھیے الفاظ قطعی نیار
تہمیں ہیں۔ جوسود امو وہ نقد ہونا چاہیے ۔ چاہیے ہم آتھ لا کھ
میں سے دس روبیے کم دمے دولین دونقد " عمران
نے انکار میں سر طلاقے ہوئے کہا ۔
" کمرا کھ لاکھ سے یا رمیں نے کوئی ننگ لوٹ دکھے ہیں۔
" کمرا کھ لاکھ سے یا رمیں نے کوئی ننگ لوٹ دکھے ہیں۔

ساتھ ہے۔ فیاهن نے خوشی سے انھیلتے ہوئے کہا ادر اس کاچہرہ مسرت سے جبک انھاتھا ۔ مسرت سے جبک انھاتھا ۔

، "ارسے مجھے ساتھ ممت لے جاد ً وریز کام خراب موجل کے گا ۔ ادمے ہاں سنو ۔ اگر ڈیڈی نے پوچھے لیا کہ دہ شہلا اور راح کیا رید ، ذکھ یہ علال فرکہا

اور داجر کہاں ہیں تو بھر " ہمان نے کہار "ارسے ہاں — ان کے متعلق تو میں بھول گیا ؟ — فیاض نے چو تکتے ہوئے کہا ۔ " سنو _ ہمتہ ہیں دہ وقت یا دہے جب تم کسی میوفیسر

گھوٹس کے کہنے یہ ان غیر ملی انجینئر دں پیجائی ہے بقے ۔ اور پھرڈ ویٹری نے ہمہاری سخت بے عز نی کی بھی سے عمران نے کہار

" ارسے ماں سے یاد ہے ۔۔ انھی طرح یا دہے۔ میرانس ملے
تو میں ان غیر ملکی انجینئر دن کا تکر کھونٹ دوں ﷺ۔۔۔ فیاعن نے
نیز بلجے میں کہا،
تیز بلجے میں کہا،

ی تونوٹش ہوجا و دوست ہے ہم بھی کیا یا دکرو کے ان بیر صحح طور پر یا تھ ڈالئے کا وقت آگیا ہے ۔ ساری بے عزق عزت میں تبدیل ہو جائے گی ' ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے

کہا۔ "سیح کہد سے ہو __ مزہ آگیا __ داقعی مزہ آگیا۔اب سسر رحان کو بیتا چلے کا کہ فیامن نے کمجی کولیاں نہیں کھیلیں دوسیزشنڈ سٹ ہے گھیلادہ نہیں : __ فیامن نے بے پناہ دی اور بھروہ ہوٹل سے باسر آگئے۔

" اچھاجادؑ —ا درسنو — میرمے فلیٹ برآجا نا مبلدی کہیں الیانہ ہو کہ مجرم فراد ہو جائیں اور مجھے حیک والسی کرنا

مہیں ہیں۔ بھی ہرم رہ بربات سب بیات ہوں۔ بوگ ** سے عمران نے کہا ، اور فیاض سرطا ماہوا تیزی سے ہوٹل کے با سرموجود ایک شیکسی کی طرف بھاکتا جلاگیا۔

نہیں تھے کہ ان کی نظر فیامن کے آباس بیسی ندیڈ تی کہ است بڑے بینکامے کے بعد تھی فیامن ہے تکن آباس اور نہایا دھویا پوڈر لگائے تنگھی دبیئے کھڑا رہے ۔۔ بہرحال اس نے توہیے پرخلوص سے فیامن کوسب کھوتنا دیا تھااب اس کی شمت ر

عمران ہی سوجیا ہوا آئے بڑھا اور پیر تھوڑی دیم بعد آسے ایک شیکسی مل گئے — اور اس نے آسے اپنے فلیدٹ کا پتہ تبایا اور ساتھ ہی آسے بدایت کر دی کہ وہ دوسری سرطی سے بلے

اورسا ھائی اسے مہزیت اردی اروہ دوسری مرحول سے بیے دہ راستے ہیں رکنا یا سررهمان کاسا منامذکرناچا ہتا تھا ۔ میری تغزاه می کتی ہے۔ ادر میر کفر کا خرجہ ___ متم ایھی طرح جانتے ہو یہ ___ فیاص نے ایک بار میر اپنے آپ کو سچانے کی کوشسش کرتے ہوئے کہا ۔

" توسنادل بنگوں میں بہارے اکاؤنٹس کی تفصیل ۔ اکاؤنٹ نہیمی اور وہ جعلی نام بھی جن ناموں سے بم نے اکاؤنٹ کھول رکھے میں اور رقم بھی بولو بے یا بھرڈیڈی کو کھی رکھیج دوں خودہی انکوائری کرتے بھرس کے ۔ ساکھ ہی ان جا فالوں بوطوں کیفوں اور منشات سے سمکاروں سے ناموں کی فہرست بھی ہوگی۔ جہاں سے دولت کی یہ آبشار بہدرہی ہے ۔۔۔۔عمران نے سنجیدہ لہج میں کہا ۔

میسنو سرم به کالشوں دغیرہ سے فارغ ہوکرمیر سے فلید لئے میں آجانا و ملی سے ان فلید لئے ہوکرمیر سے فلید لئے میں آجانا و ملی سے ان غیر ملکی انجوز کے پاس جلیں گئے نوب میں اسٹ ہوگا ہے۔ اور فیاض نے مراب کے دودون ہی اسٹے باسرآ گئے۔ فیاض نے ویٹرسے میل لیا اسے بل اداکرنے کے ساتھ ساتھ مٹر بھی

اس کی عدم موجود کی میں آنے والے شیلی فون فود مخود شیب میں محفوظ عمران نے جیسے ہی ٹیپ کا بٹن آن کیا ۔جولیا کی آواز اکھری۔ ، میں جولیا بول رہی موں سے ساح سمندر سے بیا*ک* فون بو تق<u>سے ۔ آپ کی ہدایت بیبیں</u> عمران کے فلیٹ پر بهنی توعمران کا رمین سوار موکر جاریا تقا » ___جولیا نَّةً بَوِّرَى تَفْعِيل سِي عَيْرِ لكيول ك سائقة جَفِرْب كى بودى كها في اورمير يريعي تباديا كهعمران أسيحيوث كرفرار سوكيا مجرمون کی کارجس نیرعمران گیا تقاسا حل سمندر دیر کھڑی سے حیب کہ عمران في يثيب بندكيا اور كير أسع صاف كمف دالابين آن كمديا يندلمحول مين سي شيب صاف بوكيا___عمران ني رسيور الثایا اورمنبرداکل کرنے نشردع کر دیتے۔ التولياسبيكنگ يسد رابط قائم موتي دوسري طرت سے جولیا کی آواز سسنائی دی ب " الحيث و " عمران نه مفوص ليح مين كها . ا يس باكسس ميري ريورك آپ نيسن يېونگي ا وليالن استنياق آميز لهج بن كهار " بیں نے سن لی ہے۔ کارکی فکرمت کرد وہ کھیک ہوکر تہار اس بہنچ جائے کی -- سین متر نے تھے خطعی کی کے عمران کی کرانی

عمران فليٺ ميں پنجة سي تيزي سے مخصوص قمر ہے کی طرت برط حتاجلا کیا کیوں کی سلیمان نے دروازہ کھولتے ہی اشارہ کردیا تھا کہ محصوص کمرہے میں اس کے نام بیغام موجود بی<u>ں عان نے کمر</u>ے میں بہنچ کوشلی فون سے منسلک آ ڈیلئک شیپ چلا دیا - دانش منزل عی طرح اس نے پہاں بھی ہی سشم اینارُکھا تھا کہ حبب عمران مذہونا تو دہ شیپ کا بیش آن کر دیتا اور كَفَنْ بِيَةِ مِن مين كے سابقة الرميثك آله اينے مشيني بازدكي مددسے رسیور کریڈل سے مٹادیتا ___ادر بھرفون کرنے والے كوييشيب نائي ديتاكد الكسطوم وجود نهبس سے بيغام شيك كايا جائے اوراس کے بعد شیب خود بخو د جانا تشرد ع موجا آار جب دوسرى طرف سے بیغیام نوٹ كرا دياجا تا توشيب سند سوجاتك اور متيني بازورسيوروانس كريدل برركه ديتا --اس طرح

744

جھوڑدی سے عمران نے سرد لیے س کہار ' جناب ۔ دہ باتیں ہی ایسی کرتا ہے کہ مجھے عصبہ آجا تا ہے رہ مم __مم __معانی جامتی موں باسس "_ بولیا دہ آپ کی ہے عزتی کھلے عام کرتا ہے۔ اور مجد سے ہمہ داشت كالهجدايك بآد كفرا وديني والابوكيار نہیں ہوتا۔۔۔ اس لئے میں اس کی کارسے اتر آئی تھی ادردہ أأيك باريفرنتهبي تمعاف كياجاد إب مكراس باركان كهول كارك كربهاك كيات بولياني وانسي بح بن كهار كرس بو ب- اب الرَّمْة في جند بات مين المر فرائفن سے كوتا مي "سنوجوليا _عمران جان بوجوكمه ايسي باتين كرتاب كه ى توغيرت ناكر زادد ل كالسيسة عمران نيسخت بهجيس تم لوگوں كوعفسه آجائے و و كمت بيطي جھرا الجابتا تقاا در کہا ا دراس سمے ساتھ ہی کریڈل دبادیا۔ وه این مقصد میں کامیاب ہوگیا ۔۔۔ میں نے متہیں ہزار بار يُسيخ الله المولياكورُ لاكر لطف آنا تقا اس المن كمات كرسيكرف اليخف كوحذباتي نهس بونا عاسي اس كا جان بوجوكر وهسرد فقد كسي بهاني أسيه وأسط ويتا مزاج نظنظ امونا چاسيئ بيكن سريارتم جذباتي موجاتي مور آخر دجه كيام السعمران كالمجدفاها الخت موكيا تقار كميثال دباكم عمران نحاميك باديم بنبرهما ني مشهر دع كمر بب باس ده آپ عمتعلق ملسي كياباتس كرتا ہے اس لئے " بولیانے گھرائے ہوئے لہج میں تىپىلان سىيىكىگ تىپ دەسىرى طرفىس سىرسلىلان كى آداز کونجی - ده چون که کوشی هلیک تقراس کنے بی اے کی واس کے باتیں کرنے سے میری ذات برکیا اثر رہے ماہے کیا بجلئ النبول في براه واست فن القاليا تقار مبرا قد کھٹ جامات ہے۔ اختیارات کم موجلتے ہیں صلاحیتیں مسرك بطان كبيني جناب مسرك بغرتوسلطان كسي كام فمتر موجاتی بن - آخر بوتا کیا ہے -ایک ملفس اگر باتین کر تاہے تو کانہیں دہتا۔ وہ ناج کیا اینے سروں رر کا کرسے طانی کرنے گا یا كرتارىم يتهبن اپنى ۋيونى كومدنظر كفنا جائے __ كا كواكم عمران في اين مخصوص لهج س كها . كوئى مجرم كفيا باتين كرناستسروع كردي توج است عيوراكم الاه-مران بيني عم -- سناد كيابور لم بي ال وابس فليد في رآجا وكي كيااسي بات كي رينك دي س سر الطان نے دو تمری طرف سے سیستے ہوئے کہا۔ ين في مم وكول كو " عمران كالبحد لمحد بدلي مرخت بوتا "بهوناكياسيم فسيمفلسي اورقلات كيفلات عبدوجهد بوربي

عمران في راسامنه بلت موسّع كهار

ارسے بال معرموں کی بات مید مجھے یا دآ کیا۔ ابھی سررحان

کا فون آیا تھاکہ نیاف نے ڈیتھ سرکل سے مجرموں کا سراغ نگالیا

ہے۔ادرایک جوڑپ میں ہے تھ مجم ملاک دیئے ہیں۔ اور بس استنظیم کے سرعنے الم تق آنے ہی والے میں سر دعان

برا سے خوش ملقے۔ فیاعن کی فعدا داد صلاحیتوں کی برجسی تعرف کر دسى تقى " ___ سرسلطان نى سنجدد بوتى سوت كى ار

م بالكل مكاليا موكا __ دولت مريانهي منوسكتا - بيسيه یا س ہوتو مجرم بھی خرید ہے جا سکتے ہیں۔ بلکہ مجر ترک کی اشیں تھی

خرمدی جاسکتی لمس مسکد توسادا بیسے کاسے رہے عمران نے مو م السفيان لتح مين جواب ديت موت كها ر

اوه بين سمه كيا اب ميري سمجه من سادي بات آ كئى تويم مفلسى اور فلاسى كے خلاف عدوجبد كررسے موربين بھی کہوں کر فیاعن اکیلا اور آ کھ جوم اور آ کھوں جوم بلاک ہومائیں ۔ واقعی بیسید سب مجھ کر اسکتا کسم سیسے کہائے ہ

سے مطان نے بنت ہوئے کہا۔ سمہاں کاتے ہیں ہوا ۔

مرى كاركاب السوار ادروقم كتني كاني صرف بإده لاكه روي ادرده معى لصورت حيك مراب كأعذم ووفقر كويت

عمران سنيرجواب ديار م كاره لاكور وبي كيابه سي سه كرفياض كياس

عقور المراب التخواه كا آسرابي مومائي المرابي موما كەسامى ھائىدا دىيكوبىماسانىي بن كرنىھ بوئے بين ادھرسليمان سردقت میری جان کھا تارہ السے __ عینی کسی دکان سے جوری

ہے۔آپ تو مجھ سیکرٹ مروس میں شامل می نہیں کرتے کہ علیو

كرك لاديتا بون ترجائ ختم مهما تي ہے وہ الا اكم لاتا مون تو ودوه بهن سوتا في مح تجت فو د توكوت ش سي تهب كرتا - كهتا ہے میں باورخی ہوں شاک بفر نہیں۔اب آپ سی بتا ہے ۔کہ

آخر مفلسی اور فلاستی دور بو تو کیسے تو سے عمران نے ایناداک " بهر آخر س كى شامت آئى سے تفلسى دور كرف كے لئے "

سرسلطان نے بچری طرح شیستے ہوئے کہا۔ " ہے دے کے ایک ہارایاررہ گیا سویر فباض سے جارہ نیک آدمی سے مستجمی مجاد قرض حسنه ملکه قرض حسنه دم

ديتا ہے گذاره على سى دائتے اللہ عمران نے حواب دیا۔ ادرسر لطان تح ملق سے بے اختیا رتبھ بذر کی کیار دہ اچھی طرح جانت تقريم كالأسطرح فياض كوأتو نباكراس سيرتقم

"بن آپ منتے دہیئے۔آپ کا کیاہے ۔ حکومت سے برمی بھاری تنخواہ مل جائی ہے۔ باقی سہونتین مفت مس بیٹھے سنتے رہے کام کرے بے جارہ عمران مجردوں سے لٹے توبے جارہ عمران ۔۔ ادر بغو کامرے توبے جارہ عمران ا

اتنى دقم كہاں سے آگئ - نہيں __ تم مندا ق كروسيے موية كوئى دودث موئى نهب يكن موكى بقينا __اس سلسلے ين سر عطان سمے بہتے میں بے بنا ہ حیرت بمایاں تقی ۔ موني راستدنكالوتين توب مديديشان بول " "آپ عکم کریں میں آپ کوبارہ کروٹر دویے کا جیک دے سرئے سلطان نے جواب دیا ۔ سکتا مون دولیقیے کی سیاسی هی خرچ نہیں آتی :-عمران "آپ فكرىنكرىي -- اب دىدىدىك بوكى تى نېبى يىس دىيان نے نور اسی میٹری مدلتے ہوئے کہا۔ ورا آٹھ مجرموں کی لاشوں سے فارغ ہوجائے ۔ پھر دہ آپ کی ده بات توكر مبعي الله السي السي السي المالي اليول كم اور ڈیڈئ کُم کی ہے عزتی کا گن گن کرمبدلہ جیکائے کا تستغمران سرسلطان کے متعلق وہ جانتا تھا کہ دہ ایسے معاملات مسخت اوربي الكارويدر كھتے ميں انہوں نے فورا فياص كى "ارسىنىڭ __ أسے سمحاؤ - دوباره الىي عاقت مذكرے -انکوائری نشردع کرا دینی تقی ادر عرب فیاص نے مارا جانا تھا۔ وہ تو یا مگ ہے۔ اب اگر کوئی ایسی بات ہو گئی تو بھر بات مسی " الصالها - تويه بات سے رسب زباني سي جمع خرچ موتا صورت منبس سنبھالی جاسکے گی "____سے سے رسلطان منے رہتا ہے۔ بین بھی کہوں کہ اتنی وقع فیاض کے پاس کہا س پریشان ہوتے ہوئے کہا ۔ " آپ بے نکرر ہیں ۔۔ فیاض طاعقل مند اور ذہبین آدم ہے۔ ألكى مسترسلطان في اس بارىزم كهيمين جواب ديا اور عمران ني يون سرمير القيهرا جيس ملا لفني مرست كرايد بس در اجلد باز ہے مگراب وہ عبد بازی نہبر کے گا " عمران نے گؤل مول ساجواب دیتے ہوئے کہا۔ ر بهرهال اس سیسلے میں کیا کہہ سکتا ہوں '__ تم ہتر جانتے " آپ کومیرے خیال میں ابھی کک دہ ہے عزتی تونہیں بعولی ہوگی جو آپ کو ادر ڈیٹری کو ان غیر ملی انجین کول کے ماعقوں ہوں۔۔۔۔ سر لطان تے جواب دیا ۔ "اور كم يسبس في بهي تباف كم كي شيلي فون كيا تفا برداستت مرنی بومی عقی "عمران نے فدا ہی موصوع بدلتة موسئة كهار ک فیاعن آپ کی بےعزی پرسحنت بریشان سے راوراب بدلہ ارے بان اس کی بات تو میں نے تم سے کرنی تھی۔ چکانے ہی والا ہیے "___عمران نے کہا ۔ فیاص نے زبردست حاقت کی سے -اور بوسکتاہے اس کا " اده ___اس کامطلب ہے دولاک واقعی مجرم ہیں۔اس یقبیه مک*ک کے لئے ز*بردست نقفهان ده مکلے___ابھی *تک* تو يرد ميسر كى اطلاع غلط رمقى "____سرسلطان في كهار وه

عمران كى باتول سے اصل مسكر سمجھ كئے كتھے -" جنّاب باقى غير ملى توومين أسى عمارت مين مين والعبته ده وكمه عن بات توشوت كي سے - وه علدسي مل عبائے كا -افيعا میر عرفیر ملکی گفتن کا و نی کی ایک کو مطی میں پہنچ دیگا ہے ۔ کو مطی منبر بائی بائی ۔ اور لی ل_آپ کی ہے عزتی کا بدلہ کتنے میں مط نا ایک سودکس ___اس وقت بھی دہ اسی کوٹھی میں موجود ہے۔ چاہئے ، آخرس یکرٹری وزارت خارجہ کی بےعزتی کا بدلہ لینانسے بیں اس کا تعاقب کمتے بوئے یہاں 7یا ہوں اوور ﷺ کوئی مذاق تونہیں نے مران نے کہار أأب بمترنيه فيأحن سميسا تق سأتق مجفه بقي ملبك ميل كزنا شروع ''کو کھی میں کون سبے اوور ی^ہ ۔۔۔عمران نے چونک کمہ کردیا ہے استعمال کہیں کے " مسرسلطان نے منتے الکھا۔ "بیں نے مھانکنے کی کوششِ کی ہے۔ لیکن مجھے دیاں صرت ہوئے کہا۔ "ابھا ۔۔۔داقعی لوگ سیج کہتے ہیں۔ان ملوں میں تیل نہیں ہے، ایک کارکھڑی نظر آئی ہے ۔آدمی کوئی نہ تھا۔ باسرکوئی بورڈ تيلِ توايك طرن تين مي كهاني كونهين ملتة تيسي عمران بھى موجود نہاں سے ، الكرآپ عكم كريس توسي اندردا فل موجاؤل اور بهر ضدا حافظ كهدكر رسيد دركد ديا -" نہیں __ تم بس مرانی کرد بوسکتاہے میں سور فیا من کے رسیورد کھ کردہ کچھ دیم بیٹھاسو خیار ہا ۔ پھر اس نے ٹرانسمیٹر المادی سے نکالا اور اس کی فرکونسی سیٹ کرکے بیٹل آن کم سائقہ خو دنئی حیکنگ کے لئے آؤں اودر تہ ہمران نے سرملاستے ہوئے کہا۔ بہتر جناب ___ انگر وہ ادھ طِ عمر عزید ملکے والیس حیلاجائے تو کیا میں مىيومىيوسىيە __عمران كاننگ __ فائىيگرىبلوا دور 4

مسے چھور مے دوں اوور " مائيگر نے يو جھا۔ عمران نے بیش آن کرتے ہی باد باریہ خترہ دوسرآنا سشہ وع " نہیں ہم اس کے ساتھ ہی رہنااو در ا معران نے کہا۔ " تھیک ہے جناب _ میں سمجھ کیا اوور " _ ٹائیگر کے ، "قَائْيُرُسپِيكنْگ باسس اودر " __ چندلمحوں بعد ہي ددسري طرف سے انگري آوانسنائي دي ۔ " او دراينگة آل ي معمران نے جواب ديا اور بھير آرائسمير طربند " ^{ال}ائتيگر <u>کيا ديورٹ س</u>ے اوور " مسعمران

واحب رمبی بے مینی کے عالم میں محرمے میں جہل رہاتھا۔ رین می طرف سے موزی جواب مذار ما تھا ہے۔ شونی می طرف سے موزی جواب مذار ما تھا ہے۔ مش ريا نڪلے کا في دريه ہو عکي تقی ۔ اب مک کوئی مذکوئی رپور طے آ جانی مانی میلی مینی مینی مینی ایک دوبار اسمید کال کرنے ى يى كوشش كى يقى دكين دوسرى طرف سے مالكه سى شامل كانقا الماك الليم الليم ألي أسال مال وه تيزي سے میز رہی ہوئے میلی فون کی طرف دیکا اور اس نے تیزی سے مبر کھانے شروع کر دیتے۔ ىيى___ىرىكورا موثل " ___دوسىرى طرف سے أيك سنجده آوازسناني دي-ىيى راجرىبول رياسو ل— ردم نمبرهين ددسىرى منزل مير بے نام كوئى كال تو نہيں آئى " ___ راجرنے سخت لہجے

كركے وہ اٹھا كيڑنے تبديل كئے اور پھرسسليمان كوچك للنے كاكب كروه ڈرائنگ روم میں آگر بیٹھ گیا۔ اُسے اب فیاعن كاانتظار تھا۔ " یہ گھرسے یا بولل جب دیکھو جائے مانگ رہے میں آپ ر چلئے مرن ناشتے میں مل سکتی ہے سب تے سیان نے ہ کر بُراسا منه بنلتے ہوئے جواب دیا۔ اس کا ابجہ بے *مدختاک تھا۔* جب كمعمران كومعلوم تفاكده كيتلي جو لهدير ركفكرسي آيا موكاء "ہول بنالوتو فائد اے میں رہو گئے۔۔ ایک پیالی جائے کے باره لا كوروي مل سكت بي "_عمران في جيب سے فيا عن کے ویسے موتے دونوں بیک نکال کر بڑھکتے ہوئے کہار " باره لاكه ردي " سليمان نے جلدي سے جيكوں ير هبيا مارا اور پیمراس کے چہرہے رم سکرا ہٹیس کو تی علی گئیں ۔ جناب کتنی چاہئے عامیس آپ سی حکمہ فرما دیا کریں جائے ہی کو ج مى نہيں سے " سيمان نے باجول عيالاتے ہوئے كہا۔ تِس أيب سي ملادو ___الله معلا كري كا "_عران في تفتدى سائن ليت موت كهارا درسليمان تيزي سے واليس ط

ونى اتنالايدواه ياآسان سكارتونهيس ب يسدا جرف حيرت زده لهجيس كها-منبوسكتان وه تهارب سائقي ننهول دسكن مجههن شك بِدا تقاء اس لفي ميں نے بہيں فون کرنے کی کوشسش کی تقی مگر ئم ملے ہی نہیں __ اب بقر شر نکورا ہوٹل سے بول مسم ہو " منہیں مر دفیس میں نے ٹرکودا ہومل حدولہ دیا ہے۔ وہاں خطرصت مين بها رئلتن كالونى كي ايك كوهي مين موجود مون پروندسر کیاالیا نہیں ہوسکا کہ آپ موقع پر جاکرخو دساری معلومات تمرس اور تھر مجھے تبائیں ۔۔۔۔۔ را جرنے کہا ۔ مين خود تو ولي نهبي جاسكتا بميون كه مجھ ده وگ اڇھي طرح بهجانتے ہیں۔ اور بھر کہلے بھی وہ ہم ریٹ بر کر چکے میں۔ البئتہ نین اینے آیک سائقی کو بینج دیتا تہوں۔ وہ بیتہ کر آئے گا ہے یرو فیسر وکس نے جواب دیا۔ وه يقعيًّا لوني سوكا ورنه نهبس فكر مجمع نورًا اورعلما زجله ربورٹ چاہئے " ___ راجرنے کہا ۔

" حيلو ك الساسي كرس راسي كهب كه وه لاست بين د مجد كيسكسي طرح رصحافی بن كر حلا جائے __ اگر آس من السي لاس موجود ہے حس کے چہرے نید دائیں طرف زخم کا کراس منانشان ہے تو پھر " مرتهبی ربورٹ کہاں دی جائے ۔ ٹر بحورا بوٹل تو تم چوڑ کھے ہو۔ جہاں تنے اب بول رہے ہو وہل کاشلی فون منبرد کے دو "

" جناب ____دد کالیں آچکی ہیں۔ د دنوں مار کوئی پر وفعیسہ ڈ ککن با*ت کرنا چاہتے تھے -* انہوں نے کہا ہے کہ جب بھی آپ آئیں آپ کویپنیام د سے دیاجائے کہ آپ ان سے فررا بات کرلیں ہے ۔۔۔ دوسری طرف سے جواب ملا _س "اده __ تعديك يو" ___ راح نه كها ادريم كريدل دباكر اس نے تیزی سے دوبارہ بنبر گھانے تنروع کر دیئے ۔ " ہمنیو ۔۔ بیر و فیلسر و تکن سبیکٹاک ہے۔۔ چند کمحوں بعد یسی دوسرى طرف سے پرونيسر دُنكن كي آوازسنا بي دي-ا راجر بول را مول مد و فيسر السير راجر في كها-اده دا جر ___ بس ف ایک صروری بات کرنی تقی - انهی تفور می دیر پہلے میرا ایک سائقی ساحل سمندر سے دائیں ہی سبع اس نے ایک عجیب بات بتائی ہے کہ ساعل سمند رکسے شہر آنے دالی سنسان سرک پر پولیس ا در دیگراعلی حکام استھے میں ۔۔۔ ویاں دد کاریں بھی تباہ ہوئی پٹے ہی میں اور آٹھا غیر مکیوں كى لاستسين موجود مين --اورخاص بات يه تبي كده الثيلي علس بيورد كاسپزمنندنت فياص اور ده دائر كميشر حبر ل حب نے ہمآرى كونهنى برجعاليه ماراتها وبل موجو ديق "_____ير دفيسة ومكن نے

"كياكهد مب بين آب___آها غير مليون كي لاشين_اده كهين وه الو في اوراس كے ساتھى مذہوں _ مگرية كيسے موسكتاہے. ہوئے بیجے میں کہار " ب پر وفو

" بس پیروفیسے مجھے انہیں مدایات دینے کاخیال نہیں دکا درمذآب کو تکلیف ند ہموتی - بہرحال بتلیئے کیا دبودر طبیعے " راح نے کہار

میمگراس بنازخم لئے چہرے پرایک لاسٹ موجودہے! پروفیسے نیجاب دیا -اورراحرمے دانتوںسے ہوسٹ کا شیخے پر فیسے کی سر

" اوہ ___اس کامطلب ہے تونی اوراس کے سابھی مارے گئے __ یدبہت بُرًا ہواہدہ فلیسر "__ را جرنے ایمیل کوکھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"دکیفورام سیمیری تہاری صرف ددستی ہے۔ مجھے تہا سے برائے سے کو ذکھتے ہے بہتری تہاری مرف ددستی ہے۔ مجھے تہا سے برا برائے سے کو فی تعلق نہیں ہے۔ رہی ہوجودہ حالات کو دکھتے ہے کہ میں ان کے قابو آجا و یا۔ پر وفیسے نے جااب دیا۔

میرا مختلک ہے ہو دفیسے ۔ آپ کا مشورہ درست ہے میں ابرائی کر دن گا میں نے اس ملک کو انتہا فی کس ساندہ ہمجھ کم ابرائی کر دن گا میں نے اس ملک کو انتہا فی کس ساندہ ہمجھ کم ایسان نظیم کی بوری قوت صرف نہ کی تھی ۔ عرف ایک جھوٹا میں ایک بار بھر آوک گا اور بھرد کھوں گا کہ یہ لوگ ہمارا مقابلہ مس طرح کرتے ہیں ۔ میں بورے ملک کی امنٹ سے ابنے بار دول گا است ما ابرائی اول گا است دا جرنے بڑے بے فیصلے کی امنٹ سے ابنے بیا دول گا است دا جرنے بڑے بے فیصلے لیے میں کہار " آپُ فون کوھیوٹریں ۔۔ آپ خود پہاں میرے یاس آجا کیں بہو سکت ہے بھے آپ کی عزورت بٹر جائے رگھش کا لوقی کوھی منبر کیا سو دس ٹر ۔۔۔۔ دا جر اے جواب دیا ۔

" تفیک ہے ۔۔۔ میں آجادی گا ۔۔ میر انتظار کرنا ؟ پر وفیسے نے جواب دیا۔۔۔۔۔

سمرے لائے بٹویں ہے ، وہ میٹھاسوچیار کا اوراسی طرح سوح بچار میں اُسے و قت گرد نے کا احساس تک نہ ہوا ،

" باسس <u>سا</u>ک آدمی کسی مطراح سے طفے آیا ہے۔ وہ غیر طلی ہے نام بیو ونیسہ ڈکئن بتا تاہے ! ____اجا لک ایک ملح آدمی نے کم سے میں داخل ہوتے ہوئے کہا ر

'' اُوہ ۔۔ اُسے نورا یہاں لیے آؤ ایسے۔ راعر نے چو نکتے ہوئے کہا۔ اور چند لمحوں بعد بر د فیسہ ڈٹکن اندر داخل ہوا۔ '' ہہارے آدمی توہبت خطرناک ہیں '' ۔۔۔ بر د فیسہ نے کھرلئے پروفیسرکا جہم اور قدوقا مت چونکد تفریباً اس صبیاتقا اس کے اس فیر وفیسر کا دوپ و هادنے کا فیصل کمہ لیا تقاریباس تبدیل کرنے کے بعد اس نے الماری سے میک اپ کا سامان نکالا اور بھراس کے مائف تنزی سے بینا شروع ہو گئے ۔ تفویشی ویر بعدوہ کمل طور برید فیر سد ویکی کا دوپ بدل بچکا تفال ساس کا مست فادغ ہو نے کے بعدوہ و دوبارہ اپنے کمرے میں آلیا اور اس نے ایک الماری کے پنچلے فالمی آری نکال کمر اس کا شوگی میں لگا کمہ اس نے بین آلیا دوبارہ اپنے تیزی سے بینا شروع ہوا آودہ اس نے بین الیا دوبارہ ایس نگا کمہ فرش برع بیاں بیٹو سے بین الیا دی بیس کیا کہ فرش برع بیاں بیٹو سے بین وفیسہ بر بھی گیا۔

" خداحافظم وفيسر تنظيم تهاري قرباني كوز يشديا در كهيكية واجمن برابط است موسئ كها - اور دوسر بلح آدى كاتيز ببيراس نے بید ذفیسر کی کردن مرجها دیا۔ بروفیسر کے حسم کو معہولی سی حرکت ہوئی۔ نگرود سرمے کمچے اس کی کمدن کٹتی علی گئی غِلس خانے کے فرش يننون تيزى سے يھيلنے لكا راجر آرى سے يد دنيسركے جم كوكا شاكيا -تقدالى دير بعد عنسل خاسف سك فرستس برير دفير كي جسم ادر بدیوں کے میموٹے جھوٹے مکٹ سے ڈھر کی صورت میں خون یں لیٹے ہوئے پڑے تھے ۔۔۔اس نے یر دفیسرکا سرمی کاٹ كرمبزارون حصون بين تقتيم كرديا تقاءاور كيراس ناغسل خلف ك يانى كى مكاسى دا لى جالى مثانى ادران مرد وكريشرين بب نا شروع كرديا-اس في باني كانل بدراكمول ديا كفا - اورياني ان مكرون كوبها كمراينے ساتھ كشريين ليتا چلاكيا --- تقوري دير بعد

" مونابھی ایسا ہی چاہیئے ، متناہم اس ملک کولیس ماندہ شبھقے ستے بدائنایس ماندہ نہیں ہے ۔ اچھااب اجازت " پر دفیسرنے کرسی سے اعظتے ہوئے کہا ، "انھائردفیسے بہارے تعاون کابے مدے میہاری غدمات کو ڈسیقوسرکل مہیشہ یا در کھے گی ۔ بانئی بانئ " __ داجر نے بروفیسر کے قریب اتنے ہوئے کہا ۔ أوريد ونكسي في مصل فخ سم لئ اله الهاياسي تفاكرا جانك داجر كابازوسحائم سي تيزنمي سے گھو ما —اور كمرہ يٹا نفے عبسي آواز سے كونج انظار برونيسر ككنيع ريوري قوت سنے مكه لكا تقا اورير دفسه بے چارہ جنے بھی نہ سکا اُورا تھال کُر فرسٹ میرجاگرا ہے۔ اس كاجبه ترويار با اور بيرسائت وكيار داجسف مبك كراس كي كلائي كيرهمى ادرنبض حيك كرف لكارير ونيسرب موش موحيكاتهاء "سودى بر فعيسر-اب اس كسواا وركوني صورت نهبس كربين تهارف ميك أب مين آجاؤل-اس طرح مين آسا في سے مك سے باہر عاسكتا ہوں السے ماجر نے برطبر اتے ہوئے کہا۔ ادر بھراس نے قباک کر فرسٹس ریا ہے بہوس بیٹا ہے ہوئے

برد فیسر کوار تھایا اور معقد باتھ روم میں گفت اعلاکیا ۔۔اس نے

یرو فیسر کو بائد روم کے فرسٹس لیر لٹادیا اور میرتی سے اس کا

لباس انارنا شروع كرديا بيروفيسه كالباس اناد كراس ف ابنالباس

آمارا_ ادر مفررو فيسركاباس خود پهنناشردع كرديار

ئەاندرجاكر أسىرىھى اىڤالائ^{ىر}-اوراندرالمارىي مىي موجوداسلىرىھى-الطالو __ بروفيسكوجهان حي المسينيك دينا اسلومهارات داحرف كها اوران فارول مفي برون ميمسكرا مديس الكي -وه اينامعادمند توميتكي سي وعول كرفي عقر اب ظاهر سي قبرتي غيرملي اسلح مفت مل رابه تقارحينا نيند اسليح سح لا لح مين وه عارون مرفع اورتیزی سے داہ داری کی طرف بٹر جھتے چلے تھے ۔ ان کے مرتب راجرنے جب سے سائیلنسے لکاریوا اور بھلی می سی تيزى سے نكالا اور دوركے رائمے حيث حيث كي آوازي رايوالور سے نکلیں اوروہ چارول وہیں راہ داری میں سی ایک دوسے بر دُمِير بوت ميلي مين مين ويال شيك نشأ نے برنگی تقبل که وہ عارد ک چند کمج ترافینے کے بعد ساکت ہوگئے تھے رواحرنے ميوالور دوباره حبيب مين ڈالااور بھر وہ تيزې سے ان کي طرف بکھار اس نے باری باری انہیں کھسیدہ کر کونٹی کے تہد خانے میں لیے جاكر بهينك وياسا وراس كع بعداس في تهد فلف كادروازه بندكر ديآ - أست يقين تفاكر يورك كوهي كاجه ماه كاكمايه ايشوانس دیاجاچکاہے -اس نئے تمئی ماہ تک پہاں کوئی نہیں آئے گا اور اس وفت تک په لاست پر کل مرکز نا قابل شناخت موکي يون گى — اورنسناخت بويھى جائے تئب بھى اُسے پيد دا ورزنھى اس مے توہروال مک سے بالبرنکل ہی جانا تھا۔

غسل فلنے كافرش صاف بوچكا تقا-اب والى خون كااكب دهبة مك موجود نداخا ___ برونيسر مزارول مكلة ون مين تبديل موكر كشوس يهنع حكاتفا راجرف آدمي كالبيديان سے دهويا والقصاف كتے ر ادر بعرای کونے میں سے مونے برش کی مددسے کونے کعدیے بھی مان کر دیئے جب اسے بوری طرح تسلی ہوگئی کراب کھتے باقی نہیں رہاتواس نے ال بند کیا مطالی کو والیس اپنی ملک يرفيانا اورالهارمي سے تيلون كاليم دوباره يمن لي __ أب اس تم يهجان ليرة جانب كاسر خدشة ختم مرديكا تقا- دوسرك لفظون میں راجراس دنیاسے غائب ہوجیکا تھا۔ "راجرم وفيسرك روب مين باسرآيا - اوريفراس نے المارني سے تمام صرُّوری ساَمان نکال کر ایک بیگ میں ڈالا —ادر تیز تيزقدم الطاما كمرك سعاس كاآيار كوثفي مين اس وقت جارنسكم محافظه وجو ديقي بيرچارون مقامي آدمى تقى ادر كرابير ميرها صل كئے شكئے تقے -

"سنوددستو ___ پین باس موں برد فیسر کے میک اپ میں تا ___ داجرنے برآمدے کے قریب بہنج کراپنی آل آوازیں کہا ر "اوہ باکسس __ آپ " ___ جاروں مسلح افراداس کے گرد اکٹھے ہوگئے ہے۔

میں نے پیر جگر فوری طور رہھوڑنے کا ادادہ کرلیا ہے بیر دفعیسر میرے میک اپ میں اندر مند ھاپڑا ہے ۔۔۔ ہم جا روں الساکرو

فیاض کناتا ہوا طبیت کی سیرهیاں چیشا کیا۔ اس کاچېره نوش سے دیک رہا تھا۔ ادر باجیس کھل کرکا نون تک جلی گئی تقیس آ کھوں میں فتح اور مسرت کی جیک بھی ۔ اس کے جم بیر سیز مشعدت کی در دی تھی اور وہ یوں اجھل اجھل کر ددد دیے ہیاں چیاہی انجاز سے جیسے وہمن کی فوج کو تشکست دینے سے بعد فاتح جین فقو حرکمیں میں واض ہوتا ہے .

فلیٹ کادرواُزہ کھلا ہوا تقارا درسامنے ہی صوفے پرعمران دونوں یا بقوں سے سر کریٹ ہے اکر دن بیٹیا ہوا تقا۔۔۔اس کا انداز الیبا تقا جیسے زبر دست پر لیٹانیوں ادر مصائب کا بوجواس

میسی سے سرتی ہیں۔ مرحمی توخوشش تھی مبوجایا کر و سے سردقت روتے ہی نظر آتے ہو ریسے فیاض نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے عمران سے مخاطب ہو

كركها عمران كى عالمت ديكه كراس كاسادا مود يوسيط موكيا تقار

م بان من مرح مصالحه للكرسنادي رموالطف آيا -میں اکیلا ادر آٹھ مسلح غیر ملکی محبرم تــــفیاعن نے آنکھیں کھاڑتے ہوئے حواب دیا۔ " کو ئی اعتران ___ کو ئی جرح =__عمران نے اشتیاق کمیز ''ارٹیے تم اعراض کی بات کر رہے ہو سررحان کی تونومتی سے باجیس کھل دسی تقیی --انہوں نے فوراً صدر مملکت کو ربدر ف دى كامياب ربورث يرسفياض في جواب ديار ا درعمران سمرميا لم تقديمركر ره كيار مستررحان أب داقتي بورشه بويط تق اوربوره اور يح توقو في مو تے كھلولوں سے بھي جي بدلا لياكرتے بير. " اجها_ بعلومتهارے بیسے توحلال مو کئے کیا باد کرد کے مفت نیں مجرم مار نئے ٹیسے عمران نے کہار "اچھاجی سے یمفت ہے۔ ساڑھے بادہ لاکھ ردیے خبرے کئے بیں مذاق نہیں مجھی کائے ہوں تو بتا چلے کہ جیسے کیسے کا کئے جاتے بیں بس کو لیاں جلاکرآٹھ غیر ملکی استے ادران کے بسلے مجد جیسے آدمی سے سا وصعے بارہ لاکھ دویے ماولئے ۔۔۔اس بر اُر مع بو السب فياعن في الج من عفد بيد اكرت بوت

اليها _ تويه بات م حيد السيم سهى - اب دوسرى نيلامى مين ايحب الوكوهي شامل كرميتا بول ريفرد كميقها مول كون

" خوت بيان تو مجد سے روئھ چکی میں سوپر خیا عن سے سماج نے مجھے اتنے تقبیط مارہے ہیں کہ سماج ستے اپنے کا تق تفک کئے میں اور ساج اب ابینے بازوؤں کی مائش کر دیاہے _____ میرے لئے توخوست يال هي آنسوبهادي من استخ آنسوبهادي بين كدرطرت سلاب آيكاب مكلمول سي كشتيال ملكموثر لانجيس مل دسي مين اور ملك وتوم كايشول صالع كررتني بين ويستعمران في فلمون کے میروجیسی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔ "جَهَال سماج مهمين تقييط ما د ما د كرمههاد اليح مهمين مجاز سكا د يان

" با در دى ساج ___ ارمے خداكى بنا ٥ ___ اس كا تو تقييري بشاذدردار موتاب اسے تقییر کہنا تو تقبیر کی توهین ہے اسے تو جهانير كهناجا بيئ تسعمران فيخون زده لهيمني كهار الصلاات المادى جيور و مداى قسم آج زندگيم تطف آیا ہے ۔۔۔ سردهان نے حب آ بطاغیر مکیوں کی لاشیں بجفرى بونئ ونكيف توان كأيهره كفل انظار نس تجويذ يوجفووه تعريفين

میراایک ہی تقبیر کائی ہوگا کیا خیال ہے است فیاض نے تعبیدائے

" وەفلنى سٹورى ھى ئادى تىسە عمران نے حيران موكم

بوئین کرسارے محے تکرے دور ہو گئے اسفیاض نے سکواتے

عران نے دوسرے انداز مین نفسیاتی دادکرتے ہوئے کہا،
''سب سے میں دہ چیک دائیں نہیں بنتا ہم مجھے اب
اصل رکئے کیڈ وادو ۔ متہا دامیرااس کیس کا حساب حتم و فیاض نے اسس بار تعدرے فرم لہجے میں کہا،
''شند بازی' سے بازی السسس کرنا: ہم سے بعت

میرات معبات دیس به به که نیاض کوئی جواب دیتا عمران نیسلیمان کو آواذین دینان دیتا عمران نیسلیمان کوآواذین دینان دواز دین به محسیمان نے درواز دین

" اجھاجناب ___ ابھی لادیتا ہوں و ___ سلیمان نے خلاف توقع بڑے شرافت بھرے بھے میں کہا ۔ زیادہ دولی کا تاہے " میں میران نے بُراسامنہ نبات ہوئے کہا ۔
" دوسری نیلامی کیا مطلب " نے فیامن نے چونک کرآئیسی سے اور تھا۔
کرآئیسی سیاڑتے ہوئے یو جھا۔
" بھئی یہ تو کادکن مجرم سے ، ڈرٹھ ھلاکھ دویے میں ایک مجرم کی اسٹن میں نے فرونست کردہی کر حیلواس بار نفنے نہ سہی نقصان ہیں ہی ہی ۔ مگر ڈیقو سرکل کے اصل گرکے تو ابھی رہتے ہیں نظام ہی ہی ہی تو ابنی دہتے ہیں نظام ہے ۔ ان کی تیبت تو ان کی تیبت کے مطابق سی ہوگی " عمران کی تیبت تو ان کی تیبت تو ان کی تیبت تو ان کی تیبت کے مطابق سی ہوگی " عمران

نے سادہ سے بہتے میں جواب دیتے ہوئے کہا ، ''متراب کمیں بہت ''متراب کمیں براتر آئے ہو عمران سیس نے بہت برداشت کیا ہے مہیں ۔ نگر اس کا یہ مطلب بنہیں کوئم مجھے احمق سمجھ موریہ آٹھ لاکھ رویے کا جبک متنے گرگوں کو بطورانے کا لیاہے ۔ سمجھ ادراب متم نے آئر عکر علیا نے کی کوششش کی ذریکو گرمیل بھے دوں گا رپیر میں دیکھوں کا دیاں سے متہیں کو ن تھو داتا ہے ادر آگر کسی نے تھو دائی لیا قوضد ای قسم کولی ما ترکم خود دستی کرون گا یہ فیاض نے تقصید سمینیتے ہوئے کہا ، اسس کا الهج جشنجملا ہیں ہے ہمر اور فقار

"آدے ادے ___ یاد نارافن کیوں ہورہے ہو بھائی تم میرے دوست ہو مہاری کا میا بی میری کامیا بی ہے ایک دوست کو بارہ لا کھ رو لیے دینے سے ہمہیں تکلیف ہوئی ہے آد کوئی بات نہیں __ مم اینے چیک دالیس لے لو میر اکوارہ تو روپیٹ کر موہی جائے گا ۔ گرایک دوست توفی ہوگا ؟ ۲۶۳ نہیں ہواکرتے __ یہ لو آٹٹ لاکھ رویسے کا نیاچیک __ اعد کرمے گاہا فق چارلا کھ بھی مل ہی جائیں گئے :___ عمد ان نے جیک سلیمان

ى طرف بڑھاتے ہوئے کہا ۔ مرف آ مڈلاکھ ردیے کا چیک ___ باقی عِار لاکھ ادھار آج

م صرف آھ لاکھ ردیہے کا چیاب ۔۔۔۔ باقی جارلا کھ ادھار او کل زبانہ ہے ادھار ر کھنے کا ۔۔۔ ادھار تو مجت کی تینچی ہے : سیمان نے یوں برُاسا مند بناتے ہوئے چیک لیا سیسے

سے کھان نے بول براسامتہ ہوسے ہیں ہیں ہوئے آٹر لاکھ کا نہیں آٹھ پیسے کا چیک جو ۔ " تدفیف است سرساری نڈ کیا کر ہسلمان سے در مذکسی

نباہیئے ؛ مستمران کے نصیب کرتے ہوئے کہا۔ ' معمد دونوں پی نہلے پر دبلے موریوں باتیں کررہے ہوجیسے معہ نراز بلا انکسارٹر کر دن دیاس بہتھ رانز رانز سٹ رکی ہوا

میں نے7 طولاکھ کا چیک ند دیا نبور حقیر سانڈ رانہ پیشے کہا ہو! نیاص نے میسی میں مبنتے ہوئے کہا۔

م مسلیمان نے فیاض صاحب کو آج تک جتنی جائے ہوائی بیس بمتر نے ان کاھرٹ سو ڈی کیس کابل کتنا بنیائیسے " ہے مران بیس بر مران

ہے ہہا۔ "صاحب __کیا بو جھتے ہیں __بس نہ ہی بو بھیں تو ہتر ہے۔ ایک بارچاکے بلانے پر ایک ردیے کی سوئی گیس علتی ہے۔ ادر ہم سے اندازے کے مطابق فیاض صاحب آج تک کروڑ چائے تو پی ہی گئے ہوں گئے __اس سے زیادہ سی ہوسکتی ہیں "نہیں نہیں ۔۔ رہنے دو! ۔۔۔ بیاض نے سیان کومنع کرتے ہوئے کہا ۔ اور بھروہ عمران سے مخاطب ہوا۔ " تم تونارا امن ہوگئے یا ۔۔ تم سے رقبم مجھے زیادہ عزیز

نہیں لیے۔ میں پتہیں ناراض نہیں دیا سکتا تم مجھ سے ادر بارہ انکھ کاچیک نے دو نگر ناراض نہ ہو ہے۔ فیاض عمران کی قد تع کے عین مطابق اس کے اس نئے نفسیاتی جال میں بھیس ہی گیا ۔ عمران جانتا تھا کہ اگر وہ میہ دائ استعمال ندکرتا تو فیاض واقعی

اُسے کولی ماردیتے سے بھی نظما ،
" نہیں بھی ۔۔۔۔۔ وہی بادہ لاکھ ہی تہنیں بہورہ کے محصلے
فوکار آرہیں بین میں مزید بادہ لاکھ دیے کم جمعے سمجند کرانا جاہتے
میں کہار کرفیاص نے سمیر لبجے میں کہار مگرفیاص نے اس کی

ہم میں میں ہے۔ یہ ابتد سے بطری ہے۔ بات سے بغیر حبیب سے جیک بک نکالی اور ایک اور جیک کھی کر زمر دستی عمران کی جبیب میں طونس دیا ۔

"میں نے آٹھ لاکھ کا اور حیک کلھ دیا ہے __بس اب تو مسکرا دوڑ___نیامن نے کہا ر

" لیننی چارلا کورویئے کی ڈنڈٹنی بھر بھی مار گئے ۔۔ بھٹی کاروبار کرنا تو کوئی تم سے سیکھے تہ ۔۔۔ عمران نے آگلھیں بھیا ڈتے ہوئے کہا ۔ اور بھر حبیب سے جیک نکال کراس نے زور ذور سے دوبارہ

سلیمان کوآوا زیں دنیا تشردع کر دیں۔ " اب کیا ہے " نے سلیمان نے سخت بھیمیں کہا ۔ " یار ناداض کمیوں ہوتے ہو ۔۔۔۔ مکشنی دیوی معیثی ہو تو ناداعن

"جہاں جی جاسے نے چاو ۔۔۔ سرکاری شرول سے کون او جھیا ب و مران نبر مشد نبی مین المار "ادەببير "__فياض نے سركوث ياند لنج مين كها اور ساتقهی اس نے سیٹ سمینیج مائقہی جوڑ دیئے۔ "أجهاا جيل بيسم كيا - يعنى تم شهر كى سجائية مضافات حانا جانتے بنو__ چلوتھیک سے مکسٹن کالونی عیلو _ سناہے دیاں بٹری ایھی کوٹشیاں بنی میں۔ میں نے بھی کوٹھی بنوا فی ہے۔شاہید وی نقشہی پندہ مائے یا ۔۔۔عمران نے سرطاتے ہوئے ڈرائیورا ___فیاض نے عمران کی بات ختم ہوتے ہی سمحا نہ لیجے میں کہا ۔ " میں سرز___ ڈرائیورنے فور امودب موکر جواب ' ککشن کا دونی علیہ ہے۔ فیاض نے کہا اور ڈرائیور نے سر بلاتے ہوئے گاٹنی آگے بٹرھادی -اور بھر مخلف سٹر کو سے . گزرنے سے بعد مفور ہی دیر بعد کاٹری مکشن کا نونی میں واغل ہو كوهى منهراكي سودس اللش كريو سناسي براك عرمديد ویزائن کی ہے " _ عران نے کہا اور پیردہ باسر دیکھنے لگا۔" عيد كالليون كم منبرطيد ولم و اود هرات ورامي دير بعددوانكورن ایک درمیانی قسم کی کومٹی سے کیٹ شے سامنے گاڑی روگ دی۔

ممنہیں <u>سی</u>وں فیاص حاحب سے حاب ٹھیا سے نا " سنيمان ف فياص سے سي تصديق كواتے موسے كہا -احِيااحِيا __ دفع موجاؤ _ سن لياسے مبن منے حساب يہ فياض في أنكهين تكالت موت كها ورسيها بمسكرا ما مواواس علو ___ يديهي الهام متهبي حساب كايته عل كيار حساب ركھنا اچھى بات ہے آدمى سے بھول يوك نہيں سوقى ا عمران في مراه فلسفيا مذانداند ميس سند ملات موسع كهار "تم كولى مارو حساب كتاب كو___وه مشهلا اور دا حركها ل بس؛ -فیاص نے جمنجول کے ہوئے لہے میں کہا۔ " ہل صبی --اب تو گونی سی مار نی بیاسے می رباقی رقم تو ڈوب ہی *گئی۔اچھانچہ _ کبھی زند گی رہنی قوصاب بھی* یورا ہو ہی جائے گا "معمران نے کہا۔ اور پیروہ اٹھ کہ کھو انہو گیا۔ "أَوْ كُلُونَ لِي اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مُولِي "عَمِرانَ ف الشق موسى كها اورفياص عي العيل كركموا موكيا وه دوان ہی آگے پیھے چلتے ہوئے فلیٹ سے نیچے اتر سے فیاعن کی سبرکاری کار ہی دیل موجود تقی عمران برسے اظمینان سے در وازه کھول کر بیٹھ کیا ___ باور دہی ڈرائیور پہلے سے ہی سٹیرنگ برموجود تقا فياض سبي عمران كے ساتق سى عبية كيا يا "كہاں جينا ہے " فياض نے درائيور كے سامنے برك كرخت بهجيس عمران سيمناطب موكريو تهاء

" آ وُهِي ___ اندرجيل ولينا أن اهي طرح ديكهولس "

اس بير أيك سودس كالنمبرصات بيشهاجا رياعقا .

" توكياية بعى محرول كي سائقي مين ___ مكرمجرم كهان بين " "ده میں مل جائیں گئے یاد بود کام قسطوں میں ہو جائے۔ وہ اجھاہے سیبلی قسط تو دسول مرود سے عمران نے کہا۔ اور فیاض سرمالهٔ تا بوا داکیس بورج کی طرف بر هفتے لگا۔ ' سنو—اس ڈرائیور کو جھیٹی کراؤ -اس طرح توہم سیر بي كريحة بين كام نهبي بوشكتا "___عمران ني شخت الجيح میں سے مفک سے سیس محدثیا " نیاض نے کہا۔ اورتیزی سے قدم بڑھا یا باہز کل کیا ۔ اس کے جاتے ہی عمران نے تیز ہی مسے کلائی میہ بندھی ہوئی ٹرانسمیٹر واچ کا ونڈ ىثىن كھا با ___ اور حبب كھولى برسوئياں مفسوص مَبندسوں ميہ بہنچیں توآس نے ونڈیٹن کومخصوض انداز میں دو بارگھایا۔ دوستے لمح تقرقهی کے ڈائل مدالیک سرخ دیک کانقط حل اٹھا۔عمران فاموشي سے اس نقطے كو د مكيفتا ريل __ جندسكن لليد نقطے كا رنگ سبز و کمیا۔ اور عمران سمھ کیا کدرا بطہ قائم موحیا ہے۔ " ہیلو <u> عمران سپیکنگ ا</u>دور پر <u>عمران نے گھڑ</u>ہی کے قربيب مندك حاكر سركوست بالذلهج من كهار اين سير_ شاييكر بول رام مبول ا ودر "__دوسرى طرف سے مائیگر کی مدھم سی آواز سنا ہی دی -کہاں سے بول دلہے ہوا وور پڑے مران نے پوتھا۔

عمران نے دروازہ کھول کمنینچے انترتے ہوئے کہا اور نیامن کھی فورًا نیچے اُند آیا کو مفی کا محافک کھلا ہوا تھا۔۔ اس کئے وہ دو آوں اطمينان سے اندر داخل مو سے ريوري ميں ايك كارموجود مقى -اورىكس باتى كوئى كى سنسان بىلى بونى كى س " يەتۇكۇنىڭى خالى معلوم ہوتى جەھ ئىسىنىڭ يۇاسامتە ' بیت ' بنہیں _ خالی ہوگی تواطمینان سے ڈیزائن دیکھ لين كئ السيخ ال نيكها اورده دو نون بورچ مين يني كئے عمران كوبھى إحساس موكيا تفاك كوبھى خالى سے __اس كامطلب ہے تیمی اگر تقے بھی تواڈ چکے تقے عمران نے کوکھی کی تلانتی لینی سف دوع کردی ___ادر پھر مختلف کمروں میں تھومنے سے بعبہ آخر کا روہ تہد خلیتے ہیں بہنے سی گیا جہاں جاد مقامی آدمیوں " يوليني __ جارلاكه تواتركيا __ سنبهالوجارلاشين " عمران نے مسرت تفریے بھے میں کہا ۔ ا اده کرنی تو مقامی میں تا فیاص نے کہا۔ اس کی فیام لاش کے ڈیٹھ لاکھ لگے تھے توکیا مقامی کے ایک لاکھ بھی نہ دو گئے ٹے۔۔۔عمران نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہار

" اور کے ۔۔۔۔۔او درمانیٹر آل تا۔۔۔۔عمران نے کہا اور ونٹر بين دياكراس في ما لطبختم كيار أدرييرسوئيال كهاكراس في وقت درست كيل_اس كي تكوين من ذبل الانم سشم تفار یعنی ہندسوں کے ویسیے تھی وقت دکھا تی دیا تھا اور لکھٹ کی کی سوئیوں کی مددسے بھی باس لئے اسے دقت درست کرنے میں کوئی دستواری میش بنہ آئی ۔ المسي لمحے فياض داليس آگيار " میں نے ڈرائیورکو نبٹرگوا رنٹہ اطلاع دے کربھیج دیا ہے۔ و**ی**ا ںسے بوگ پہنچ جائیں گئے "___ نیا من نے جواب دیا بہ " او کے بیسے آؤاب باقی چارلاک_ھ بھی آنا رہی دوں ت عمران نے سرطاتے ہوئے کہا۔ اور بیٹر نری سے باسر کی طرفَ عِلِي مِوالمَّنِ فِي النِّي الْسِي مِنْ يَقِيمُ لَقَاء السِيار ذَيا مَن قررائيونگ*ات نبيت بير تھا -*"آب کہاں علیانہے "۔۔ نیاض نے گاڑی کو تقی سے باسرنكالية نهويخ يوجها ر « دبي بيجهال سيمة بدع زت بوكر نكله يق ال عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " ارہے ہل ۔۔ یہ تو میں بھول سی کیا کہ تم سرفگہ سے بعزت بوكرسي مكلت موساس لك متهدل عاص النافت بتانی بیٹے گئی رہوئی وہبی جہاں میر دفعہ سرکھونتی نے متہبیں

" شاہی روڈ کی پیلی عمارت کے اسٹر بوجو د مبول بیروفیسہ اس كوهى سے باسر آكيا تھا _ آب كے حكم سے مطابق ميں نے اس كاتعاقب كيا وه كو كلى سے نكل كرجوز فين كلب كيا - اس نے كار باسرهموري أدرتقريرا وسس ننط تك عمارت سي اندر ربار مير دائیس آکروه دوباره کارمین سوار موا __ا در دلی سے سیدها اس عادت میں آگیا ہے ۔ اس وقت بھی اندر موجود ہے۔ اودر ﷺ مائيگرنے تفصيل تباتے ہوئے کہا۔ "كوهنى كے اندركوليال چلنے كى آواز تھى سنى تقى تم نے اوور يُ

عمران نے پوچھا ۔ " نہیں حباب بایسی کوئی آ داز سنائی نہیں دی ۔ عالال كم مين كوشى سے بالكل نزديك رام سون ادور يا " احیا__نتمایساکر د _ یہاں سے سیدھے جوز فد کلب

جاد اوروط ل جاكر معلوم كروكه بروفيسه وط ل كس سعطين كيا

تھا ادور ؛ ___عمران نے اسے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

" بهترخیاب ____ دبورٹ شرانسمیشرییسی دوں ادور " *ځانیگرسنے جواب دیا ۔* ۲ " ملى _____ گرولېدى اوور ن^و _____ عمران نے جواب

و تھیک ہے یں بہر کردن کا میرے چند واقف وہاں موجود میں ادور ﷺ فائیگر نے جواب دیا ۔

كالثي ايك طرف دوك لى عران فاموش مبياتها ماس كيدين يين المحين نمايان تفي ___ كوتشي خالى موني اورويل مقاميون كى لاست يس طنے كامطلب تقاكم محرم غائب موسيك بين اور ظام سے برونیسموجود تھا۔ اِکردہ مجرم کوتا تواس طرح تمھی نہ ربتا بسيريق آخر رو فيسر كاكيارول نبي اور مجرم كون مين شهلاا وردا حركهان مبين ان سوالون كاجواب منس أباعقا الهي

انهیں و ہاں سکے ہوئے تقوالی ہی دیر ہوئی تھی کہ اچا تک عمران کی ملائی پر صربین ملنی شروع ہوگئیں۔ " يادفياً عن وتيه اسبعادت كاكو في عقبي دردازه تونهب ہے۔ایسا نہ موہم بہاں بیٹھے رہیں اور بیرو نیسہ فرار سی ہوتا جائے "___عمران نے کلائی میضر بیں ملئتے ہی قیاص سے مخاطب موکرکہا۔ ظاہر ہے وہ فیا من سے سامنے ٹائیگر سے بات نذكرنا جاستا تقار " توكيا مين خود جاكر ديميون "_فياض نے يوں حيرت معرب بہج میں کہا جیسے ایسا کام اس کے شایان شان نہ

ر نہیں __ اپنی وردی کو بھیج دو متر بے تساس پہاں بیٹھے رہو۔ ما بهردوسرى صورت سے كه وردى كويهاں دال ود ادر خود جا كرديكه آؤ السماعم ان نے برا سامنہ بناتے ہوئے كہا ۔

اليرغبيب معييب مع مين سيز منتذ نبط نه بهواسياسي

نہیں ۔۔۔ با ہرکہیں آٹ میں روک اور مجھے پہلے مراقبہ تو کہ مینے دورہ __عمران نے سرطاتے ہوئے کہا۔ اُدرفیاص نے

بھیجا تھا ٹے۔۔ عمران نے سب ط بھیس کہا ۔اور نباعن اُت گھور کررہ گیا مگراس نے جواب دینے کی بجائے گاڈسی آ گے۔ بر طادی ___فاص لا كات تعلى مزاج سهى تيكن أسع إتنا بوش عنرور تفاك اكر اس في دراهي خصد دكهائي كوشت كى تو عمراك في ايك باريد عمر عباناب يسلم المشكل ہوحائے گا۔

"ایک بات سوچ او __اس بادا کر هیایه ناکام بدا توسر شمان محصے کولی ماردیں گئے یہ ___ فیامن نے پیدنہ کمے خاس ش سبتے کے كونى بات نهبس__ بيانسي تيرط هرجائے گانا ڈييڈي _ <u>جڑھنے</u> دوركم المحم عائيدا وتوميرك تصفين اك كى مجع من جني وكو سر عمران نے سرطات ہوئے جواب دیا۔ اور فیاص خون کا کھونٹ ہی کر رہ کیا خلا سرہے۔

بغوابينه باب كي متعلن اليه فقرأت كهض فيه مثلتاً تقاوه فيامَن

تفورسى دىرىبعد فياص كى كاثرى شابى دود مدين كى اور شاہی دو خیر بہنچے ہی اسنے کاٹری کی دفتار آسینیٹر کی ۔ 'کیااس غازت سے اندرجانا ہے "___فیاص نے

" مُرَمِّ نے بِدِ بِھِ کِی کی موکی ادر حب اس مُرے سے لاش ہے گی تو پھر بات تم ير ملى آجائے كى اوور " عمران نے كہا . " بو تو سئ ہے _ بير كيا عكم ہے اوور " طائيكر نے انبياتم اس لاسش كونفيه طوريه ولى سيه نكال كمرلا سكته مهو مالكل لاسكتا بول ___ ايك داستدايسكت جهاسي کام آسانی سے ہوسکتا ہے اوور ہو مسلم کی نے جواب دیا۔ ا اوسے بھراس اولی کی لاش وہل سے سکال کر اُسے بیلی عارت کی فقی سمت کونے میں اندر تھینیک دو مرکز علبدی اوور یا عمران نے کہا ۔ " بہتر جناب __ مجھے زیا دہ سے زیادہ آدھا گھنٹہ مگے گا ادور" " لاش بعينيك كرمتم مين رود كى طرف آجانا و بإن مين فياهن کےسات اس کی سرکارٹی گاٹری میں موج دسوں __ تم مرف یا س سے گزرجانا میں محبول کا کہ کام ہوگیا ہے اوور ! عمران نے مدایات دیتے سوئے کہا۔ بهترجناب اودر المصير ووسرى طرف سے كها كيا م "مہارے یاسس موٹرسائیکل تونہیں ہے ادور "_اجاتک عمران بنے کسی خیال کے حت ہوچھا ۔ "كارىپے جناب___ موٹرسائنكل ہوتا تب میں لاش كيسے كے

محول کم پیچے اترکیا عمران کے بیوں میں سکرا بہٹ تیرنے لگی۔ دەنياعن كى شكل سجمقا تقاسنيامن كويدكام ابين عهدك سے کی فلسے گھٹیا معلوم ہور ہاتھا۔ فیامن سے جاتے ہی عمران نے تیزی سے ونڈیٹن کو مفوق " بهبلو ___ طائيگرسيكناك ادور "___ بين ديتي بي دوسرى طرفسے ٹائيگرنى آوازسنائى دى۔ سكياريدر شبع اودر يسعمران فيسحنت بلج ' جن*اب __ بر*ونیسر بیاں سے ایک محرمے میں گیا تھا ۔ اس محرب كادروازه لاك تفاريس في اسطرى سعجب أسع کھولا تواندرایک مقامی او کی کاکشس پڑسی ہوئی ہے ادور " "مقامی اوکی کی کیا حلیہ سے اس کا اودر "عمران نے چونکتے ہوئے یو تھا۔اورجواب میں ٹائیگرنے جو علیہ بتایاوہ سنتے ہی عمران سمھ کیا کہ ملاک ہونے والی لڑکی شہلا کے علاوہ ادر "كياتكب والول كواس كى ملاكت كى اطلاع يع اودر"

' تنہیں خباتب <u></u> میں نے نعینہ طور سی*چیکناک کی تقی* او در "

عمران کے پوچھا۔

م*اننگرینے جواب* دما ر

مبزناتها که ده دو نون علیمه ه علیمه ه آدمی مین <u>گریم را حرکها</u>ن غائب موكيا را درشهلاً كا قتل اور كوشي كايفاني مونا ___ مقامي معافظون كاقبل سب باتيس ليس مي الجه كمى تقيين اب توايك مى صورت تقى كربير فيسرتى اصل صورت حال تباسكا تفلا ادر اس نے بروفیسر کو قالویں کرنے سے لئے ہی شہلا کی لاسٹس کو عمارت بیں کھینکوانے کا پردگرام بنایا تھا فلسر سے شہلاکی لاش عادت سُص ملنے کے بعد بدو فیسر کی کرفتاری کا سرکا رہی جواز بن جاتا تھا ___ورن توپروفیسے نے پہلے کی طرح اب بھی اینے سفارت خانے کی آرا لینی تھی سے ورفیاض بے سب تبوكرره جاتا بمبئد فياحن كائقا وه قيامتا تفاكه نياص خبس طرح يهيلي بصعزت ببوكم نكلائقا اورست رحمان اورسه سلطان کوننتین *مرنا بیطهی تقبس اس کا مبدله حیکا با جا* تا<u>۔</u> درنه ^ا اگمه نیاعن کامب نکه منه و تا تو ده میدو فیسه تونتودسی اعزاکرکے دانش منزل ہے جاتا ۔۔۔اور بھریہ وفیسر کئے فرشتے بھی انسس ل صورت عال بتاديتے ر "ابكيابهان بينظي رباس كئ يا مجه كم زايفي ب "

فیاض نے عمران کی قویل فائموشی سے تنگ آکر تینجیلائے ہوئے بچھیں کہا۔ "صبر سے بیارے سپزشنڈ نٹ صبر سے جاسوس کو ملہ ہے تو صبر کرنا سیکھنا ہی بیٹے ہے گا سے ورند بھرِ ظاسر ہے ڈیڈی کی جھاڑیں ہوں گی ۔اور متہاری ہے سبی ایسے عمران نے آ مادورة ___ ٹائیگرنے جواب دیا۔ " اور کے __ فوڈا کام شمروع کردو - گرانتهائی ہوشیاری سے - اوورا بیٹد آل ﷺ __ عمران نے کہا اور ونڈ مبن دہا کہ رابطہ

ختم كرديا . چند لمحول بعدى فياص هي تيزتيز قدم الله ما دانس آگيا . '' ولم ن كوني دروازه نهبس سے "—— نياص نے مُراسا مند بناتے ہوئے كہا اس سے بهج بين مجھلام بط بھي جيسيے اسے

خواه نمخواه تمکیف دی گئی ہو ۔ '' مجھے پہلے ہی ہتہ تھا ۔۔۔ جلومتہیں بھی بیتہ عل کیا '' عمران نے سے باط بہجے میں کہا ، اور گاٹنی کی نشخیست سے ''مرکز میر

رُّنْگُورا ہو لمل بیں را حرکو فون کھی کیا تھا۔۔۔۔اس سے تو ہینَ ظاہر

کات کردہ کیا۔ نظام رہے اب وہ اور کرتھی کیا سکتا تھا۔اس کی حیثیت تو سخھ تبی جیسی تھتی ۔۔ اُسے تو سے سے معلوم ہی مذتقا کہ کیا ہور ہاہمے اور کیسے مور باہے ۔

واحب بروفیسے میک اپ میں سیدھاجوزفیر کلب پہنی ۔ اس نے کاربا ہر روکی اور بھر کھوم کر وہ کلب کی سائیڈ می تھی میں داخل ہو کرعقبی سمت میں آگیا _ وہ عقبی در دانسے سے اندرجا ناچا بتا تھا مروروانہ بند تھا۔اُس نے اسے دھکیا کر کھولناجا یا مگر بے سود __دردازہ جوں کہ اندرسے بند تھا۔ اس ليخ وه باسرس نه كعل سكتابقا ر داجر مونث كالمتاجواتيزي سے والیس مرا __اب ظاہرے میں میں سے اندرجانے كے سواا دركوني چاره مذتقا بينا ليحدده تيزي سے عيتا مواداليس مين كميك كي طرف آيا__اور تفردروان كفول كروه اندرداخل ہوا۔ بہاں کلب میں بداصول رکھائیا تھا کرسی محمرے سے لئے سوئى ملاقاتى آياوه يہلے كاؤ شومين سے بات كرا__وه فون كركے اس كر مے كر واكستى سے اجادت ليتاء اور اگر اجادت ال ,

دوسرى طرف عصفها في حيرت بعرب اندانيس فيهى اليس جاتی وسلافاتی کواویرجانے کی اجازت دی جاتی دورنداسے واپس . يهيج دياجا آ___پردفيسه اندر داخل سو کرسيدها کا دُنٹر کي طرف ا بہترمیدم سے کاونظرین نے کہا اور رسیورد کھتے بژهتا چلاکیا -ایک نوجوان موجو د تھا۔ سوئے اس نے کا دُنٹر کے نیچے کا تھ بطھاکر ایک بٹن دیا دیا ۔ " فرمائية يوسكا وُنظر مين فيرد فيسركو د كيفت سيمهذب بن وتبي مى لفن كا دروازه فود تجود كولتا علاكيا . تشرنین ہے جائیے بروفیسہ دے کا وُنٹیین نے مسکراتے "تحرو تنبردوسودس مينسس شهلامقيم بسيراس سے ملنا بهوي كها ودراجرسر طاتا بوا لفن كي طرف بشه هتا حلاكيا -چا بتا ہوں "__ راجر فے سنجید مراجع لیں کہا۔ عقورى دېرىجىددە كرە ئنبرددسودس كے سامنے موجود كقا-" آپ کا تعارف ﴿ ___ کا وُنظِّ مِینَ نَے بِرْ نِے بااخلاق لہج اس فدروازه برهمی سی دستیک دی رسید دروازه برهمی سی در اندرست شهلای آدازسنای » بردنيسر دى ابس "ب برونيسرني جان بوجه كرنام تبلنه دى اورراجردر وازام كو دهكيات موااندر داخل وكيا - شهلا ى بجائے ۋىتھ سركل كامخصوص كوڈ ڈى رائيں كہدديا - وہ جانتا بسترىيىمى بونى تىتى . " ادە ___ىم كون بو " __ بردندسرى اجنى تىكل دىكىقى تفاكه يدالفاظ سنت بى شهلاطنے كے لئے تيار مرد جائے كى -"بهتر جناب ___ ایک لمحة توقف سیحیے رمین مس شهلاسے پوچھ لوں " __ كاؤنىر مىن نے كہا، ادر كھراس نے كاؤنر مي " سنهل بين داهر رون ايك نتي ميك اب مين ا یرسے ہوئے انظر کام کا دسیور اٹھاکر ایک بیش دبادیا۔ اسباد داجرف اپنی اصل آوازیس کها -ىيى ___ دومنمبر دوسودس يريند كمحول لعدسي " راج_ اده م بسيس مي کهون که نئے آدمي کوکو د اور اس مُرے کاکہاں سے علم ہوگیا۔ نگر بات کیا ہے " سے شہلانے ددىمىرى طرف مص شهل كى آ دانىسنا ئى دى . "كادُنشرين بول ريانبول ميشم __ايك صاحب آپ سے ملنے آئے ہیں ۔۔ بیدونیسٹرولمی-ابس " کاونٹرمنان ا بات خِتم موكمي ب شهل _ روني اينے يورے كروي ميت نے میں ہے مہذب لہے میں کہا ۔ الليل عنس كے إلاقوں ماراجا حكاسب - اورانشيل عنس اب سمادى " اوه ___پړوفيسر ڈمی۔ ایس __پھیک ہے دو!''

بندلمحول بعديم بعض وتركت بوكورهكى راجرنے ربوالوری نال میں بھونک ماد کو اُسے دالب حب میں ڈال دیا -اور بھیراس نے تیزی سے کمرہے کی تلاشی لینا تسروع کر وی __ دو کو تی ایسی چیز کهان ندهیو ژناچا متا تقاحب سے نظیم کے بیگر کوارٹر کی نشاندہی ہو سکے بر کرد ماں ایسی کوئی چیز موجود مِي مَن اللَّهِي مِلْمِينَ وَكُرُ إِسْ فَ إِبَالْظُرِرُوهِ مِنْهَا لِيَدِ وَإِلَى اور معرودواده كعول كربا برنكل آيا ، دروازه بندكرك وه تيزى سے نفاف کی طرف برھا۔ ادر چندسی محوں میں وہ مین کیا سے باہر نکلتا میلا آیا۔ اس کے قدموں میں خاصی تیز دفتادی تقی وه جداز ملد كلب سے ودر مهومانا جاستا تھا __ كارسي معرف كر حب وو كلب سے كافئ فاصلے برائيا تواس كے جہرت بيد اطمینان کے آثار نمایاں ہو گئے۔

تعقوقه ی دبر بعد ده شاسی رو وی اس بیلی عمادت میں بہنچ کیا دہ اس میں کاد دیکھتے ہماں اس کی کاد دیکھتے ہماں کی کادت میں اور کوئی آدمی موجود نہ تھا ۔ باقی کوگ شا یہا میں کی دیک ہوئی کا میں ہمان کے سر جہلو سے واقت ہوجانا جامیا تھا ۔ اور پھر کہاں کے سر جہلو سے واقت ہوجانا جامیا تھا ۔ اور پھر اس نے سر کمرے میں بیٹے سے ہوئے سامان کی کالشی لی پہال اس نے سر کمرے میں بیٹے سامان کی کالشی لی پہال دیستے دائے سامان کی کالشی لی پہال دیستے دائے سامان کی کالشی لی پہال دیستے دائے سامان کی کالشی لی پہال

بازیا بی کے گئے ہوئے شہر میں جھائے مادر ہی ہے۔ اس کے مجھے
مجورا یہ میک اب کرنا پھائے فریس کو انہو کر بات کرد ہا تھا ۔
بیٹے کی بجائے استر کے قریب کو انہو کر بات کرد ہا تھا ۔
" ٹونی مادا گیا ۔ اوہ دیری بیٹے ۔ اب کیا ہوگا ۔ میں بھی تو
انٹیلی جنس کی نظروں میں ہوں " ۔ شہدانے بڑی کا طرح پونگئے
ہوئے کہا اس کے لیجے سے خوف بمایاں تھا ۔
"اس کے تو بہاں آیا ہوں کہ تہمیں انٹیلی جنس کی نظروں سے جبا
دوں ۔ انٹیلی جنس مہمیں دیکھ کرتھی کچے معلوم ندکر سے مجبوری
معلوم ندکر سے مجبوری کے کہا ۔
دول ۔ انٹیلی جنس مہمیل دیکھ کرتھی کچے معلوم ندکر سے مجبوری سے جب میں معلوم ندکر سے مجبوری سے جب میں میں میں اس کے اس کے میں کیا میل اس کے کہا ۔
دول ۔ انٹیلی جنس کہا ہے میں اس کے کہا ۔
دول ۔ انٹیلی جنس کہا ہے کہا ۔

کا '' سنتہلانے المحص ہوئے لیجے میں کہا۔ "نہیں میک اپ کی کیا صرف در تسمیع متہادا کام ختم تو تہادا وجود ہمی ختم '' راجی نے بیٹرے سفاک لیجے میں کہا۔ اور پیراس سے پہلے کہ شہلاس کی بات کامطلب سمجھتی رواجر نے جیب سے باتھ با مزبکا لا اور اسس کے باتھ میں سائیلنسر نگاریوالور حمیک میں استہلانے ریوالور دمجھتے ہی

سکک کک سسب ، ستہلانے ربوالور دیکھتے ہی استہلانے ربوالور دیکھتے ہی او فو ندہ ہجے میں کہ کا دوسر سے لمحے دبیط کی آداز سنائی دی ساق میں ہی کہ دوسر سے لمحے دبیط کی آداز رستہلا کا باقی فقرہ اس کے حلق میں ہی دہ گیا ۔ گو کی طبیع میں اس کے دل میں گفستی حلی گئی ۔ اور شہلا ایک جھکے سے استرمری کر بیٹری میں منسکی اور جھکے سے استرمری کر بیٹری میں منسکی اور

کودیک کرکے ان کے ناموں اور کاموں سے وا تفیت حاصل کرنا اور في الحال السياكو في مها بنه موجو دينه تقاء أسع كيه ع عسه انتظار كمه نا چاہتا تھا۔ اس لئے ایک گھنٹے کے طویل عرصے یک مسلسل یردے کا ___ائھی وہ اسی سوچ بچار میں مصردف تھا کہ اچانک آیک گاڑی کے اندانے کی آوازٹ نائی دی اور عر مختلف ہوگؤ ںکے باتیں کرنے اور قہقہوں کی آوازیں سنائی دیش ادر داح سمح كماكد سرونيسيك باقى ساتفى آك بين وهسنيهل ر میطه کیا ف پندائنوں بعد وس غیر ملکی اس سے تر سے میں

م كيا حال ميطبيعيت كابر وفيسر فيسح آب كي طبيعت بصعد خراب بھی ۔ ڈاکٹرسے مشورہ کیا ہے۔ ای*ک غیر ملکی نے تشویی*

" اب تقیمک ہوں شیڈ ہے یاس کیا تھا اس نے ہمام حیک اپ کیاہے ۔ وہ کہلے ہے سب ممرنی سا ڈررٹ سے اسے مد نیسے نے تصویر کی مدد سے اس نیر ملی کونہجا نتے بہوئے اس کا باقاعدہ ُ نام نے کر جواب دیا ر [﴾] اوُه <u>'</u> ث کرہے <u>آج</u> سائٹ پر آپ کی غیرموجو د گی

بڑی مسوس ہوتی رہی کل تو آپ جلیں گئے نا "۔۔ ایک دوسے عنر ملکی نے پوچھا۔ " بالكل علول كا و في ماجر ني سر ملات سوك حواب دیا ۔

م اور تے __اور سمے ؛ __سب نے نوشی سے نعرہ لكت بوئے كها اور كوره كرس سے كلتے ملے كئے - اور مُصوف منت كے بعد وہ علمان بوكر اينے كر فے ميں أكيا اب ده بيد وفيد كارول آساني سے كچه عرصے نك نبھاً سكتا تقا-اس نے بیرو فیسے سے سامان اور اس سے داتی خطوط کی تھی بیر آمال کی۔ اورير وه كرسى ريني كم آئنده كى منصوبه بندى بين مصروت سوكيا -ا مسي كمح أسے در وازے پر دربان كى شكل نظر آئى۔ " بروفيسر_ابآپ كى طبيعت كىسى مے "

" تقيك ہے _ مرحم بھافك تھود كريها لكيوں آگئے ہو" واجرف يروفوسرك لهج يس بات كرت بوك كهار مناب_ باقی ممبرزے آنے کا وقت ہو گیاہے۔ س فے لیخ کا انتظام کرنا ہے تا یا ۔۔۔ دربان نے حیرت ذوہ لہج

در بان نے مؤد بانہ کہے میں کہا ۔

" ادُه ___ احْجِها احْجِها ___ بس ايك پيريشا في كي وجه سے مجھے نیال نہیں رہا یہ ___ را جرنے فورًا ہی بات سنھا لتے ہوئے كها اور دربان مرهبكتا مبداايك طرف برها عاطلاكيا م

راجر کھ دیرسویتا رہا ۔ ایک کمچے کے لئے تواسع خیال آیا كووه فورًا مخربي حرمني كي سفارت فان بات كرسم والبسي كى كى سنكوا ئے كى كركيراس نے اپنے آپ كوردك ليا۔ ظاہر سے اس کے لئے کوئی فیمعقول بہانہ مونا چاہئے تھا۔

YAR

راجر کے بعوں پر ملنزیہ سی مسکرام بٹ سرقی طی گئی ۔۔دہ سوج رہا تقا کہ انجینر رپرد نعیس کے جمع کے کھڑو میں تیر سے بھر رہے ہوں گئے ۔۔اور یہ سائٹ بیر جلنے کی بات کر رہیے میں، بہرعال وہ پہلے امتحان میں کا میاب ہوگیا تھا ۔۔اس نے اطمینان کی طویل سائٹس یستے ہوئے کرسی کی پیٹت سے مردکا دیا۔

المنك كالك جب تقريباً أدها كفظه كردك تو عمران جوكنا تبوكر مبيناكيل اور يعير مقوشي دير بعد اس في عادت كى ملحقة كلى سے الميكر كونكل كو كار مى كى طرف برد عقة ديكھا را الميكر كے چىرى يوموجو داطمىنان دىكە كرعمران سحو كياكدوه اينے مشن بس كأساب موكست المائيكر مرص المينان سے ميتا مواكاتي کے قریب سے گزرتا چلا گیا۔ اور عمران نے چونک کر فیاض کی طرف دیکھا۔ جس کے چہرہے پر شدید ترین میزادی کے آثار تمایاں تھے روہ شاید ول نی دل میں مبٹھا عمران کوروانی سے كاليان د الد د لم بوكا ميكرظ سرسي منه سے كيد ناكه سكتا جاؤ ملکوسوجاؤ میرتی طرف سے اجازت ہے: میران نے

گراہنوں نے آسانی سے جان نہیں دینی ۔ اور لامی لہ ڈیڈی کو ملانا یڑے گا ___ اورڈیڈی نے تجھے متہارے ساتھ دیکھ لیا تو کیر نمعاملہ خراب ہوجائے گا "_عمران نے سے بلاتے ہوئے اده_السامت كرنا ورنه سادے كئے كرائے بيديا في کھر جائے گا ایسے نیاض نے بوکھلا کر کہا ۔ " بھر توایک سی صورت سے کمیں متہارے ماسخت کامیک اپ كرىوں __ بولو __ سكاكروں -اور مجھے اس كافوكوسى چانچیئے "_عمران نے کہا ۔ " مانحت کو حمیو ڈرو _ وہ توٹ سرحان دیکھتے ہی ہمان لیں گئے۔ وہ ایک ایک آومی کی دگ رگ سے داقف نبس ۔ " کمونی اور تجویز سوجو ت_ا ___ فیاهن نے جواب دیا ۔ "ارسے لی سید تھیک رہے گارمیراد ماغ بھی اب تہاری صحبت میں سیتے دہتے قبل مور باسے روہ رو فیسر کھوسٹ ریسا رہے گا۔ مخراعلیٰ "_عران نے یو تکتے ہوئے کہا۔ " ادمے بل بھیک ہے یا انکل تھیک ہے میں سرمطان سے کہوں گاکہ میں نے برو فلیسٹر کو ڈھونڈھ نکالاا دیرو فلیسٹری بات سیجی کلی ہے۔ فیامِن نے خوٹ سر بوتے ہوئے کہا کہ كيون كداس طرح اس كى كاركر د كى مزيد بنايان موقى عتى . ادرعمران نے کوٹ کی اندرد نی جبیب سے ایک جھوٹا سابکس

مكالا اور أست كھول كرسامنے ركھ ديا___ادر معراس كے بائة

مسكراتے ہوئے کہا۔ " مزمد ميرادل مذهلادُ __اب كب كك بييمنا مهوكا يُ فياض في والم يع المج بي جواب ديتم الوك كماء م مب اب انتظاری صبر آزما گھڑیاں *ختم ہے۔* میرامرا قبہ يداموكياسم "_عمران في مسكرات موك كها ادرفياص ف اطمینان کا ایک طویل سانس لیا مراس سے پہلے کدد کھ کہا ده ود نوسی چنک براسے __ کیوں کہ ایک سیشن و گین عارت كے كيد بروني اور بير معالك كھلتے ہى اندر جلى كى - اس مين دس کے قریب غیر مکی بیٹھے ہوئے تھے۔ "اهِيَا اثِها _ ينسمُها كيا _ تهبين انهي كالنظارتها توكيا يه سارے مجرم میں ایسے فیامن نے ایسے بھے میں کہا جیسے اتنا براانكشاف كرشم اس في كوني بهبت برا كارنامه سرانجام دبابور " كاست اتع سادے مجرم موتے توسی جلدسى كرد ديتيوں میں شامل موجا آ " عمران نے ایک مفندی سائس بیتے ہوئے کہا اور فیاص بے انعیبار مبس میٹار ا اب کیاکرناہے ہیں بیٹے تفیری سانسیں لیتے رسو کے یا کھ کرد گئے بھی ہی " ____ فیاص نے شخطائے سوتے

سنونياض __ اندرايك بدونيسة ككن موجودسے وسى

ادھ وعمر عنر ملی ہواس دفید کاسر مراه ہے سمادامطلوب آدمی وی

سے _ اب مسك بيرے كدميرا تهارك ساتھ جانا لازمى ہے۔

دونوں محمعوں میں سبزر تک کے معلول کے دو قطر سے وال دیتے۔ تیزی ہے ملنے لگے کیوں کہ گاڈی ایک طرف کھوٹی تھی اس اوربوتل بندكرك بكس مين ركه دسى معلول كي قطرك ليخ كسي كي فياص طوريد و كيف كاسوال مي بيدان موتا تقار بہے ہی آئھ میں بڑیے ۔ غمران کی آئمھ کی تلی دراسی بھیل گئی ادر عمان کے المقتری سے طلتے رہے وادرساتھ والی سیٹ یر اس كارنگ بھى بدل كيا __عران نے تعلقى كى مددسے بالول بیٹھا ہوا فیاص حیرت سے اس جادد کری کود کھتا را _عمران كاسٹاكل هي بدل ديا - اوريور اكس كے دوسرے خانے ميں مے بیرے کے نقوش تیزی سے بدیتے جادہے تھے جہرے یہ رکھی ہو تی تیلی کھان کی عینک نکال کر اس نے آئکھوں مرتکالی ۔ جریان اعرائی تقیں سے بالوں میں سفیدی حملک اورمیک اب باس بندگرے اس نے والیس کوٹ کی جیب م تی تفتی اوراب بال کیچاری کی صورت اختیار کر کئے تقے ۔ رنگ میں رکھ دیا ____اب وہ مکہل طور ریکسی بینیورسٹی کا ادھیڑعمر ہی بدل گیا تھا نے مران نے میک آپ اکس میں ملے ہوئے آئینے يروفيسرنظر آراع تفاب كود كه ااور بعرائك طويل سانس ليتے مبوئے ميك اپ باكس ي حيرتَ الكَيز بِإِنهَا فَي حيرتِ الكَيزِ بِيمَ وَجادُوكُر مِهِ میں سے جھیو نے چھیو ملے وو کلب نکال کرنتھوں میں فٹ کردیتے۔ اکرتم میرے سامنے یہ روپ مزبد لتے توییں مرکم بھی لقین مذ ان کلیوں کی مد د سے اس کے تھنوں کی ساخت اور محموعی طور تیر كرتاكمة على عمران مويسنيان كم المح من حيرت محم ناک تی ساخت میک لخنت بدل گئی __ دائیں گال میں کا ن شمے سائق سائھ تحسین کے جذبات بھی موجو دیتھے۔ ساتة مصنوعي مسدلكك ك بعدعمران في ملكي داره هي الدونجيه " بھئی __ پیسے کانے کے لئے سب ردب دھادنے یڑتے بهي نكا دي رادرساته مي صبنو دَن كاستاكن هي مبل دالا اس میں بھی کی حبیب سے میسیز کا ان آسان نہیں ہے اور خاص طور : کے بعداس نے میک آپ باکس سے ایک مثیب مدول نکالااور برمتهاری اسعمان نے لہجرمدلتے بوئے کہا۔ اس من تقور اسافیب كاكلواكات ليا__اس نفيب سياك بيروسي بيسه حوكفي بات كرونة بات بيسيرس كرختم نشانات بنے موقع عصيكونى بدانا مندل شده زخم كا كرت بواك فياص في براسا مند بنكت بوك كهار نشان بوراس نے ٹیپ کومیشانی کی دامیں طرف جیکادیا - اور " آؤله كي سويرفياص __اباس معاطع كوفتم سى كردير. اس يراتكى بهرن كے بعد حب اس في الت باليا تو جبرك خواه مخواه اتنابطه كيا ب نيعمان فيصله كن لهجيين يريران زغم كانشان المرآيا __عمران في ميك اب بأكس كها ـ اور يوردوازه كفول كريني اتراً يأ مفياض بفي تيزي سے نین سے ایک چھو ٹی سی شیشی نکالی اور اس کا ڈھکن کھول کر

يہے اتراء اس کے چہرے پرمسرت کے آثاد نمایاں ہو گئے کتھے۔ اس کے کارناموں کی فہرست میں ایک اور شانداد کارنامے كااعنا فهرسن عالاتهانه

ادر تفروه دو نون تیزی سے چلتے ہوئے عمارت سے کیٹ بربنج كئ أيك بدعا في في كالسي كيال بي إنتكى ركفادي مفتوطى ديربعدهيو ذكا كفطركي كفلي اقيدوربان مامبر

آگيا ___يه وه دربان مزتها جو پهلي بار فياص سے نگرايا تھارشائيد َ شفط كے تحت وہ لوك كام كمة في مقر فيا عن حديل كرورى یونیفارم میں تقااس سئے دہ فیاعن کو دیکھتے ہی جھیک گیا تھا۔

ي كيك في كهولو يسيفياض في تحكمانه لهنج بين اسس

میانٹیلی منس کے سیز ٹنڈنٹ ہیں اور ایک تفتیش کے سلسلے میں بہاں آئے ہیں۔ بروفیسرڈئن سے انہوں نے ملنا ہے یہ بررعمران نے فورًا ہی دربان سے فیاض کا تعارف كرات بوست كها ودفياض كاسينه ادر زماده جوزا موتا چلا

"بهتر حناب "___و دبان نيے خوت زده لهجے بين كهااور بهرتيزى سے اس نے دائيں جاكر كىيك كھول ديا ، اور وہ دوان اندر داخل ہو گئے کہ

" آیئے جناب سیں آپ کوان کے کمرمے میں لے حیا موں " ___در بان نے سود بارد بہے میں کہا اور فیاعن نے

، اور دہ دونوں اس کے بیچے چلتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔ دربان انہیں داہ دادی میں نے جاکر ایک تمرے کے در دانے یر اے جاکورک کیا۔

" ابھی ابھی کھا ناکھاکرسب اپنے کھروں میں آدام کردہے ہیں " دربان نے فیاص سے مخاطب ہو کر کہا۔

" دردازه كظكم فا كري في الله من الحري من حواب

ديا إور دربان نے تيزي سے دروا زه کھ ککھ اديا ۔ م کون ہے تا۔۔ اندرسے پروفیسر کی آوا زسنائی دی۔

"دروازه كھولئے جناب___افسرصاحب آپ مصطنے ائے ہیں تسدور بان نے جواب دیا ۔ چوں کر اُسے فیاض كاعبده ياديذر إتفاء اسك است افسرصاحب كهدكمه

جان چیطالی ___ادردوس محاندرے قروں کی آواز " تم جاؤ "___ فیاض نے دربان کو تحکماند لہے میں کہا اور

دربان تیزی سے والبس کیٹ کی طرب بڑھتا علاکیا ۔

أسى لمح دروازه كعلاا وربيرو فيسه ونكن كن شكل دروازم میں نظرآئی ۔ " فرمایتے ہیں۔ بیروفیسر نے حیرت عرب انداز میں فیاعق

سے مخاطب سوکر کہا۔

" پەدفىيىر ئىيآپ بىس اندرآنے كے كئے نہيں كہيں

" داجر___ مركون داجر___ آب كياكهدديم بن بروفعر نے چونک کر کہا۔ نین اس کی تکھوں میں جو نکنے کی نوعیت عمران سے جھیں سكتے راس كئے بهتر ہے كەسب كھ تتأدد "__ اجأنك فعاهن عضي سيرضخ روأ ااس كابيا تذهنبه شابد سريز و ديالقاء » اوه___متم تمچه میددعب دال دہمے ہو ___یں ای*ک معنزنہ* آدمی ہوں ہے جھے ﴿ سِير دُنيسر ہِي عَصِين آگيا۔ عض میں آنے کی عنرورت نہیں سے مید دفیسر ممہیں راجر كابتة تبادو مم متهين تي نهبي كمبين شفي السيم الله میں میں راجر کو نہیں جانت<u>ا سمجھ</u> ہے تم غلط جگہ میہ آگئے ہو۔ ادر قم نے اہمی آنیا تعارف نبی نہیں کرایا " بدو میسرنے اپنے ابھی کوسخت بتاتے وے کہار سنوير وفيسر بين بتهبن بتاتا ہوں۔ تمنے ٹر یکورا بولل ميس داخر كوفون برانتيلي منسسم يهاي كي الطلاع دي. اورك نو يمريم كلش كالونى كى كوكفى منداكي سودس يين رابر سے ملنے گئے اوراس کے بعد تم جوزفین کلب میں گئے۔ اب بولو__اب مى تى كمو كى كى مين راجركونسي جانتا ي عمران ني قفيل تبلت الوسي كهام

کے اسے عمران جوبر دفیسر کوعنورسے دمکھور ہاتھا۔ فور اسی " اوه___ آئيئے آئيئے " ___ پروفيسے نيزي ہے امک طرف بینتے ہوئے کہا ۔ اور عمران اور فیاض دونوں تیز ہی سے اندر داخل ہوگئے۔ عمران شفيمه وفيسركي آئكهون مين فيامن كيميلئ إجنبتيت نوسط کمر لی تقی __ اور اس مات سے دہ کھیک گیا تھا کیوں کہ بچھلے واقعے کے بعد کم انکم میرد فیسے فیاص کی شکل نہ بعول سکتا تھا۔ ادهاس ليئه وه فياض علم بوليف ميها بول مرا تقاب وه مزبد بات كوكنفرم كمرناجا متاتفار بروفيسر ٢٠ پانني بهانته بين "عمران نے اندرداغل دستے ہی فیاص کی ظرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ " یہ ۔ یہ آنیسر ہیں اُ یہ دفیسر نے افجھ ہوئے لیجے میں کہا۔ "تم مجھے نہیں ہما نوئے ہے ہیرت سے " فیاض کو بھی اب پر وفلسرنے انداز پرجیرت ہونے لگی تی۔ مهمين سيدونيس ولكن سے ملنا ہے "_عمران نے كها ر " مِين بِهِ وَفْيسِرُوْكُنَ بُولِ - فَرَاسِيَّ الْمُرْمِعِهُ النَّا تَعَادُ فِي کرائیے اسے برونیسرنے تیزی سے جواب دیا ہے ؟ اگراپ برونیسرونی میں تو تبائیے کردا جریہا سے ؟ عمران نے نیز لھے مں کہا۔

مفرصاحب فود آرسم بين "___ شيد اس مدران شي نون ك فادغ موكيا تقاء أس كم بهج ميں بعيناه سختي یمیا ایک ٹیلی فون مہیں بھی کرنے کی اجازت ہے ^ی عمران نے بڑیے مطہد کن ابھے میں کہا ۔ "أب مم زيح كرنبس جا سكتے في عاصم جولفي كرور" يردفسير نے غف سے تھتے ہوئے کہا ، "آمام سے بات کرو برونیسر ۔ تم ایک ذمہ دار آنیسر کے سامنے کھرانے ہو۔ متہاراسفر آجائے کھریات ہوگی۔ ہیں وكيفا مون متر داخركاية كيد نهس بتات بماسه ياس كما توت سلے كەئم دا حركو جانتے ہو؛ __عمران نے بڑے سنجيده اورباوقا ديلجيس كها رادراس كااندازاليسا تفاكر برذميسر اوردوك عير ملكي يك دم فأمون موضى اورعمران نے أسك بره موكرشلي فون كارسيو را مظايل اور دوسر مركم اسن تىزى سے بنىركھانے بنېر دع كرديئے ۔ مبلوتے ___ مرم طرف سے ایک آواز سنائی دی۔ "سرك لطان سے بات كرا دُ حليدي "_عران نے سخت

"سر لطان سے بات کرا دُ طلدی نہے عمران ہے سحت الہجے میں کہا۔ الہجے میں کہا۔ " بہتہ جناب " ____ دوسری طرف سے بولنے والا شابید عمران سمے لہجے سے سرعوب ہو کیا تھا۔ اور چند کمجی بعد سمر سطان کی آواز سنا کی دی ۔ یکواسس بسب کواس بین کہیں نہیں کیا اور نہ ہی میں اور نہ ہی میں دار جرکہ جانتا ہوں اور نہ ہی میر اداجر سے وی تعلق سے اس کا مطلب ہے مہم نے بہلے اس کا مطلب ہے مہم نے بہلے بھی ایک غلط خرکت کی تقی اور مہا دے افسر ان کو معافی مانگنی بیٹر ہی اور بین خاموش ہوگیا ۔ اور ممان ہی تاکہ بواب مہم ہیں بھی تاکہ بالا میں میں بھی ہوئے ہوئے کہا اس کی آواز کافی جاند میں ۔ اور عمران ہی گیا کہ دو چرچ کہا ہے ۔ اور وہم ان سیج گیا کہ دو چرچ کہا ہے ۔ در واز می سوائے جائے کہا تا ہے کہا ہے ۔ اور دہی سوائے جائے کہا تا ہے کہا تا ہے کہا ہے کہا تا ہے کہا تا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا تا ہے کہا ہے کہا تا ہے کہا تا ہے کہا ہے کہا تا ہے کہا ہے کہا تا ہے کہا تا ہے کہا ہے کہا تا ہے کہا تا

غیر مکی نے فیامن کو دیکھتے ہی غصہ سے چینتے ہوئے کہا۔ اور ہاتی وکوں کاموڈ بھی جارحا نہ نہو گیا تھا ۔ "ثیثہ سسفارت خانے ٹیلی فون کر دوادر سفیریاسیکرٹری کو ملاؤ۔ ان لوگوں کو اب مکمل منزاملی چاہیئے "سے بید دفیسر نے غضے سرچھنے ہوئے کہا ،

"اده __ توييه آلي _ تم كيول آئے بو " _ اك

مسلطان سيكينك كون صاحب بين يوسلطان سم توصرف بروفيس الركابة بوهام مي اوركب جوا بنبس تنانا برطے كاتے سے مران نے كها۔ تیں جب نسی راجر کو جانتا ہی نہیں تومین بتاؤں گا کیسے ہ يروفليسرني عصرس ينخية موسئة كهار " آپ گوتبا نا ہوگا میہ و فعیسہ _ ہم محسموں کوھی بولناسکھا ہیتے ہیں ﷺ عمران نے سخت کہجے میں کہا ۔ اور ميراس سے پہلے كرير وفيسركوني حواب ديتا اچانك مئی کاروں سے اندر آنے کی آواز سنائی دی ___ادر کئی غیرملکی تیزی سے باسر کی طرف کیکے س " مجه بتاؤكه اخراب بوكاكيا ... يديرو فيسرمجرم يده فياعن نے گفرائے ہوئے لہجے میں عمران کے کان میں مرکوکٹی کمتے سب طیک بوجائے کا ہے گھراؤمت یا عمران ے شرعی مجھے ہوئے ہوں۔ اُسی کمھے ایک ادھ پڑھمر باو قارغیر ملکی اندر داخل ہوا۔اِس کے بیچھے یہ دفیہ کے ساتھیو سکے علادہ چینداور نے غیر مکی ہمی تھے رہے انہوں نے اپنے سینوں پرسفارت نا نے سکے بهج آدیزان کر سکھے تھے ر " ميرا نام كنگسن ہے اور ميں اس ملک ميں مغر بي حرمتي كاسفر موں یا ۔۔۔اس ادھ عمر عنر علی نے اندر آتے منی بڑے بادقاد لهج مين عمران ادر فيامن سي مخاطب سوكركها به

تهیں بر دفعیہ گھوش بول رہا ہوں سر کطان سیزشنٹیٹ اہذاتہ اس کا انتقال فيامن ميرك ساتقت "_عمران في اليف العل لهج ر ۱۶۰ مران مران مرد بر دند کوش کیا ده مطلب استر اطان نے اجھے موت کیے برکہاردہ عمران کی اصل آ واز پہلی ان گئے یقے اس لئے ان کے منہ سے بے اختیار عمران کا لفظ نکل کیا تھا۔ " میں پر د فعیسر کھوسٹ مبول جناب <u>آ</u>پ فحدًا شاہی ردوى بلى عارت مين آجائيے جہان عير ملى انجينر زعظمرے ہدیے ہیں دویاں ان کے سفارت خلنے کا سفر تھی آر ہا ہے ۔ ہمیہ فور آپینج عالیں مالات خراب ہیں " مران نے مركيات روحان كويهي في آناميد "_مركان شايد سارى صورت ھال سمجھ سكئے تھے ۔ " آپ خود پہنچیں کیلے " عمران نے کہا اور سیور "آخراً بالوكون ني مهين مي كيون ماك وكعام م آخر مات كيا ہے ۔۔ آپ كس كيس كي تفتيش كردہے ہيں " ايك غير ملكي نے اس بار نرم ليج بين كہا ۔

سسپیرٹری ___ تم وزارت خارجہ سے نون ملاک میں تکومتی سطح پر احتجاج کرنا چاہتا ہوں میسسٹیرنے سیکرٹری سے مخاطب " نوُن كرنے كى تكليف مذكر ہے __وہ خود يہاں آرہے ہيں -میں نے انہیں بوایا ہے اسے عمران نے سرطاتے ہوئے اب دیا ۔ ۱۰ ده___ وکیا بمہاری نظر میں داقعی بیا لوگ مجرم میں ۔ کیا ئة ابت كرسكتے ہو "__ سفرنے برُسى طرح كچوشكتے مرا ابھی میت جل عائے گا بیدو فیسے نے جیسے ہی راحر کا بیتہ تنام أنجرم آب تے سامنے ہوگا السے عمران نے سیا ا ا در معراس سے بہلے کہ کوئی عمران کی ہات کاجواب دیتا راجانگ ایک آورکارسے دینے کی آوازسنائی دی ۔۔اور میرخید لمحول بعد مرسلطان اندر واخل موتے۔ " سرسطان و مكيف آپ كے آوسيوں نے بيما ل كيا حكم حلارها مع مين عكومتي سطح براب سيامتهاج كرمامون السيفين سر لطان کو د مکھتے ہوئے تیز لہجے میں کہا ۔ يكيابات سيمير دفيسه كهوستس لاسسيسطفان سفيركو بواب دینے کی بجائے عمران سے مخاطب ہوئے۔ "جناب _____سيزىنىدن نياص ئے آخركار دىيقاسركل كے

م میرانام بر دندسر کھوش ہے میرا تعلق مقامی دینوسٹی کے شعبہ فیق حرائم سے ہے ۔۔۔ اور پیہاں کی سغر ل انٹیا جنس مورو ت سيزيندان فياض بين ويسترعمران نيرهي جواب مين ابنااور فياين كاتعارف كرات موك كهار مآب وگ يها سيسي آئے بن كيايد الجيدرم بن " سفر کالہجہ یک دم سخت ہوگیا ۔ "مم ف انهيل كب مجرم كهاب بسيم تويد وفيدونكن راجر كايتمريو فيض أسف مين - أنهو سف بية بتاف كى بجائد آب كوبلاليا يويم عمران تضري جواب ديا به · يىن كىسى را جركونتېيى جاتل<u>ب بىكن ي</u>ەنوگ بېغىدىبى-آج يىسر چندروز پہلے بھی انہوں نے ہی حرکت کی تھی کدید اجا مک يہاں آجھے ہے اورانہوں نے بہیں بین الاقوامی مجرم بتایا۔ اور ہم سب كو يتفكوهيان نگادين - پھران سے افسان آرکيے رانهوں نے بتفكويال كعلواوي اوريم سبس معافيال ماغيني فككرسب بجوكسي فلطافهمي كى منابر موات جس برسم خاموش موسك اورسم ف آب کويمي اطلاع مد دمي بين البيد مير آ مك مين ا برد فيسرك سخت لهج مين حواب ديتے ہوئے كہار " اوہ ___ توبیات ہے بسیکرڈی اسے سفیرنے بروفيسرك بات سنتيها أنتهائي غصيله لهج مين البيغ ساهق مخاطىب موكركها . میں سر ایس ایک غیر کمی نے مؤدبان بھے بین کہا۔

' ترکواس کررہے ہو __عجور الزام نگا رہے ہو ہے۔ پروفیسہ موموں کو کمیسی ایا ہے ۔اس تنظیم کا سرعنند راجرہے ۔اس کی امداد نيضي موتے كها مگراس كالهجه صاف حبلي كھار ما كھاكده شديد ايك مقامي روكي شهلاكررسي متى ان وكون كامش اسس مك ميں منيات كى ايك خاص فتم جيد يد ايم رزيد كے نام سے "میک آپ <u>ز</u>نارکرد کھادوں___میری نظریں میک آپ یکارتے ہیں تھیلا ناتھا۔۔ان کاطر لفتہ کاریہ ہے کہ بیرایم۔زیڈ کو کے اندر کی اصل شکل کوئھی ہجا بنتی ہیں تا ہے۔ عمران نے مسکولتے جوانسان میں انتہائی عنسی *جذبات اجا گر کم* دیتا ہے۔ اعلیٰ <u>طبقے کے</u> مردون اور عورتول مین مفت تقییم کمرشح ب اورجب وه اس مردوك بلح سراطان كى جنخ سے كرو كو سنج الفارير دفيسر کے عادی موجلتے قوبھ انہیں بلیک میل کرکے ان سے بھاری نے کسی چیتے کی سی تیزی سے چھا انگ نکائی __ادریک جھیکنے ووات كے سات ملى ال بسيركرا واز حاصل كم طلق میں اس نے قربیب موجو دسر سلطان کی کردن میں م تقرف ال سم یرسب کام میدلوگ انتهائی خاموشی سے کرتے ہیں __ راجرنے النهي ابين سينس بيكالياءاب اسك المقاتس لاالورمكن ایم رزید کو کیمیلا نے کے لئے شہلاکوم ہرہ بنایا ۔ اور شہلانے ایم زید اعلیٰ طبقے کی میند رو کیوں کو ایک موثل میں بلادیا __ وہاں سے "میں اس کو کولی ماردوں کا مین جا دُ سب لوگ ایم رزید کی شینشی میرسے ماتھ لگی اور میں نے اس کا تجزید کیا۔ اور م طبط واور المرف السباراني اصل آوازمين حينة اس طرح اصل صودت حال سامن الكئي ييكن انهبر على الملاع مل مئ يكم انشلي عنس إن كم يجهد لك حمي بها بينا البينه انهو ل ف م بس جناب سفيصاحب __اب آپ كوتبوت مل كيا -اب فيامن صاحب برحمله كرديا بير مكر فياعن صاحب في كال توآپ حکومتی سطح پر احتجاج نہیں کریں گئے یہ عمران نے بہادرمی اورجر اُت سے کام لیتے ہوئے ان سب کافا ممر کردیا۔ اس پر راجرنے جو مکسش کالونی لمی کو مطی نمبر ایک سودس میں راکش يون مطمئ اندازمين كها بعيت كوئي شعبده كراين كامياً ب شعبده كرمى كي متعلق رائے سے د لم مور بدرير تفاكو هي حهور وى _ اور ميرحوز فين كلب جاكر جهان شهلا

عمران نے ایک کیس کے بعد سر سلطان کو دوجا وخطراک قسم سے داؤكى باقاعدہ رسيناك دى كتى __ تاكىكسى كلى موقع يدوه نو دی طور پر اینا بچا ؤ کرسکیں اور تمران نے اسی لیے ُجان بوجھ ُ کر ایک داؤکانام لیاتھا__ادراس کانام سنتے ہی سرسلطان نے انتہائی مہارت سے وہ داؤلگا دیا اور تیمیسٹ کے سلمنے

دیتا ہوں ایسے عمران نے یوں امقہ صفحتے مبوئے کہا جسے وہ سِنْجِ مِركُورًا نِيَامَنَا شَهِ وَكُولُنَّهِ كُمُورُ مِن مُو بِإِورِ مُقِرِ ایک آنجدینر تیزی سے باہر ہا کا اور جیند لمحق نعیدوہ ایک جگ میں یا بی اور توکید نے کرا کیا عمران نے جبیب سے میک اپ باکس بكالاً__اوراس ميں سے آيک ثيوب بكال كراس كامبسيٹ بروفيسہ کے چہرے پید مل دیا ، اور پھر لونی سے اس کامنہ دھو کرجب اس

بانى اورتوليد لاؤ ___ىن ابھى اس كاميك اب صاف كر

نے اس کا منہ تولیہ سے ایروا تور وفیسے کا میک اب صاف بوتا عِلاكِيا ___اب ولم ل راجر موجود تقاء " ناظرين وعاهزين __ ديتي مركل كي سمغندا وربين الاقوامي

مجرم راحرت عيئ يتجب سنزل انلبلي عنس بيورد كم سينزنت في فیاف نے اکر فتاد کیا ہے " _ عمران نے پیھے سلتے ہوئے کہار " مر ميد فيسر ونكن كها سب " ____ سفيرا درمير وفير ي سابقيوں نے بيرت بھر بنج بين كها ر

"جہاں کک میرانیال کیے ۔اس نے بروفیسروحم کرکے

بجائے یہ کوئی مجرم ہوسکتاہے۔ " فياض نے تيزى سے ہوں فرسے ريوا بور کھينيا وہ شايد جوش میں آکر کھ کرنا چاہتا تھا __ مگر عمران نے ماتھ کے اشار ہے سے اُسے روکتے ہوئے کہا ،

" صبر كرد فياض ___ سركطان مقى ما دناجانت بي " عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور دوم رب لمح ان سب كي آ فكهين مزيد حيرت سے تعبلتي

یلی کئیس جب ایانک سرسلطان کے جسم فی مخصوص انداز میں حواثگا کھایا اور پر وفیسہ جنح کرکسی کینید کی طرح ان کے سرکے ا دیرسے موتا ہوا عمران اور فیاض کے سلسنے بیشت سے بل نین برآ گرا_اس کے اعقد دیوالور چھوٹ کیا تھا۔ برو فيسرك كرتے مى عمران سى عقاب كى طرح اس يونيا اور جند كمحول أي یروفیسرزمین سے انگوکر اُن کے سامنے کھڑا تھا ۔۔ مگراس نی حالت یہ تھی کہ اس کے دو نوں مائھ اس کی لیٹت میدم طرکر عمران کے الا تقول میں مکرائے ہوئے تقے۔ ادر میرفیا من نے انتها فی تیزی سے متحکوری کال کراس کی دونوں کا میوں کے كردنيفرتي سے ڈال كر كلپ لكا ديا_ اورعمران نے با كاتھ تھوڑ

ویئے۔ اب بدو فیسر رئیمی طرح ہے بس موکیا تھا کہ واه سر عطان صاحب __ آپ كوود للارسيانگ حميستن مونا عليني كياداد ماراس إسع ران في منت بوئ كها -اودك سلطان مسكرا دينئي

اس كاروب دهار لياج ربيد فيسترجعي شايداس كاسائقي تفاريهر

بروفيسرك دوب مين اس نے جو دفين كلب جاكر شهلاكو ضم كيا

ممیں فور ایکر کرسٹینا نہیں ست روع کر دیا رور یہ تو مانش کرسنے والا معى تعكاد ف مناما رسكتاً و عمران في جواب ويا اورسب ہے اختیار منس میڑھے۔

"آئية ئير نيرونيس آپ جيسي معزز آدمي كولفك دينا تومیرے لئے باعث افتخار ہو *گا تیا ۔۔۔۔۔ سسسلطان نے*

م اچھا جناب سیزنٹنڈنٹ فیاعن صاحب __اب آپ

پیانیں اور آپ کے مجرم ۔۔ میرے حق میں دعلی تعجی اللہ تعالیٰ

مجع بعادى قرف سے سبكدونش كرنے كى كو تى سبيل پيداكرين دتیام " مران نے فیاص سے مخاطب مو کر کہا جویر وفیر سو پر ایسے کھواتھا اور فیاعن صرف بھیکی سی تنسی منس کررہ والیا۔ ظامرے وہ عمران كاشاره معجد كيا كقاب ادرائس نظرآر لج

تھاکہ اُسے ایک اور دیک مکھنا پڑنے گا۔

ادراس كے بعد يهاں كيا _ ماكرى دفيسے دوپ مس أس سفارتی حایت مل جائے اور اسی آٹیس یہ بہاں سے فرار ہو سکے كرانيلي منس كاسيز منتدنث فياص اسي كهال حيداتا تعانه عمران نے تفصیل تباتے ہوئے کہا ۔ سسرسلطان بین شرمنده مون رآب نوگ دا قعی بے صدد مبین میں میں توسوح بھی منسکتا تقاکہ انسابھی سوگا " سفیرنے انتہائی تشہ مندہ کہجے میں کہا۔ " آب اینا حکومتی سطح میر اختجاج وانسیکے مسیم بین مانهبن!" سر لطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اوه_ مجهمزیدیشیزنده مذکرین بیر سفیرنے ندامت بهر مصر للجدين حواب ديتي موسي كهار ' َ جِنَابِ <u>کیا آپ مجھے داستے میں ڈراپ کر دیں گ</u>ے ۔ میں ب^ہ عاآ دمی موں کھوٹے کھوٹے تھاک گیاموں ۔ انہوں نے تومجھے

مصن كالقريم نهب كها يسعم ان نع بيس مسمس سع لهج

"ادەسورى ___ىبىي ئىيامعلوم نقاكىيە چىكرىسىے :_ . يىند

سَأَبِ كَي تُزُمِند كى ميرى تفكاد ف دور ننهس بوسكتى بهرطان آب كات كريه _ آب ني مازكم اتنا تعاون كياسي لركو

بین سسرسلطان سے مخاطب ہوکر کہا۔

غير مكى المجينرون في تشرمنده موتف موسك كهار

نفتمشد

ہواتھا اورسوائے چندا فراد کے کسی کو اس کے بارے یں کو ل **قرا**ن سررزیس انتهائی دلچیپ اور مبنگامه نیز ناول گولٹن سیاف _ جس کی تابی کے نئے عران اور باکیٹ سکرٹ <u>گولان سیاط</u> مروس دلولنه وارمیدان عمل می کو دیشے سے ادر عمر کراکون اور پاکیشی سیرٹ سرکسس کے درمیان انتہائی خوفناك اورجان لبوا حدوجه ركا آغاز موكيا ___ السي حبوجهده شب كالبرلمحة قيات كالمحد بن كرره گيا . كوكون ___ بلك بمفترك مقابى كانتظيم ___ جولورى **گولڈن سیاطے ___ عمران ادر س کے ساتھیوں کی زندگی کا اتبا**لی دنيا پر تسبه كرنا عاستي متى . على شن _ ايك الياش _ جس ميس کراکون ____ بهردیوں کی ایک ایت نظیم ___ جس کی سرمیتی عمران اور ہی کے ساختیوں کا بریح بحلنا نامکن بنادیا اسرائيل كررا متعا -کیاتھا___ کیسے ___ ؟ کولوں ___ بس نے بیک تھنٹر کے ناتمے کے لئے عزان کو آلہ کار • _ كاعمان اور اس كے ساحتى گولڈن سياٹ كوٹرليس كر كے تباہ النفيكا فيصله كيا ___ الكن عران نفي الون كم كرنے ميں كامياب مرتعے __ يا ___ ؟ فلان الموكرا شروع كرديا - كيول - ؟ مسلسل اورانتها أيتير زنباريكش اعصاب كو گولٹرن سیاط سے ایک الیا میزیرہ سے جس پر کراکون کا وہ مبخدكردين والاستبنس _ لمحه بمحه براجكيك تيار ورام تقاجسس كه ذريع اس ف بدلتے موتے خونناک واقعات ، اسمائی منفرد پرر، د إپتيمنه كراتها -اندازم مكهاكما انتساني دلحييب نادل -كولدن سياط _ جان سيرلاتوبه إكينيا يرك بلن كافيلا يونسفُ مِرادَن عِي*ك يُبط*مان ' کیاگیا <u>۔ یہ راجکٹ ک</u>اتھا ۔ ج گولڈن میاط _ جے رائون نے بوری دنیا سے خفیہ رکھا

عمران پرودميرزيس انتهائي دلچيپ اورښگا مغيركواني _ اليي ريزجن سے بيك وقت لاكھوں كروروں افرادكوماك ك جاسكاتها __ السي رزعن كاكوتى توزمكن سي نتها . میر میرے میں بیٹ مل استے مزائل بارکئے جارہے تھے تاکہ یوری دنیا کو ان كانشانه بناما كے . وي رزير ب من كا دهر سابكتيا ادراكان دون الني آب كوغر فوظ محيف كك • عمران اوراكيت سكر شررس باكتيا كتحفظ كي خاطر اس تبخلاف مان من كود مري • مجريمود نرمي بلكانية كتفظ كى فاطروبتية مَيزال كى بسارترى تبدد كرندكيمش پركام شروع كرديا -وه کی ۔ جب عمران پاکشیا سیرٹ سردی ادر میجر پرمود دونوں اپنے اپنے طور پر مش کی کر بھی متے ایک جعیقاً دونوں بی شن میں ناکا رہے تھے۔ ٠- كياعران ادرميج ربيرد دونول ي ناكام رب _ يا - ؟ • - انتہائی دلجیپ، حیرت انگیز اور منفرد انداز کی کہانی . يۇسف برادرد- باكىط كليان

عمان برزین سین سیم در ایک منفرد کبانی و با طرک

ویل ڈن — ایک الیانفذ جس کے حصول کیلئے عراب نے بناہ منت کی مگر۔؟ ویل ڈن ۔۔۔ سٹور نیاض کی زندگی کا سب سے انو کھا لفظ ۔۔۔ ؟ سٹوبس فیاض ۔ جس نے وزارت خارجہ ہے لیک ایم ترین فائل پوری کرلی

۔ اور سور نیامن کو غدار قرار ف دیا گیا - کیا واقعی شور خیامن غدار تھا ۔ ؟ فائل ۔ جس کی بآمد گی کے لیے عمران اور پاکیشیا سسیمرٹ سروس نے

ر روز کوششیں کیں گر۔۔ ؟ فائل۔ جس کی رآمدگی سے عمران جیساشخص میں مکل طور پر بے لس موکر ا۔ رہ گا۔ کیوں ۔۔ ؟

ستو برفیاف ب جس نے عران اور پاکتیا سکرٹ مروس سے اڑھ کر کارکردگی کامطاہرہ کرتے ہوئے مجروں سے فاک برآمد کرلی _ مگر

ے عین آخری کمیے فائل غائب ہوگئی ۔ فائل - جس کی برآمدگی کیلئے عمران اور شور نواض کے درسیان صداحیتوں کی اسپرشند نیزونڈ – دل ڈن کالفظ کس نے کہاا دکس کے مصفے میں آیا ۔ ہ اُن ان میں میں میں میں میں میں میں اُن کے اُن کا اُن کے اُن کا اُن کے کہا اُد کس کے مصفے میں آیا ۔ ہ

انتهائ مِيتَ الْجُرُادِرَةِ كَالِينَا وَاللَّهُمَا مِينَا وَسَنِينَ الْمَهَانَ وَهِي كَمَا فَي مِـ اللَّهُ اللّ ويوسد عن مرا ورزم باك كيد طي الثان ا

اور پیرشینی واپس بیس میں ڈوالنے نکی برگی بر تشینی نیجی کمیڈ،
بہ جال اُسے اس کی خوت بو اور والفد کمی براسراد سالکا تھا
اس نے اس نے فیصلہ کیا تھا کہ اسے لیبار طرم میں عیسٹ کیے
گا ۔۔۔ تاکہ پیڈ جل جائے کم بیر بہ اسراد سامشروب آخر ہے
کیا جنہ
جائے مینے کے بعد وہ اٹھا اور بھر جنبہ کمحوں بعد اس کی کا دانش منزل کی طرف اٹھی حلی جارہی تھی ۔۔۔ ظاہر سے وہ
وانش منزل کی طرف اٹھی حلی جارہی تھی ۔۔۔ ظاہر سے وہ

فيصل كرنے كے بعد دير كرنے كاعادى مذتقار

شِيلِ فَوْزِكَ كَي كَفَعْتَى اجِانك بِجَ العَلَى - تَوْكُرسي بِهِ بِيْضُ مِعِنَّ نوجوان في حيونك كررسيور الطالياء "رام استمته سیکنگ یا ____نوجوان نے سنجیدہ کہیجے میں مراخیال ہے۔ آپ نے مشن کا آغاز کر دیا ہے یا مِیش کا آغاز ہو گیا ہے رمس شہلانے كرين كارة مارى كرديي مين -- ون ان كى نكراني كريديا